

מדריך למשתמש זה מכיל הוראות שימוש
מפורטות למצלמה שלכם. אנא קראו בעיון
מדריך זה.



בחרו בנושא

פתרונות בסיסיים

עיון מהיר

תוכן העניינים

פונקציות בסיסיות

פונקציות מתקדמות

אפשרויות צילום

הקרנה/עריכה

רשת אלחוטית
(ST205F/ST201F/ST200F בלבד)

הגדרות

נספחים

אינדקס

מדריך למשתמש

ST200/ST200F/ST201/ST201F/ST205F

תמיד צייתו לכללי הזהירות ועצות השימוש הבאים, על מנת למנוע מצבים מסוכנים וכדי להבטיח ביצועים מיטביים של המצלמה.



אזהרה — סיטואציות שעלולות לגרום לפציעה שלכם או של הזולת

אין לפרק או לנסות לתקן את המצלמה.

זה עלול לגרום למכת חשמל או לנזק למצלמה.

אין להשתמש במצלמה בסמוך לגזים ונוזלים דליקים או נפצים.

פעולה זו עלולה לגרום לשריפה או לפיצוץ.

אין להכניס חומרים דליקים אל תוך המצלמה או לאחסן חומרים אלה בסמוך למצלמה.

פעולה זו עלולה לגרום לשריפה או מכת חשמל.

אין לגעת במצלמה בידיים רטובות.

פעולה זו עלולה לגרום מכת חשמל.

מניעת נזק לראייה של אובייקט הצילום.

אין להשתמש במבזק בסמוך (פחות ממטר אחד) לאנשים או בעלי-חיים. השימוש במבזק מטווח קרוב מדי לעיני האובייקט המצטלם עלול לגרום נזק זמני או תמידי לעיניים.

יש להרחיק את המצלמה מילדים קטנים וחיות מחמד.

יש לשמור את המצלמה ואת כל האביזרים הרחק מהישג ידם של ילדים ובעלי-חיים. חלקים קטנים עלולים לגרום לחנק או פציעה חמורה במקרה של בליעה. כמו כן, חלקים נעים ואביזרים עשויים להוות סכנה פיזית.

אין לחשוף את המצלמה לאור שמש ישיר או לטמפרטורה גבוהה למשך פרק זמן ממושך.

חשיפה ממושכת לאור שמש או לטמפרטורה גבוהה עלולה לגרום נזק תמידי לרכיבים הפנימיים של המצלמה.

הימנעו מכיסוי המצלמה או המטען עם שמיכות או בגדים.

המצלמה עשויה להתחמם, מה שעלול לעוות את המצלמה או לגרום לשריפה.

אין להתעסק בכבל החשמלי או להתקרב למטען במהלך סופת ברקים.

פעולה זו עלולה לגרום מכת חשמל.

במידה ונוזל או אובייקט זר נכנס למצלמה, נתקו מיד את כל מקורות

החשמל, כגון סוללה או מטען, ולאחר מכן פנו למרכז השירות של

Samsung.

יש לציית לכל התקנות המגבילות את השימוש במצלמה באזורים

מסוימים.

- יש להימנע מהפרעה להתקנים אלקטרוניים אחרים.
- יש לכבות את המצלמה בעת שהות בכלי טיס. המצלמה עלולה לגרום הפרעה לצידוד כלי הטיס. יש לציית לכל תקנות חברת התעופה ולכבות את המצלמה בעת הנחיה לעשות כן על-ידי צוות חברת התעופה.
- יש לכבות את המצלמה בסמוך לצידוד רפואי. המצלמה עלולה להפריע לצידוד הרפואי בבתי חולים או מתקני שירותי בריאות. יש לציית לכל התקנות, האזהרות המוצגות וההנחיות מצד הצוות הרפואי.

מניעת הפרעה לקוצבי-לב.

יש לשמור על מרחק מינימום של 15 ס"מ בין מצלמה זו לקוצבי-לב כלשהם על מנת למנוע הפרעה אפשרית, כמומלץ על-ידי היצרן וקבוצת המחקר הבלתי-תלויה, Wireless Technology Research. במקרה של סיבה לחשד כי המצלמה מפריעה לפעולתו של קוצב-לב או התקן רפואי אחר, יש לכבות את המצלמה מיד ולפנות ליצרן קוצב-הלב או ההתקן הרפואי לקבלת הנחיות.



אזהרה — מצבים שעלולים לגרום לנזק למצלמה שלכם או לצידוד אחר

יש להסיר את הסוללות מהמצלמה בעת אחסון שלה לתקופה ממושכת.

באחסון ממושך, הסוללות עלולות לדלוף בתוך הסוללה ולגרום לה נזק חמור.

הקפידו להשתמש אך ורק בסוללות ליתיום-יון מקוריות שאושרו על ידי היצרן. אין לחמם או לגרום נזק לסוללה.

סוללה מזויפת, פגומה או מחוממת עלולה לגרום לשריפה או לפציעה אישית.

יש להשתמש אך ורק בסוללות, מטענים, כבלים ואביזרים שאושרו על-ידי Samsung.

- שימוש בסוללות, מטענים, כבלים ואביזרים לא מאושרים, עלול לגרום לסוללות להתפוצץ, לגרום נזק למצלמה או לגרום לפציעה.
- Samsung אינה אחראית לנזק או פציעה שנגרם על ידי סוללות לא מאושרות, מטענים, כבלים או אביזרים.

יש להשתמש בסוללות לתכליתן המיועדת בלבד.

שימוש לא נכון בסוללות עלול לגרום לשריפה או מכת חשמל.

אין לגעת במבזק בזמן שהוא פועל.

המבזק חם מאוד כאשר הוא פועל ועלול לשרוף את העור שלכם.

כאשר אתם משתמשים במטען AC, כבו את המצלמה לפני שאתם מנתקים את מטען ה-AC.

אם לא תעשו זאת, אתם יכולים לגרום לשריפה או למכת חשמל.

יש לנתק את המטען מהשקע כאשר אינו בשימוש.

אם לא תעשו זאת, אתם יכולים לגרום לשריפה או למכת חשמל.

אין להשתמש בכבל חשמלי או תקע פגום או בשקע בעל חיבור רופף בעת טעינת הסוללות.

פעולה זו עלולה לגרום לשריפה או מכת חשמל.

אין לאפשר למטען ה-AC לבוא במגע עם הקוטב החיובי או השלילי של הסוללה.

פעולה זו עלולה לגרום לשריפה או מכת חשמל.

אין להפעיל כוח בעת השימוש בחלקי המצלמה או להפעיל לחץ על המצלמה.

זה עלול לגרום תקלות במצלמה.

יש לנקוט משנה זהירות בעת חיבור של כבלים או מתאמים והכנסת סוללות וכרטיסי זיכרון למצלמה.

במידה ואתם מבצעים חיבור בכוח, חיבור שגוי של כבלים או הכנסת שגויה של סוללות וכרטיסי זיכרון אתם עלולים להזיק ליציאות, למחברים ולאביזרים.

הרחיקו כרטיסים עם פסים מגנטיים מנרתיק המצלמה.

אינפורמציה המאוחסנת על הכרטיס עשויה להינזק או להימחק.

אין להשתמש במטען, סוללה או כרטיס זיכרון פגומים.

זה עלול לגרום למכת חשמל, או לנזק למצלמה או לשריפה.

יש לבדוק כי המצלמה פועלת כראוי לפני השימוש.

היצרן אינו אחראי על אובדן כלשהו של קבצים או נזק כלשהו שעשוי להיגרם כתוצאה מתקלה או שימוש שגוי במצלמה.

יש לחבר את הקצה הקטן של כבל ה-USB למצלמה.

חיבור הפוך של הכבל עלול לגרום נזק לקבצים. היצרן אינו אחראי לאובדן נתונים.

יש להימנע מהפרעה להתקנים אלקטרוניים אחרים.

המצלמה פולטת אותות תדר רדיו (RF) שעלולים להפריע לצידוד אלקטרוני בלתי-מוגן או שאינו מוגן כראוי, כגון קוצבי-לב, מכשירי שמיעה, התקנים רפואיים והתקנים אלקטרוניים אחרים בבתים או בכלי רכב. יש להתייעץ ביצרני ההתקנים האלקטרוניים כדי לפתור הפרעות כלשהן שנתקלתם בהן. כדי למנוע הפרעה בלתי-רצויה, יש להשתמש אך ורק בהתקנים או אביזרים שאושרו על-ידי Samsung.

שימוש במצלמה בתנוחה רגילה.

יש למנוע מגע באנטנה הפנימית של המצלמה.

שידור נתונים ואחריות המשתמש

- נתונים המשודרים דרך WLAN עלולים לדלוף, ולכן יש להימנע משידור נתונים רגישים באזורים ציבוריים או ברשתות פתוחות.
- יצרן המצלמה אינו אחראי על שידורי נתונים כלשהם המפרים זכויות יוצרים, סימנים מסחריים, דיני קניין רוחני או הוראות בנוגע לתוכן הולם.

ראשי פרקים של המדריך למשתמש

13 פונקציות בסיסיות

למדו על מבנה המצלמה, על הסמלים ועל פונקציות הצילום הבסיסיות.

36 פונקציות מתקדמות

לימדו כיצד לצלם תמונה או להקליט וידאו על ידי בחירת מצב מסוים.

55 אפשרויות צילום

למדו כיצד לבחור בין האפשרויות במצב 'צילום'.

78 הקרנה/עריכה

למדו כיצד להקרין תמונות או סרטי וידאו ולערוך תמונות או סרטי וידאו. בנוסף, למדו כיצד לחבר את המצלמה למחשב, למדפסת תמונות או לטלוויזיה.

102 רשת אלחוטית (ST205F/ST201F/ST200F בלבד)

למדו כיצד להתחבר לרשת אלחוטית מקומית (WLAN) ולהשתמש בתכונותיה.

123 הגדרות

עיינו באפשרויות כדי להגדיר את תצורת ההגדרות של המצלמה.

129 נספחים

עיינו בסעיפים על הודעות שגיאה, מפרטים ועצות תחזוקה.

מידע זכויות יוצרים

- Microsoft Windows והלוגו של Windows הם סימנים מסחריים רשומים של Microsoft Corporation.
- Mac הוא סימן מסחרי רשום של Apple Corporation.
- microSD™, microSDHC™ ו-microSDXC™ הם סימנים מסחריים רשומים של SD Association.
- Wi-Fi®, הלוגו Wi-Fi CERTIFIED והלוגו של Wi-Fi הם סימנים מסחריים רשומים של Wi-Fi Alliance.
- סימנים מסחריים ושמות מסחריים הם רכוש בעליהם בהתאמה.

- מפרטי המצלמות או התוכן במדריך זה כפופים לשינויים ללא הודעה מראש עקב שדרוג פונקציות מצלמה.
- מומלץ להשתמש במצלמה בגבולות המדינה שבה רכשתם אותה.
- השתמשו במצלמה זו באופן אחראי וציותו לכל הדינים והתקנות הנוגעים לשימוש זה.
- אינכם רשאים לעשות שימוש חוזר בחלק כלשהו ממדריך זה או לשכפל אותו ללא אישור מראש לכך.
- לקבלת מידע בנוגע לרישיון קוד פתוח, עיינו בקובץ 'OpenSourceInfo.pdf' בתקליטור המצורף.

סמלים המופיעים במדריך זה

סמל	פונקציה
	מידע נוסף
	אזהרות וכללי בטיחות
[]	לחצני מצלמה. לדוגמה, [צמצם] מייצג את לחצן הצמצם.
()	מספר העמוד של המידע הקשור
←	סדר האפשרויות או התפריטים שיש לבחור לביצוע שלב מסוים; לדוגמה: בחרו גילוי פנים ← רגיל (מייצג בחר גילוי פנים ולאחר מכן בחר רגיל).
*	הערה

אובייקט, רקע וקומפוזיציה

- **אובייקט:** האובייקט המרכזי בסצנה, כגון אדם, חיה או אובייקט טבע דומם
- **רקע:** האזור שמסביב לאובייקט
- **קומפוזיציה:** השילוב בין האובייקט והרקע



חשיפה (בהירות)

כמות האור שנכנסת למצלמה קובעת את החשיפה. ניתן לשנות את החשיפה על ידי שינוי מהירות הצמצם, ערך הפתיחה ורגישות ה-ISO. שינוי החשיפה יגרום לתמונות להיות בהירות יותר או כהות יותר.



▲ חשיפת יתר
(תמונה בהירה מדי)

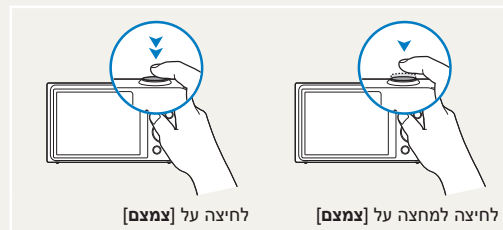


▲ חשיפה רגילה

ביטויים המופיעים במדריך זה

לחיצה על הצמצם

- לחיצה למחצה על [צמצם]: לחצו על הצמצם חצי דרך
- לחיצה על [צמצם]: לחצו על הצמצם עד הסוף



פתרונות בסיסיים

למדו כיצד לפתור בעיות נפוצות על ידי הגדרת אופציות הצילום.

בעיה זו מתרחשת כאשר העיניים של האובייקט משקפות את האור שיוצא מהמבזק של המצלמה. • הגדירו את אפשרות המבזק כ-  עיניים אדומות או  תיקון עיניים אדומות. (עמ' 59) • אם התמונה כבר צולמה, בחרו  תיקון עיניים אדומות בתפריט העריכה. (עמ' 92)	העיניים של האובייקט יצאו אדומות. 
• אם יש גרגרי אבק באוויר, אתם יכולים לצלם אותם כאשר אתם משתמשים במבזק. • כבו את המבזק או הימנעו מצילום תמונות במקום מאובק. • הגדירו אפשרויות רגישות ה-ISO. (עמ' 61)	יש נקודות אבק בתמונות. 
שטטוש עלול להתרחש כאשר אתם מצלמים תמונות בתנאי תאורה נמוכה או מחזיקים את המצלמה שלא כראוי. השתמשו בפונקציית ייצוב תמונה אופטי או לחצו למחצה על [צמצם] כדי להבטיח שהאובייקט בפוקוס. (עמ' 34)	התמונות מטושטשות. 
מכיוון שהמצלמה מנסה להכניס יותר אור, מהירות התריס הופכת לנמוכה יותר. זה עלול להיות קשה להחזיק את המצלמה באופן יציב לאורך זמן כדי לצלם תמונה ברורה ועלול לגרום לרעידות במצלמה. • בחרו במצב צילום לילה. (עמ' 47) • הפעילו את המבזק. (עמ' 59) • הגדירו אפשרויות רגישות ה-ISO. (עמ' 61) • השתמשו בחצובה למניעת רעידות של המצלמה.	התמונות מטושטשות בעת צילום בלילה. 
כאשר מקור האור הוא מאחורי האובייקט או כאשר יש ניגודיות גבוהה בין אזורים מוארים וחשוכים, האובייקט עלול לצאת כהה מדי. • הימנעו מצילום לכיוון השמש. • בחרו תאורה אחורית במצב סצנה. (עמ' 41) • הגדירו את אפשרות המבזק כ-  מילוי. (עמ' 59) • כווננו את החשיפה. (עמ' 69) • הגדירו את האפשרות איזון ניגודיות אוט' (ACB). (עמ' 70) • אם האובייקט במרכז המסגרת, הגדירו את אפשרות המדידה כ-  נקודה. (עמ' 70)	האובייקטים יוצאים כהים מדי כתוצאה מתאורה אחורית. 

הפחתת רעידות במצלמה



- ייצוב תמונה אופטי (OIS) ◀ 33

- צפייה בקבצים לפי קטגוריה באלבום חכם ◀ 81
- צפייה בקבצים כתמונות ממוזערות ◀ 82
- מחיקת כל הקבצים שבזיכרון ◀ 83
- צפייה בקבצים כמצגת שקופיות ◀ 86
- צפייה בקבצים במקלט טלוויזיה ◀ 94
- חיבור המצלמה למחשב ◀ 95
- שימוש באתרים לשיתוף תמונות וסרטוני וידיאו ST200F/ST201F/ST205F (בלבד) ◀ 110
- שליחת תמונות או סרטוני וידיאו באמצעות הדוא"ל (ST200F/ST201F/ST205F בלבד) ◀ 113
- כוונן קול ועוצמת שמע ◀ 125
- כוונן בהירות התצוגה ◀ 126
- שינוי שפת התצוגה ◀ 127
- הגדרת התאריך והשעה ◀ 127
- לפני פניה למוקד השירות ◀ 141

כוונן החשיפה (בהירות)



- רגישות ISO (כדי להתאים את הרגישות לאור) ◀ 61
- חשיפה (כדי לכוון את החשיפה) ◀ 69
- איזון ניגודיות אוט' (כדי לפצות על מיקום של אובייקטים מול רקעים בהירים) ◀ 70
- מדידה ◀ 70
- הקבצת חשיפה אוט' (כדי לצלם 3 תמונות באותה סצנה עם חשיפות שונות) ◀ 73

צילום תמונות של נוף



- מצב סצנה > נוף ◀ 41
- מצב פנורמה חיה ◀ 42

השמת אפקטים על התמונות



- מצב מסגרת קסם ◀ 48
- מצב פרצוף מצחיק ◀ 48
- מצב מסנן צילומים ◀ 49
- מצב צילום מפוצל ◀ 52
- מצב מברשת אמנותית ◀ 53
- מצב תמונה מונפשת ◀ 54
- כוונן תמונה (כדי לכוון את החדות, הניגודיות, או הרוויה) ◀ 91

השמת אפקטים על סרטוני וידיאו



- מצב מסנן סרט ◀ 51

צילום תמונות של אנשים



- מצב תמונה בתוך תמונה ◀ 44
- מצב צילום יופי ◀ 45
- מצב דיוקן חכם ◀ 46
- עיניים אדומות/תיקון עיניים אדומות (כדי למנוע או לתקן עיניים אדומות) ◀ 59
- גילוי פנים ◀ 65
- דיוקן עצמי ◀ 66

צילום תמונות בלילה או בחושך



- מצב סצנה > שקיעה, שחר ◀ 41
- מצב צילום לילה ◀ 47
- אפשרויות מבזק ◀ 59
- רגישות ISO (כדי להתאים את הרגישות לאור) ◀ 61

צילום תמונות בתנועה



- מתמשכת, לכידת תנועה ◀ 73

צילום תמונות של טקסט, חרקים או פרחים



- מצב סצנה > טקסט ◀ 41
- מצב צילום תקריב ◀ 47
- מאקרו ◀ 62

36.....	פונקציות מתקדמות
37.....	שימוש במצבים הבסיסיים
37.....	שימוש במצב אוט-חכם
38.....	שימוש במצב תוכנית
39.....	שימוש במצב סרט חכם
40.....	שימוש במצב סרט
41.....	שימוש במצב סצנה
42.....	שימוש במצב פנורמה חיה
44.....	שימוש במצב סצנה
44.....	שימוש במצב תמונה בתוך תמונה
45.....	שימוש במצב צילום יופי
46.....	שימוש במצב דיוקן חכם
47.....	שימוש במצב צילום לילה
47.....	שימוש במצב צילום תקריב
48.....	שימוש במצב קסם
48.....	שימוש במצב מסגרת קסם
48.....	שימוש במצב פרצוף מצחיק
49.....	שימוש במצב מסנן צילומים
51.....	שימוש במצב מסנן סרט
52.....	שימוש במצב צילום מפוצל
53.....	שימוש במצב מברשת אמנותית
54.....	שימוש במצב תמונה מונפשת

13.....	פונקציות בסיסיות
14.....	הוצאה מהאריזה
15.....	מבנה המצלמה
17.....	הכנסת הסוללה וכרטיס הזיכרון
18.....	טעינת הסוללה והפעלת המצלמה
18.....	טעינת הסוללה
18.....	הפעלת המצלמה
19.....	ביצוע ההגדרה הראשונית
21.....	הכרת הסמלים
22.....	שימוש במסך הבית
22.....	גישה למסך הבית
23.....	סמלים בתוך מסך הבית
25.....	הגדרת טפט
26.....	בחירת אפשרויות או תפריטים
28.....	הגדרת התצוגה והקול
28.....	הגדרת סוג התצוגה
29.....	הגדרת הקול
30.....	צילום תמונות
31.....	הגדלה/הקטנה (זום)
33.....	הפחתת רעידות במצלמה (ייצוב תמונה אופטי)
34.....	עצות לקבלת תמונה ברורה יותר

65	שימוש בזיהוי פנים
65	זיהוי פנים
66	צילום דיוקן עצמי
66	צילום של פרצוף מחייך
67	זיהוי מצמוץ
67	שימוש בזיהוי פנים חכם
68	הגדרת פרצופים מועדפים (מועדפים שלי)
69	התאמת הבהירות וכוונון הצבע
69	התאמה ידנית של רמת החשיפה (EV)
70	פיצוי תאורה אחורית (ACB)
70	שינוי אפשרות המדידה
71	בחירת ערך 'איזון צבעים'
73	שימוש במצבי 'צילום ברצף'
74	התאמת תמונה
75	הנמכת צליל זום
76	אפשרויות צילום זמינות, לפי מצב צילום

55	אפשרויות צילום
56	בחירת רזולוציה ואיכות
56	בחירת רזולוציה
57	בחירה באיכות תמונה
58	שימוש בקוצב הזמן
59	צילום תמונות בתנאי חושך
59	מניעת עיניים אדומות
59	שימוש במבזק
61	כוונון רגישות ה-ISO
62	שינוי המיקוד במצלמה
62	שימוש בפונקציית המאקרו
63	שימוש במיקוד אוטומטי בתנועה
64	כוונון שטח מוקד

102.....	רשת אלחוטית (ST205F/ST201F/ST200F בלבד)
103.....	התחברות לרשת WLAN וקביעת תצורת הרשת
103.....	התחברות ל-WLAN
104.....	שימוש בדפדפן הכניסה
105.....	עצות לחיבור לרשת
106.....	הזנת טקסט
107.....	שליחת תמונות או קובצי וידאו לטלפון חכם
108.....	שימוש בטלפון החכם להפעלת המצלמה מרחוק
110.....	שימוש באתרים לשיתוף תמונות וסרטוני וידאו
110.....	גישה לאתר
110.....	העלאת תמונות או וידאו
112.....	שליחת תמונות או וידאו באמצעות הדוא"ל
112.....	שינוי הגדרות הדוא"ל
113.....	שליחת תמונות או וידאו באמצעות הדוא"ל
115.....	העלאת תמונות אל שרת ענן
116.....	שימוש בגיבוי אוטומטי לשליחת תמונות וסרטוני וידאו
116.....	התקנת התוכנה לגיבוי אוטומטי במחשב
116.....	שליחת תמונות או וידאו למחשב
	צפייה בתמונות ובסרטוני וידאו במכשירי טלוויזיה התומכים
118.....	בתכונה קישור טלוויזיה
120.....	שליחת תמונות באמצעות חיבור Wi-Fi ישיר
121.....	התכונה (WOL) Wake on LAN

78.....	הקרנה/עריכה
79.....	צפייה בתמונות או בסרטוני וידאו במצב הקרנה
79.....	הפעלת מצב הקרנה
84.....	צפייה בתמונות
87.....	הקרנת סרטון וידאו
89.....	עריכת תמונה
89.....	שינוי גודל תמונות
89.....	חיתוך דיוקנאות באופן אוטומטי
90.....	סיבוב תמונה
90.....	החלת אפקטים של מסנן חכם
91.....	כוונון התמונות
93.....	יצירת הוראת הדפסה (DPOF)
94.....	צפייה בקבצים במקלט טלוויזיה
95.....	העברת קבצים למחשב המבוסס על Windows
96.....	העברת קבצים באמצעות Intelli-studio
98.....	העברת קבצים על ידי חיבור המצלמה כדיסק נשלף
99.....	ניתוק המצלמה (במערכת Windows XP)
100.....	העברת קבצים למחשב Mac
101.....	הדפסת תמונות באמצעות מדפסת תואמת PictBridge

123.....	הגדרות
124.....	תפריט הגדרות
124.....	גישה לתפריט ההגדרות
125.....	צילי
125.....	תצוגה
126.....	קישוריות
127.....	כללי
129.....	נספחים
130.....	הודעות שגיאה
132.....	תחזוקת המצלמה
132.....	ניקוי המצלמה
133.....	שימוש במצלמה ואחסונה
134.....	כרטיסי זיכרון
137.....	הסוללה
141.....	לפני פנייה למוקד השירות
144.....	מפרט המצלמה
148.....	מילון מונחים
154.....	הצהרת ההתאמה לדרישות בשפות רשמיות שונות
156.....	אינדקס

פונקציות בסיסיות

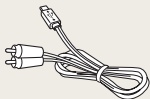
למדו על מבנה המצלמה, על הסמלים ועל פונקציות הצילום הבסיסיות.

26	בחירת אפשרויות או תפריטים	14	הוצאה מהאריזה
28	הגדרת התצוגה והקול	15	מבנה המצלמה
28	הגדרת סוג התצוגה	17	הכנסת הסוללה וכרטיס הזיכרון
29	הגדרת הקול	18	טעינת הסוללה והפעלת המצלמה
30	צילום תמונות	18	טעינת הסוללה
31	הגדלה/הקטנה (זום)	18	הפעלת המצלמה
	הפחתת רעידות במצלמה	19	ביצוע ההגדרה הראשונית
33	(ייצוב תמונה אופטי)	21	הכרת הסמלים
34	עצות לקבלת תמונה ברורה יותר	22	שימוש במסך הבית
		22	גישה למסך הבית
		23	סמלים בתוך מסך הבית
		25	הגדרת טפט

הוצאה מהאריזה

הפריטים הבאים כלולים באריזת המוצר שלכם.

אביזרים אופציונליים



כבל A/V



נרתיק למצלמה



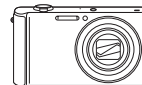
כרטיס זיכרון/מתאם כרטיסי זיכרון



מטען סוללה



מתאם AC / כבל USB



מצלמה



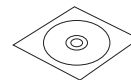
רצועה



סוללה נטענת



מדריך להתחלה מהירה

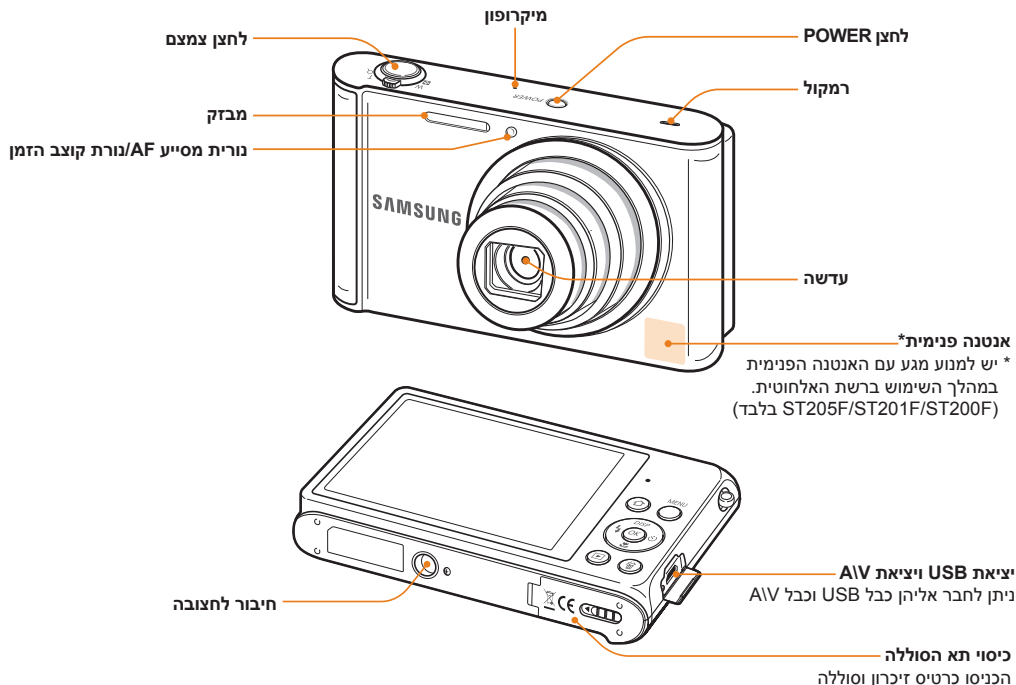


תקליטור מדריך למשתמש

- האיורים עשויים להיות שונים במקצת מהפריטים שסופקו עם המוצר שלכם.
- הפריטים הכלולים באריזה עשויים להשתנות בהתאם לדגם.
- ניתן לרכוש אביזרים אופציונליים בחנות קמעונאית או במרכז שירות של Samsung. Samsung אינה אחראית על שום בעיה הנגרמת כתוצאה משימוש באביזרים בלתי-מורשים.

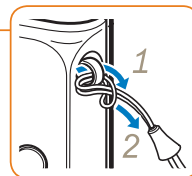
מבנה המצלמה

לפני שאתם מתחילים, בצעו היכרות עם חלקי המצלמה שלכם והפונקציות שלהם.

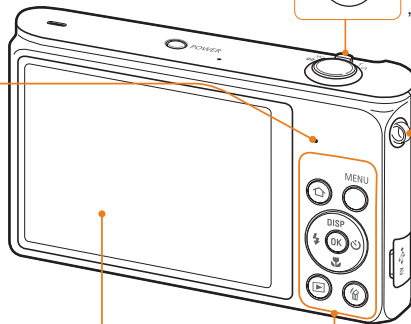


לחצן זום

- **במצב צילום:** הגדלה או הקטנה של התצוגה
- **במצב הקרנה:** הגדילו את התצוגה של חלק מתמונה או צפו בקבצים כתמונות ממוזערות, או התאימו את עוצמת השמע



חיבור הרצועה



נורית מצב

- **הבהוב:** כאשר המצלמה שומרת תמונה או סרטון וידאו, נקראת על ידי מחשב או מדפסת, כאשר התמונה לא ממוקדת או כאשר יש בעיה בטעינת הסוללה (ב-ST200F/ST201F/ST205F), כאשר המצלמה מחוברת ל-WLAN או שולחת תמונה
- **יציב:** כאשר המצלמה מחוברת למחשב, טוענת את הסוללה או כאשר התמונה ממוקדת

תצוגה

לחצנים

(ראו את הטבלה שלהלן)

לחצן	תיאור
	פונקציות בסיסיות
	פונקציות נוספות
	שינוי אפשרות התצוגה.
	שינוי אפשרות המאקרו.
	שינוי אפשרות המבזק.
	שינוי אפשרות קוצב הזמן.
	מאשר את האפשרות או התפריט המסומנים.

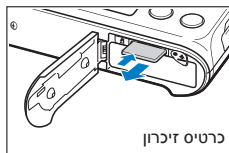
לחצן	תיאור
	גשו למסך הבית.
	גשו לאופציות או לתפריטים.
	היכנסו למצב הקרנה.
	מחקו קבצים במצב הקרנה.

הכנסת הסוללה וכרטיס הזיכרון

למדו כיצד להכניס את הסוללה וכרטיס זיכרון אופציונלי אל תוך המצלמה.

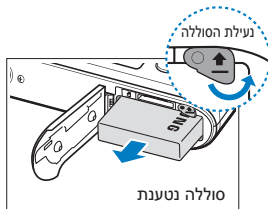
הסרת הסוללה וכרטיס הזיכרון

יש לדחוף בעדינות את הכרטיס עד לניתוקו מהמצלמה, ולאחר מכן למשוך אותו החוצה מהחרץ.



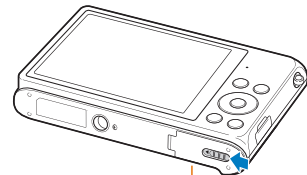
כרטיס זיכרון

יש ללחוץ על מנגנון הנעילה כלפי מעלה כדי לשחרר את הסוללה.

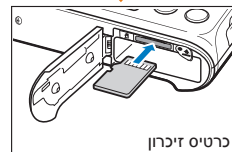


סוללה נטענת

ניתן להשתמש בזיכרון הפנימי לאחסון זמני, אם לא הוכנס כרטיס זיכרון למצלמה.

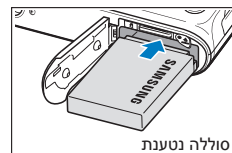


יש להכניס את כרטיס הזיכרון כאשר המגעים המוזהבים פונים כלפי מעלה.

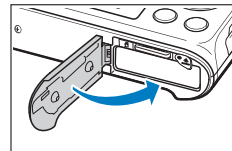
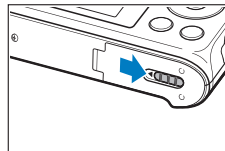


כרטיס זיכרון

יש להכניס את הסוללה כאשר הלוגו של Samsung פונה כלפי מעלה.



סוללה נטענת



טעינת הסוללה והפעלת המצלמה

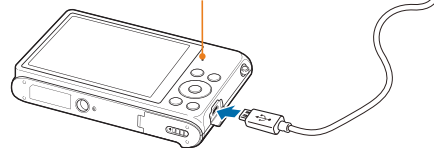
טעינת הסוללה

לפני השימוש הראשון במצלמה יש לטעון את הסוללה. יש לחבר את הקצה הקטן של כבל ה-USB למצלמה, ולאחר מכן לחבר את הקצה השני של הכבל למתאם ה-AC.



נורית מצב

- האור האדום דולק: טעינה
- האור האדום כבוי: הטעינה הושלמה
- האור האדום מהבהב: שגיאה

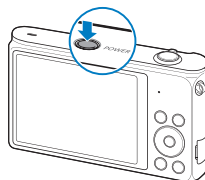


השתמשו במתאם ה-AC ובכבל ה-USB שסופק עם המצלמה שלכם. במידה ואתם משתמשים במתאם AC אחר (כגון SAC-48), ייתכן כי הסוללה של המצלמה לא תיטען או לא תעבוד כראוי.



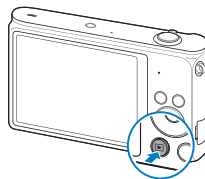
הפעלת המצלמה

לחצו על [POWER] כדי להפעיל או לכבות את המצלמה.
• מסך ההגדרות הראשוני מופיע בהפעלה הראשונה של המצלמה. (עמ' 19)



הדלקת המצלמה במצב הקרנה

לחצו על [Q]. המצלמה נדלקת ונכנסת מיד למצב הקרנה.



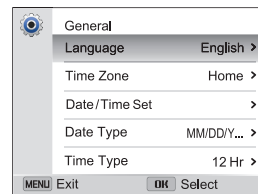
אם תפעילו את המצלמה על ידי לחיצה ארוכה על [Q] עד שנורת המצב מהבהבת, המצלמה לא תשמיע צלילים.



ביצוע ההגדרה הראשונית

כאשר אתם מדליקים את המצלמה בפעם הראשונה, מופיע מסך ההגדרות הראשוניות. בצעו את השלבים הבאים כדי לקבוע את ההגדרות הבסיסיות של המצלמה.

1 ודאו ששפה מסומן ולאחר מכן לחצו על [ש] או על [OK].



2 לחצו על [DISP/ש] כדי לבחור שפה ולאחר מכן לחצו על [OK].

3 לחצו על [ש] כדי לבחור אזור זמן ולאחר מכן לחצו על [ש] או על [OK].

4 לחצו על [DISP/ש] כדי לבחור בית ולאחר מכן לחצו על [OK].
• כאשר אתם נוסעים למדינה אחרת, בחרו בביקור ולאחר מכן בחרו באזור זמן חדש.

5 לחצו על [ש/ש] כדי לבחור אזור זמן ולאחר מכן לחצו על [MENU] ← [OK]



• המסך עשוי להיות שונה, בהתאם לשפה הנבחרת.

6 לחצו על [🕒] כדי לבחור **הגדרת תאריך/שעה** ולאחר מכן לחצו על [👉] או על [OK].



• המסך עשוי להיות שונה, בהתאם לשפה הנבחרת.

7 לחצו על [🔋/🌙] כדי לבחור פריט.

8 לחצו על [🕒/DISP] כדי להגדיר תאריך, שעה ושעון קיץ ולאחר מכן לחצו על [OK].

9 לחצו על [🕒] כדי לבחור **סוג תאריך** ולאחר מכן לחצו על [👉] או על [OK].

10 לחצו על [🕒/DISP] כדי לבחור סוג תאריך ולאחר מכן לחצו על [OK].

11 לחצו על [🕒] כדי לבחור **סוג זמן** ולאחר מכן לחצו על [👉] או על [OK].

12 לחצו על [🕒/DISP] כדי לבחור סוג זמן ולאחר מכן לחצו על [OK].

13 לחצו על [MENU] כדי לסיים את ההגדרה הראשונית.

הכרת הסמלים

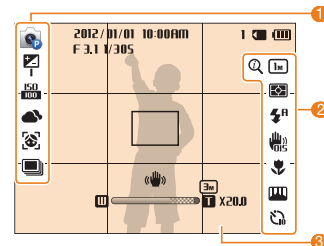
הסמלים שהמצלמה מציגה במסך ישתנו בהתאם למצב הנבחר או לאפשרויות המוגדרות.

3 מידע על הצילום

סמל	תיאור
2012/01/01	תאריך נוכחי
10:00AM	שעה נוכחית
1	מספר התמונות זמין
	הוכנס כרטיס זיכרון
: הטעינה הושלמה : טעינה חלקית : ריקה (יש לטעון מחדש את הסוללה)	
F 3.1	ערך פתח
1/305	מהירות תריס
00:10	זמן הקלטה זמין
	מסגרת מיקוד אוטומטי
	רעידת מצלמה
	מחווה הזום
	רזולוציית התמונה כאשר הזום האינטליגנטי פועל
X20.0	יחס הזום

2 אפשרויות צילום (ימין)

סמל	תיאור
	זום אינטליגנטי פועל
	רזולוציית התמונה
HD	רזולוציית הווידאו
	מדידה
30	קצב מסגרות
	מבזק
	צילוי חי פועל
	ייצוב תמונה אופטי (OIS)
	אפשרות מיקוד אוטומטי
	התאמת התמונה (חדות, ניגודיות ורוויה)
	קוצב זמן



1 באפשרויות צילום (שמאל)

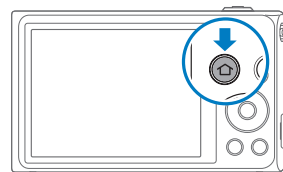
סמל	תיאור
	מצב צילום
	התאמת ערך החשיפה
	רגישות ISO
	איון צבעים
	גילוי פנים
	טון פנים
	אפשרות צילום ברצף

שימוש במסך הבית

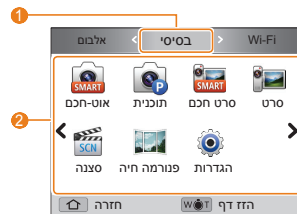
אתם יכולים לבחור מצב צילום או להיכנס לתפריט ההגדרות על ידי בחירה בסמלי התצוגה במסך הבית.

גישה למסך הבית

במצב צילום או הקרנה, לחצו על [⏏]. לחצו על [⏏] כדי לחזור למצב הקודם.



מס'	תיאור
1	מסך הבית הנוכחי • סובבו את ה-[זום] שמאלה או ימינה כדי לעבור למסך בית אחר. • לחצו על [DISP] כדי לגלול לשם של מסך הבית, ולאחר מכן לחצו על [⏏/⚡] כדי לעבור למסך בית אחר. • לחצו על [⏏/⚡] שוב ושוב כדי לעבור למסך בית אחר.
2	סמלי מצב • לחצו על [OK/⏏/⚡/DISP] כדי לגלול אל מצב רצוי, ולאחר מכן לחצו על [⚡] כדי להיכנס למצב.



ממלים בתוך מסך הבית

<בסיסי>

סמל	תיאור
	אוס-חכם: שלבו צילום עצמי עם תמונת רקע לצילום אחד. (עמ' 37)
	תוכנית: צלמו תמונה עם הגדרות שבחרתם בצורה ידנית. (עמ' 38)
	סרט חכם: צלמו וידיאו עם מצב סצנה שנבחר באופן אוטומטי על ידי המצלמה. (עמ' 39)
	סרט: צילום וידיאו. (עמ' 40)
	סצנה: צלמו תמונה עם אפשרויות מוגדרות מראש עבור סצנה ספציפית. (עמ' 41)
	פנורמה חיה: צלמו וצרפו סדרת תמונות יחד כדי ליצור תמונה פנורמית. (עמ' 42)
	הגדרות: שנו את ההגדרות כדי להתאים אותן להעדפות שלכם. (עמ' 124)

<Wi-Fi> (ST200F/ST201F/ST205F בלבד)

סמל	תיאור
	MobileLink: שלחו תמונות או קבצי וידיאו לטלפון חכם. (עמ' 107)
	Remote Viewfinder: השתמשו בטלפון החכם כמשחרר צמצם המופעל על ידי שלט רחוק, וצפו בתצוגה מקדימה של תמונה מהמצלמה שלכם בטלפון החכם. (עמ' 108)
	שיתוף חברתי: העלו תמונות או קבצי וידיאו אל אתרי שיתוף קבצים. (עמ' 110)
	דוא"ל: שלחו תמונות או קבצי וידיאו המאוחסנים במצלמה שלכם דרך דוא"ל. (עמ' 112)
	ענן: העלו תמונות אל שרת ענן. (עמ' 115)
	גיבוי אוטומטי: שלחו תמונות או סרטוני וידיאו שצילמתם באמצעות המצלמה אל מחשב אישי באופן אלחוטי. (עמ' 116)
	קישור טלוויזיה: צפו בתמונות או בסרטי וידיאו שצילמתם עם המצלמה בטלוויזיה עם מסך רחב. (עמ' 118)

<סצנה>

סמל	תיאור
	תמונה בתמונה: צלמו תמונת רקע והכניסו תמונה קטנה יותר או וידיאו לקדמת התמונה. (עמ' 44)
	צילום יופי: צלמו תמונה עם אפשרויות להסתיר פגמים בפנים. (עמ' 45)
	דיוקן חכם: שימרו שתי תמונות נוספות באופן אוטומטי באמצעות שימוש בפונקציות 'זיהוי פנים'. (עמ' 46)
	צילום לילה: צלמו סצנת לילה על ידי התאמת מהירות הצמצם. (עמ' 47)
	צילום תקריב: צלמו תמונות תקריב של אובייקטים. (עמ' 47)

<קסם>

סמל	תיאור
	מסגרת קסם: צלמו תמונה עם צורות שונות של אפקט מסגרת. (עמ' 48)
	פרצוף מצחיק: צלמו תמונה עם צורות שונות של אפקטים של 'פרצוף מצחיק'. (עמ' 48)
	מסנן צילומים: צלמו תמונה עם צורות שונות של אפקטים מסננים. (עמ' 49)
	מסנן סרט: הקליטו וידיאו עם צורות שונות של אפקטים מסננים. (עמ' 51)
	צילום מפוצל: צלמו תמונות אחדות וארגנו אותן בפריסות המוגדרות מראש. (עמ' 52)
	מברשת אמנותית: צלמו תמונה ושמרו וידיאו שמראה כיצד להחיל את האפקט המסנן. (עמ' 53)
	תמונה מונפשת: צלמו ושלבו סדרת תמונות, ולאחר מכן בחרו אזור להנפשה וצרו הנפשת GIF. (עמ' 54)

<אלבום>

סמל	תיאור
	אלבום: צפו בקבצים לפי קטגוריה באלבום חכם. (עמ' 81)
	עורך צילומים: ערכו תמונות עם אפקטים שונים. (עמ' 91)

הגדרת טפט

הגדירו תמונה שבחרתם כטפט במסך הבית.

1 במסך הבית גללו אל <בסיסי>.

2 בחרו .

3 בחרו **תצוגה** – טפטים.

4 בחרו אפשרות.

אפשרות	תיאור
גלריית טפטים	בחרו בטפט הרצוי מתוך הגלריה המוצעת.
אלבום	הגדירו תמונה שצילמתם כטפט.

5 גללו אל הטפט הרצוי, ולאחר מכן לחצו על [OK].

- במידה ואתם בוחרים תמונה שצילמתם, אתם יכולים לבחור אזור מסוים בתוכה כטפט. סובבו את ה-[זום] שמאלה או ימינה כדי להגדיל את האזור. לחצו על [DISP/⚡/☺] כדי להעביר את האזור.

6 לחצו על [OK] כדי לשמור.

 אתם יכולים גם להגדיר את התמונה שאתם צופים בה כטפט על ידי לחיצה על [MENU] ולאחר מכן בחירה בקבע טפט במצב הקרנה

בחירת אפשרויות או תפריטים

כדי לבחור אפשרות או תפריט, לחצו על [MENU] ולאחר מכן לחצו על [OK/⚡/🌿/DISP] או על [🌿].

חזרה לתפריט הקודם

לחצו על [MENU] כדי לחזור לתפריט הקודם.

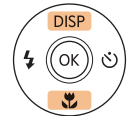
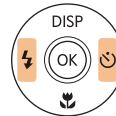
לחצו למחצה על [צמצם] כדי לחזור למצב צילום.



1 במצב צילום לחצו על [MENU].

2 בחרו אפשרות או תפריט.

- כדי לזוז למטה או למעלה, לחצו על [DISP] או על [🌿].
- כדי לזוז שמאלה או ימינה, לחצו על [⚡] או על [🌿].



3 לחצו על [OK] כדי לאשר את האפשרות או את התפריט המסומנים.

לדוגמה, כדי לבחור אפשרות איזון צבעים במצב תוכנית:

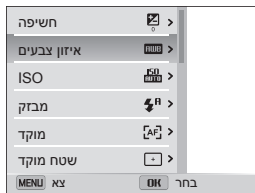
1 במסך הבית גללו אל <בסיסי>.

2 בחרו .

3 לחצו על [MENU].



4 לחצו על [DISP/⚡] כדי לבחור איזון צבעים ולאחר מכן לחצו על [⚡] או על [OK].



5 לחצו על [⚡/⚡] כדי לבחור אפשרות איזון צבעים.



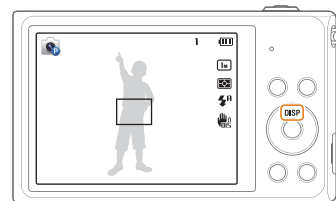
6 לחצו על [OK] כדי לשמור את ההגדרות.

הגדרת התצוגה והקול

למדו כיצד לשנות את פרטי התצוגה הבסיסית ואת הגדרות הקול.

הגדרת סוג התצוגה

אתם יכולה סוג תצוגה עבור מצב צילום או מצב הקרנה. כל סוג מציג מידע שונה על צילום או הקרנה. ראו את הטבלה שלהלן.

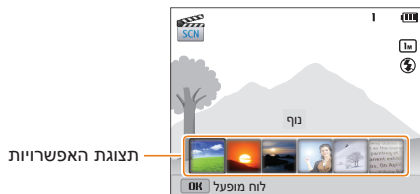


לחצו על [DISP] כמה פעמים כדי לשנות את סוג התצוגה.

הגדרת סוג אפשרות הצפייה בתצוגה

אתם יכולים להסתיר או לגלות אפשרות התצוגה המופיעה בחלק מהמצבים.

- לחצו על [OK] שוב ושוב.
- הסתירו את תצוגת האפשרויות.
- הציגו את תצוגת האפשרויות.



▲ לדוגמה, במצב סצנה

מצב	סוג תצוגה
צילום	הסתירו את כל האינפורמציה לגבי אפשרויות הצילום.
	הראו את כל האינפורמציה לגבי אפשרויות הצילום.
הקרנה	הסתירו את כל המידע הקשור לקובץ הנוכחי.
	הסתירו את כל המידע הקשור לקובץ הנוכחי, חוץ מהאינפורמציה הבסיסית.
	הראו את כל המידע הקשור לקובץ הנוכחי.

הגדרת הקול

הפעילו או כבו את הצליל שהמצלמה שלכם משמיעה כאשר אתם מבצעים פונקציות.

1 במסך הבית גללו אל <בסיסי>.

2 בחרו  בחרו

3 בחרו צליל ← צליל ביפ.

4 בחרו אפשרות.

אפשרות	תיאור
כבוי	המצלמה לא משמיעה צלילים.
פעיל	המצלמה פולטת צלילים.



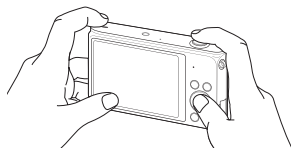
צילום תמונות

למדו כיצד לצלם תמונות בקלות ובמהירות במצב אוט-חכם.

1 במסך הבית גללו אל <בסיסי>.

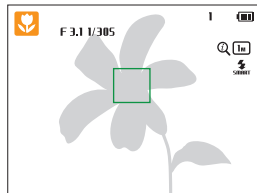
2 בחרו 

3 ישרו את נושא הצילום במסגרת.



4 לחצו למחצה על [צמצם] כדי להתמקד.

- מסגרת ירוקה מציינת כי אובייקט הצילום במוקד.
- מסגרת אדומה מציינת כי אובייקט הצילום לא במיקוד.



5 לחצו על הלחצן [צמצם] כדי לצלם תמונה.

6 לחצו על [▶] כדי לצפות בתמונה שצילמתם.

- כדי למחוק את התמונה, לחצו על [🗑️], ולאחר מכן בחרו בכן.

7 לחצו על [▶] כדי לחזור למצב צילום.

 לקבלת עצות לגבי צילום תמונות ברורות יותר, ראו עמוד 34.

זום דיגיטלי

הזום הדיגיטלי נתמך על ידי ברירת המחדל במצב צילום. במידה ואתם מבצעים זום אין על אובייקט במצב צילום, ומחווה הזום נמצא במצב טווח דיגיטלי, המצלמה שלכם נמצאת במצב זום דיגיטלי. על ידי שימוש בזום האופטי 10X ובזום הדיגיטלי 5X, אתם יכולים לבצע זום אין עד 50 פעמים.

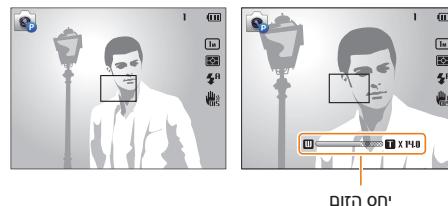


- הזום הדיגיטלי אינו זמין עם האפשרות 'מיקוד אוט' עוקב'.
- אם אתם מצלמים תמונה עם הזום הדיגיטלי, איכות התמונה עשויה להיות נמוכה מהרגיל.



הגדלה/הקטנה (זום)

אתם יכולים לצלם תמונות תקריב על ידי כוונן הזום.



הקטנת התצוגה



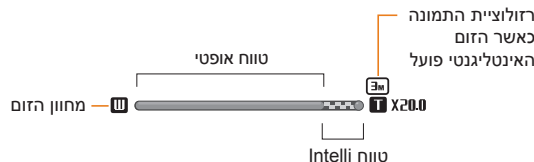
הגדלת התצוגה

כאשר אתם מסובבים את כפתור הזום, יחס הזום המוצג במסך עשוי להשתנות בחוסר עקביות.



זום אינטליגנטי

אם מחוון הזום נמצא בטווח הזום האינטליגנטי, המצלמה שלכם משתמשת בזום אינטליגנטי. רזולוציית התמונה משתנה בהתאם לרמת הזום אם אתם משתמשים בזום אינטליגנטי. על ידי שימוש בזום אופטי ובזום אינטליגנטי, אתם יכולים לבצע זום אין עד 20 פעמים.



הגדרת הזום האינטליגנטי

1 במצב צילום לחצו על [MENU].

2 בחרו זום אינטליגנטי.

3 בחרו אפשרות.

סמל	תיאור
	כבוי: הזום האינטליגנטי כבוי.
	פעיל: הזום האינטליגנטי פעיל.

- הזום החכם אינו זמין עם אפשרות המיקוד אוט' עוקב.
- הזום האינטליגנטי עוזר לכם לצלם תמונה עם פחות ירידה באיכות מאשר הזום הדיגיטלי. למרות זאת, איכות התמונה עשויה להיות נמוכה יותר מאשר כאשר אתם משתמשים בזום האופטי.
- הזום האינטליגנטי זמין רק כאשר אתם מגדירים יחס רזולוציה של 4:3. אם אתם מגדירים יחס רזולוציה אחר עם זום אינטליגנטי פועל, הזום האינטליגנטי יכבה באופן אוטומטי.

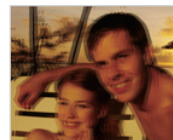


הפחתת רעידות במצלמה (ייצוב תמונה אופטי)

הפחיתו רעידות במצלמה בצורה אופטית במצב צילום.



▲ אחרי התיקון



▲ לפני התיקון

- ייצוב תמונה אופטי עשוי שלא לפעול כראוי כאשר:
 - אתם מזיזים את המצלמה על מנת לעקוב אחר נושא נע
 - אתם משתמשים בזום דיגיטלי
 - ישנן רעידות רבות מדי במצלמה
 - מהירות הצמצם נמוכה (לדוגמא, כאשר אתם מצלמים סצנת לילה)
 - הסוללה חלשה
 - אתם מצלמים תמונות תקריב
- אם אתם משתמשים בפונקציית ייצוב התמונה האופטי עם חצובה, התמונות עשויות להיטשטש כתוצאה מרעידת חיישן הייצוב תמונה אופטי. בטלו את הפעלת פונקציית ייצוב תמונה אופטי בעת השימוש בחצובה.
- אם המצלמה מקבלת מכה או נופלת, התצוגה תיעשה מטושטשת. במידה וקורה מצב כזה, כבו את המצלמה, ולאחר מכן הפעילו אותה שוב.



1 במצב צילום לחצו על [MENU].

2 בחרו **ייצוב תמונה אופטי**.

3 בחרו אפשרות.

סמל	תיאור
	כבוי: ייצוב תמונה אופטי אינו פעיל.
	פעיל: ייצוב תמונה אופטי פעיל.

עצות לקבלת תמונה ברורה יותר

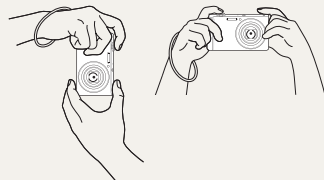
הפחתת רעידות במצלמה

הגדירו את האפשרות ייצוב תמונה אופטי כדי להפחית רעידות במצלמה בצורה אופטית. (עמ' 33)



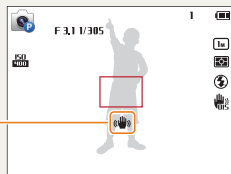
החזקה נכונה של המצלמה

ודאו כי שום דבר אינו חוסם את העדשה, את המבזק או את המיקרופון.



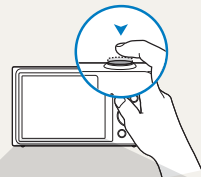
כאשר מוצג

רעידת מצלמה



לחיצה למחצה על לחצן הצמצם

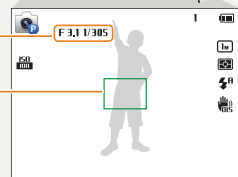
לחצו למחצה על [צמצם] והתאימו את המיקוד. המצלמה מכווננת את המיקוד ואת החשיפה באופן אוטומטי.



המצלמה מגדירה באופן אוטומטי את ערך המפתח ואת מהירות הצמצם.

מסגרת מיקוד

- לחצו על [צמצם] כדי לצלם אם מסגרת המיקוד מופיעה בירוק.
- שנו את הקומפוזיציה ולחצו שוב למחצה על [צמצם] אם מסגרת המיקוד מופיעה בצבע אדום.



כאשר אתם מצלמים בסביבה חשוכה, הימנעו מהגדרת אפשרות המבזק כסנכרון איטי או ככבוי. הפתח נשאר פתוח ליותר זמן וייתכן כי יהיה קשה יותר להחזיק את המצלמה באופן יציב מספיק זמן כדי לקבל תמונה ברורה.

- השתמשו בחצובה או הגדירו את אפשרות המבזק כמילוי. (עמ' 59)
- הגדירו אפשרויות רגישות ה-ISO. (עמ' 61)



- ייתכן כי יהיה קשה להכניס את אובייקט הצילום למיקוד כאשר:
- יש ניגודיות מעטה בין האובייקט לרקע (לדוגמה, כאשר האובייקט שלכם לובש בגדים בצבעים דומים לצבעים של הרקע)
 - מקור האור מאחורי האובייקט חזק מדי
 - האובייקט נוצץ או מסנוור
 - האובייקט כולל דפוסים אופקיים (למשל, צלונים)
 - האובייקט לא נמצא במרכז התמונה



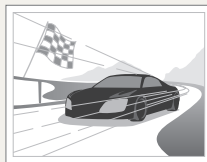
- כאשר אתם מצלמים תמונות בתאורה נמוכה

הפעילו את המבזק.
(עמ' 59)



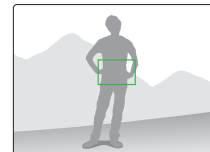
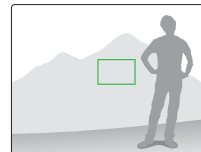
- כאשר האובייקט נמצא בתנועה מתמדת

השתמשו בפונקציה
מתמשכת או בפונקציה
לכידת תנועה. (עמ' 73)



שימוש בנעילת הפוקוס

לחצו למחצה על [צמצם] כדי להתמקד. כאשר האובייקט במיקוד, אתם יכולים לכוון מחדש את המסגרת כדי לשנות את הקומפוזיציה. כאשר תהיו מוכנים, לחצו על [צמצם] כדי לצלם.



פונקציות מתקדמות

לימדו כיצד לצלם תמונה או להקליט וידיאו על ידי בחירת מצב מסוים.

48	שימוש במצבי קסם	37	שימוש במצבים הבסיסיים
48	שימוש במצב מסגרת קסם	37	שימוש במצב אוט-חכם
48	שימוש במצב פרצוף מצחיק	38	שימוש במצב תוכנית
49	שימוש במצב מסנן צילומים	39	שימוש במצב סרט חכם
51	שימוש במצב מסנן סרט	40	שימוש במצב סרט
52	שימוש במצב צילום מפוצל	41	שימוש במצב סצנה
53	שימוש במצב מברשת אמנותית	42	שימוש במצב פנורמה חיה
54	שימוש במצב תמונה מונפשת	44	שימוש במצבי סצנה
		44	שימוש במצב תמונה בתוך תמונה
		45	שימוש במצב צילום יופי
		46	שימוש במצב דיוקן חכם
		47	שימוש במצב צילום לילה
		47	שימוש במצב צילום תקריב

שימוש במצבים הבסיסיים

צלמו תמונה או הקליטו וידאו על ידי שימוש במצבים הבסיסיים. אתם יכולים גם להשתמש במצב סצנה או במצב פנורמה חיה.

שימוש במצב אוט-חכם

במצב אוט-חכם המצלמה בוחרת באופן אוטומטי את הגדרות המצלמה המתאימות, בהתאם לסוג הסצנה שזוהה. מצב אוט-חכם יעיל כאשר אתם לא מכירים היטב את הגדרות המצלמה לצילום סוגי סצנות שונים.

1 במסך הבית גללו אל <בסיסי>.

2 בחרו .

3 ישרו את נושא הצילום במסגרת.

- המצלמה בוחרת סצנה באופן אוטומטי. סמל המתאים לסצנה מופיע בחלק השמאלי העליון של המסך. הסמלים מפורטים להלן.



סמל	תיאור
	דיוקנאות בלילה
	נופים עם תאורה אחורית
	דיוקנאות עם תאורה אחורית
	דיוקנאות
	תמונות קלזז אפ של אובייקטים
	תמונות קלזז אפ של טקסט
	שקיעות
	שמיים כחולים
	אזורי יער
	בתמונות קלזז אפ של אובייקטים צבעוניים
	המצלמה יציבה או מונחת על חצובה (בעת הצילום בחושך)
	אובייקטים הנעים בצורה אקטיבית
	זיקוקים (בעת השימוש בחצובה)

סמל	תיאור
	נופים
	סצנות עם רקע בהיר ולבן
	נופים בלילה

4 לחצו למחצה על [צמצם] כדי להתמקד.

5 לחצו על הלחצן [צמצם] כדי לצלם את התמונה.

שימוש במצב תוכנית

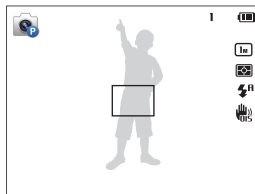
במצב תוכנית ניתן להגדיר את רוב האפשרויות, מלבד מהירות הצמצם וערך המפתח, שהמצלמה מגדירה באופן אוטומטי.

1 במסך הבית גללו אל <בסיסי>.

2 בחרו .

3 הגדירו את האפשרויות הרצויות.

- לרשימה של אפשרויות, עיינו ב"אופציות צילום". (עמוד 55)



4 מקמו את נושא הצילום במסגרת, ולחצו-למחצה על הלחצן

[צמצם] כדי להתמקד.

5 לחצו על הלחצן [צמצם] כדי לצלם את התמונה.

- במידה והמצלמה לא מזהה מצב סצנה מתאים, היא משתמשת בהגדרות ברירת המחדל שבביל מצב אוט-חכם.
- גם לאחר זיהוי של פנים, ייתכן שהמצלמה לא תבחר במצב דיוקן, בהתאם לזווית נושא הצילום או לתאורה.
- ייתכן כי המצלמה לא תבחר בסצנה המתאימה, בהתאם לתנאי הצילום, כגון רעידות במצלמה, תאורה, או מרחק מהאובייקט.
- בעת השימוש בחצובה, ייתכן שהמצלמה לא תזהה את המצב אם האובייקט נע.
- במצב אוט-חכם, המצלמה צורכת יותר אנרגיית סוללה, משום שהיא משנה הגדרות בתדירות גבוהה כדי לבחור את הסצנות המתאימות.



סמל	תיאור
	נופים
	שקיעות
	שמיים כחולים
	אזורי יער

4 לחצו על [צמצם] כדי להתחיל בצילום.

5 לחצו על [צמצם] שוב כדי להפסיק את הצילום.



- במידה והמצלמה לא מזהה מצב סצנה מתאים, היא משתמשת בהגדרות ברירת המחדל בשביל מצב סרט חכם.
- ייתכן כי המצלמה לא תבחר בסצנה המתאימה, בהתאם לתנאי הצילום, כגון רעידות במצלמה, תאורה, או מרחק מנושא הצילום.

שימוש במצב סרט חכם

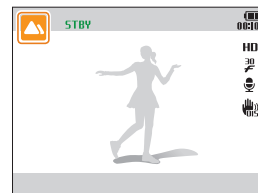
במצב סרט חכם המצלמה בוחרת באופן אוטומטי את הגדרות המצלמה המתאימות, בהתאם לסוג הסצנה שזוהה.

1 במסך הבית גללו אל <בסיסי>.

2 בחרו  SARAI.

3 ישרו את נושא הצילום במסגרת.

- המצלמה בוחרת סצנה באופן אוטומטי. סמל המתאים לסצנה יופיע בחלק השמאלי העליון של המסך.



שימוש במצב סרט

במצב סרט, אתם יכולים להתאים את ההגדרות כדי לצלם סרטון וידיאו של עד 20 דקות באיכות HD. המצלמה שומרת סרטוני וידיאו שהוקלטו בקובצי MP4 (H.264).



- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) הוא פורמט וידיאו בעל יכולת דחיסה גבוהה, שנקבע על ידי ארגוני התקינה הבינלאומיים ISO-IEC ו-ITU-T.
- ייתכן כי חלק מכרטיסי הזיכרון לא יתמכו בהקלטה באיכות HD. במידה והכרטיס שלך לא תומך בפורמט HD, הגדר רזולוציה נמוכה יותר.
- כרטיסי זיכרון בעלי מהירות רישום נמוכה לא יתמכו בסרטוני וידיאו ברזולוציה גבוהה. כדי להקליט וידיאו ברזולוציה גבוהה, השתמשו בכרטיסי זיכרון עם מהירות רישום גבוהה יותר.
- אם אתם מפעילים את פונקציית ייצוב התמונה האופטי בזמן הקלטת וידיאו, המצלמה עשויה להקליט את צליל ההפעלה של פונקציית ה-OIS.
- אם אתם משתמשים בזום בזמן הקלטת וידיאו, המצלמה עשויה להקליט את צליל ההפעלה של פונקציית הזום. כדי להחליש את הצליל של הזום, השתמשו בפונקציה 'צליל חי'. (עמ' 75)

1 במסך הבית גללו אל <בסיסי>.

2 בחרו .

3 הגדירו אפשרויות רצויות.

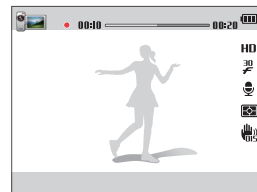
• לרשימה של אפשרויות, עיינו ב"אופציות צילום". (עמוד 55)

4 לחצו על [צמצם] כדי להתחיל בצילום.

5 לחצו על [צמצם] שוב כדי להפסיק את הצילום.

השהיית ההקלטה

המצלמה מאפשרת לכם להשהות את הקלטת הווידיאו באופן זמני בזמן ההקלטה. באמצעות פונקציה זו, אתם יכולים להקליט סצנות נפרדות כסרטון וידיאו אחד.

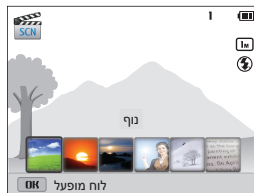


- לחצו על [OK] כדי להשהות את הצילום.
- לחצו על [OK] כדי להמשיך.

שימוש במצב סצנה

במצב סצנה, אתם יכולים לצלם תמונה עם אפשרויות מוגדרות מראש לסצנה מסוימת.

- 1 במסך הבית גללו אל <בסיסי>.
- 2 בחרו .
- 3 בחרו סצנה.



שימוש במצב פנורמה חיה

במצב פנורמה חיה, תוכלו לצלם סצנה פנורמית בתמונה בודדת. צלמו וצרפו סדרת תמונות יחד כדי ליצור תמונה פנורמית.



▲ דוגמה של צילום

1 במסך הבית גללו אל <בסיסי>.

2 בחרו .

3 מקמו את נושא הצילום במסגרת, ולחצו-למחצה על הלחצן [צמצם] כדי להתמקד.

- ישרו את המצלמה עם הקצה השמאלי או הקצה הימני, או עם הקצה התחתון או העליון, של הסצנה שאתם מצלמים.

4 לחצו לחיצה ארוכה על הלחצן [צמצם] כדי להתחיל בצילום.

אפשרות	תיאור
נוף	צלמו סצנות טבע דומם ונופים.
שקיעה	צלמו סצנות כמו שקיעה, עם צהובים ואדומים במראה טבעי.
שחר	צלמו סצנות בזריחה.
תאורה אחורית	צלמו אובייקטים המוארים מאחור.
חוף ושלג	הפחיתו תת-חשיפה של אובייקטים הנגרמת מהשתקפות של אור שמש או שלג.
טקסט	צלמו בבהירות טקסט ממסמכים אלקטרוניים או מודפסים.

4 מקמו את נושא הצילום במסגרת, ולחצו-למחצה על הלחצן [צמצם] כדי להתמקד.

5 לחצו על הלחצן [צמצם] כדי לצלם את התמונה.

5 כאשר הלחצן [צמצם] לחוץ, הזיזו באיטיות את המצלמה

בכיוון שיאפשר לצלם את שאר הפנורמה.

- כאשר העינית מיושרת עם הסצנה הבאה, המצלמה מצלמת את התמונה הבאה באופן אוטומטי.



6 לסיום, שחררו את הלחצן [צמצם].

- כאשר צילמתם את השוטמים הרצויים, המצלמה משלבת אותם לתמונה פנורמית.

- לתוצאות טובות יותר בזמן צילום תמונות פנורמיות, הימנעו מהמהלכים הבאים:



- הזזת המצלמה מהר מדי או לאט מדי
- הזזת המצלמה מעט מדי כדי לצלם את התמונה הבאה
- הזזת המצלמה במהירויות בלתי רציפות
- הרעדת המצלמה
- שינוי כיוון הצילום במהלך צילום התמונה
- צילום במקומות חשוכים
- צילום בקרבת אובייקטים נעים
- צילום בתנאי צילום כאשר הבהירות או הצבע משתנים
- בחירה במצב פנורמה חיה יוציא משימוש את פונקציות הזום הדיגיטלי והאופטי. במידה ואתם בוחרים במצב פנורמה חיה בזמן שהעדשה במצב זום אין, המצלמה תעשה זום אוטו באופן אוטומטי למצב ברירת המחדל.
- במצב פנורמה חיה, חלק מאופציות הצילום לא זמינות.
- המצלמה עשויה להפסיק לצלם בעקבות קומפוזיצית הצילום או בעקבות תנועה בתוך הסצנה.
- במצב פנורמה חיה, המצלמה עשויה לא לצלם את הסצנה האחרונה במלואה אם אתם מפסיקים להזיז את המצלמה בדיוק כאשר אתם רוצים שהסצנה תסתיים. כאשר אתם מצלמים את הסצנה המלאה, הזיזו את המצלמה מעט מעבר לנקודה בה אתם רוצים שהסצנה תסתיים.

שימוש במצבי סצנה

צלמו תמונות על ידי בחירה במצבים מתאימים לסצנות שונות.

שימוש במצב תמונה בתוך תמונה

במצב תמונה בתוך תמונה, באפשרותכם לצלם או לבחור תמונת רקע בגודל טבעי, ואז להכניס תמונה קטנה יותר או וידיאו אל תוך קדמת הרקע.

1 במסך הבית, גללו אל <סצנה>.

2 בחרו .

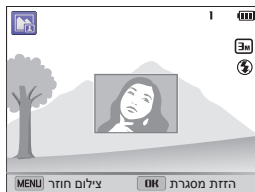
- כדי להגדיר את את הגודל הסופי של סרטון הווידיאו כשמכניסים סרטון וידיאו, לחצו על [MENU] ובחרו **גודל סרטון** ← גודל סרטון וידיאו רצוי.

3 לחצו למחצה על הלחצן [צמצם] כדי למקד, ולאחר מכן לחצו על הלחצן [צמצם] כדי לצלם תמונת רקע.

- כדי לבחור תמונת רקע מהתמונות שנשמרו, לחצו על [MENU], ולאחר מכן בחרו **בבחירת תמונה** ← תמונה רצויה. לא ניתן לבחור קובץ וידיאו או תמונה המצולמת במצב פנורמה חיה.

4 לחצו על [OK] כדי להגדיר תמונה כתמונת הרקע.

- כדי לצלם מחדש תמונת רקע, לחצו על [MENU].



5 לחצו על [OK] ולאחר מכן לחצו על [DISP/⚡/☀️] כדי לשנות את נקודת השיבוץ.

6 לחצו על [OK] ולאחר מכן לחצו על [DISP/⚡/☀️] כדי לשנות את גודל השיבוץ.

7 לחצו על [OK] כדי לשמור את ההגדרה.

8 לחצו למחצה על הלחצן [צמצם] כדי למקד, ולאחר מכן לחצו על הלחצן [צמצם] כדי לצלם ולשבץ תמונה.

- חלון השיבוץ מופיע בצורה גדולה יותר כאשר אתם לוחצים למחצה על [צמצם], כדי שתוכלו לברר האם אובייקט הצילום בפוקוס או לא.
- כדי לצלם וידיאו, לחצו על [ש]. כדי להפסיק לצלם וידיאו ולשבץ אותו, לחצו על [ש] פעם נוספת.

שימוש במצב צילום יופי

במצב צילום יופי ניתן לצלם תמונת פורטרט עם אפשרויות להסתיר פגמים בפנים.

1 במסך הבית, גללו אל <סצנה>.

2 בחרו .

3 לחצו על [ש/⚡] כדי לשנות את הערך של ריטוש פנים.

- לדוגמה, הגדילו את הגדרת ריטוש הפנים כדי להסתיר יותר פגמים.



4 לחצו על [MENU].

5 בחרו טון פנים.

- בעת הצילום של תמונות רקע, הרזולוציה נקבעת באופן אוטומטי כ-3m וכל התמונות שצולמו נשמרות.
- תמונות התמונה בתוך תמונה הסופיות או סרטוני הווידאו נשמרים כקובץ משולב אחד והתמונות או סרטוני הווידאו המשובצים לא נשמרים בנפרד.
- בעת שיבוץ תמונה, הרזולוציה של הקובץ המשולב נקבעת באופן אוטומטי כ-3m.
- בעת שיבוץ סרטון וידיאו, הרזולוציה של הקובץ המשולב נקבעת באופן אוטומטי כ-1080 או פחות.
- בזמן צילום תמונות רקע, תמונה אנכית המצולמת בתנוחה אנכית תוצג בתנוחה מאוזנת מבלי להסתובב באופן אוטומטי.
- הגודל המקסימלי של חלון השיבוץ הוא רבע מהמסך, ויחס הגובה-רוחב לא משתנה כמשנים את הגודל.
- האורך המקסימלי של סרטון וידיאו שניתן לשמור הוא 20 דקות.
- במצב תמונה בתוך תמונה, טווח הזום הזמין עשוי להיות קטן יותר מאשר במצבי צילום אחרים.
- במצב תמונה בתוך תמונה, לא ניתן להגדיר אופציות צליל חי.
- כאשר אתם בוחרים תמונת רקע מהתמונות ששמרתם, פסים שחורים עשויים להופיע בקצוות התמונה, זאת בהתאם ליחס הגובה-רוחב.

שימוש במצב דיוקן חכם

במצב דיוקן חכם, המצלמה מזהה את הפנים של האובייקט ובאופן אוטומטי מגדילה את הפנים, חותכת את התמונה מסביב לפנים, ושומרת את התמונה המקורית ושתי תמונות פורטרט בשלושה קבצים נפרדים. אתם יכולים להשתמש במצב דיוקן חכם כדי לחתוך ולשמור דיוקן תקריב של אדם יחיד מתוך תמונות נוף.

1 במסך הבית, גללו אל **<סצנה>**.

2 בחרו .

3 מקמו את נושא הצילום במסגרת, ולחצו-למחצה על הלחצן **[צמצם]** כדי להתמקד.

4 לחצו על הלחצן **[צמצם]** כדי לצלם את התמונה.

- התמונה המקורית ושתי תמונות חתוכות יישמרו תחת שמות קבצים רציפים.

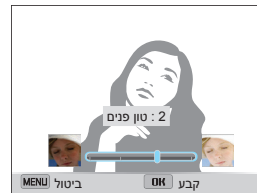
• מצב דיוקן חכם ישמור רק את התמונה המקורית במקרה ש:

- אף פרצוף לא זוהה
- יותר משני פרצופים זוהו
- אזור הפנים שזוהה גדול יותר מיחס מסוים
- התמונות החתוכות שומרות על יחס גובה-רוחב (16:9) זהה ליחס הגובה רוחב המקורי או ההפוך (9:16).
- במצב דיוקן חכם, ייתכן כי שמירת קבצים עשויה להימשך זמן רב יותר.



6 לחצו על **[⚡/⏻]** כדי לשנות את **טון פנים**.

- לדוגמה, הגבירו את טון הפנים כדי לגרום לעור להראות בהיר יותר.



7 לחצו על **[OK]** כדי לשמור את ההגדרה.

8 מקמו את נושא הצילום במסגרת, ולחצו-למחצה על הלחצן **[צמצם]** כדי להתמקד.

9 לחצו על הלחצן **[צמצם]** כדי לצלם את התמונה.

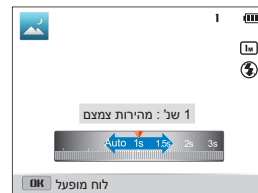
שימוש במצב צילום לילה

במצב צילום לילה, ניתן להשתמש במהירות צמצם נמוכה יותר כדי להאריך את משך הזמן שהצמצם נשאר פתוח. הגדילו את ערך הפתח כדי למנוע חשיפת יתר.

1 במסך הבית, גללו אל <סצנה>.

2 בחרו .

3 לחצו על [☀/🌙] כדי לשנות את מהירות הצמצם.



4 מקמו את נושא הצילום במסגרת, ולחצו-למחצה על הלחצן [צמצם] כדי להתמקד.

5 לחצו על הלחצן [צמצם] כדי לצלם את התמונה.

השתמשו בחצובה כדי למנוע תמונות מטושטשות.



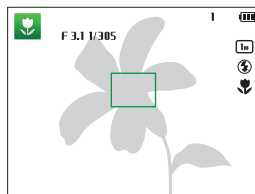
שימוש במצב צילום תקריב

במצב צילום תקריב, אתם יכולים לצלם צילומי תקריב של תמונות של אובייקטים, כגון פרחים או חרקים.

1 במסך הבית, גללו אל <סצנה>.

2 בחרו .

3 מקמו את נושא הצילום במסגרת, ולחצו-למחצה על הלחצן [צמצם] כדי להתמקד.



4 לחצו על הלחצן [צמצם] כדי לצלם את התמונה.

שימוש במצבי קסם

צלמו תמונה או הקליטו וידאו עם אפקטים רבים.

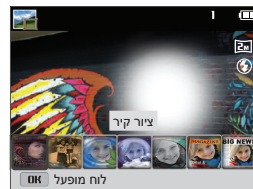
שימוש במצב מסגרת קסם

במצב מסגרת קסם, אתם יכולים להתאים סוגים שונים של אפקט מסגרת לתמונות שלכם. הצורה והתחושה של התמונות ישתנו בהתאם למסגרת שתבחרו.

1 במסך הבית, גללו אל <קסם>.

2 בחרו .

3 בחרו במסגרת הרצויה.



4 מקמו את נושא הצילום במסגרת, ולחצו-למחצה על הלחצן

[צמצם] כדי להתמקד.

5 לחצו על הלחצן [צמצם] כדי לצלם את התמונה.

במצב מסגרת קסם, הרזולוציה מוגדרת באופן אוטומטי כ-.



שימוש במצב פרצוף מצחיק

צלמו תמונה עם צורות שונות של אפקטים אשר מעוותים את הפרצוף.

1 במסך הבית, גללו אל <קסם>.

2 בחרו .

3 כווננו את המצלמה לפרצוף.

4 בחרו את האפקט הרצוי.



שימוש במצב מסנן צילומים

התאימו אפקטי פילטר שונים על התמונות כדי ליצור תמונות ייחודיות.



גבול דקורטיבי



ממוזער



רישום



עין דג

1 במסך הבית, גללו אל <קסם>.

2 בחרו .

3 בחרו אפקט.

5 לחצו על [MENU].

6 בחרו **רמת עיוות**.

7 לחצו על [⚡/⌂] כדי לשנות את **רמת עיוות**.

8 לחצו על [OK] כדי לשמור את ההגדרה.

9 לחצו למחצה על [צמצם] כדי להתמקד.

10 לחצו על הלחצן [צמצם] כדי לצלם את התמונה.

- מצב פרצוף מצחיק לא יעבוד אם לא זהו פנים.
- כאשר זהו מספר פנים, האפקט בוחר אך ורק את הפנים הקרובות ביותר.



4 מקמו את נושא הצילום במסגרת, ולחצו-למחצה על הלחצן [צמצם] כדי להתמקד.

5 לחצו על הלחצן [צמצם] כדי לצלם תמונה.

בהתאם לאפשרות שתבחרו, הרזולוציה עשויה להשתנות באופן אוטומטי ל-
5m או פחות.



אפשרות	תיאור
ממוזער	הגדירו אפקט tilt-shift כדי לגרום לאובייקט להיראות בצורה מיניאטורית.
גבול דקורטיבי	הגדירו צבעי רטרן, ניגודיות גבוהה וגבול דקורטיבי חזק של מצלמות שדרה.
רישום בדיו	הגדירו אפקט של ציור בצבעי מים.
ציור שמן	הגדירו אפקט של ציור בצבעי שמן.
קריקטורה	הגדירו אפקט של ציור קריקטורה.
מסנן צולב	הוסיפו קווים קורנים בקצוות החיצוניים של אובייקטים מבריקים, כדי לחקות אפקט ויזואלי של מסנן צולב.
רישום	הגדירו אפקט של רישום בעט.
מוקד רך	הסתירו פגמים בפנים או הגדירו אפקטים חלומיים.
עין דג	הפכו את קצוות המסגרת לשחורים ועוותו את האובייקטים כדי לחקות אפקט של עדשת עין דג.
סרט עתיק	הגדירו אפקט סרט ישן.
נקודת חצי צליל	הגדירו אפקט חצי צליל.
קלאסי	החל אפקט שחור לבן.
מן העבר	הגדירו אפקט גוון חום כהה (sepia).
זום של הצילום	טשטשו את גבולות התמונה כדי להדגיש את האובייקטים שבמרכז.

שימוש במצב מסן סרט

התאימו אפקטי פילטר שונים על סרטי הווידאו כדי ליצור סרטי וידיאו ייחודיים.

1 במסך הבית, גללו אל <קסם>.

2 בחרו .

3 בחרו אפקט.

אפשרות	תיאור
ממוזער	הגדירו אפקט tilt-shift כדי לגרום לאובייקט להיראות בצורה מיניאטורית.
גבול דקורטיבי	הגדירו צבעי רטרו, ניגודיות גבוהה וגבול דקורטיבי חזק של מצלמות שדרה.
נקודת חצי צליל	הגדירו אפקט חצי צליל.
רישום	הגדירו אפקט של רישום בעט.
עין דג	עוותו עצמים קרובים כדי לחקות אפקט ויזואלי של עדשת עין דג.
קלאסי	החל אפקט שחור לבן.
מן העבר	הגדירו אפקט גוון חום כהה (sepia).

אפשרות	תיאור
אפקט לוח צבעים 1	צרו מראה רחב עם ניגודיות חדה וצבעים חזקים.
אפקט לוח צבעים 2	יוצר סצנות נקיות ובהירות.
אפקט לוח צבעים 3	הגדירו טון חום בהיר רך.
אפקט לוח צבעים 4	צרו אפקט מונוטוני וקר.

4 לחצו על [צמצם] כדי להתחיל בצילום.

5 לחצו על [צמצם] שוב כדי להפסיק את הצילום.



- במידה ואתם בוחרים בממוזער, זמן צילום האובייקט הממוזער מוצג וקצר יותר מאשר הצילום בזמן אמת.
- במידה ואתם בוחרים בממוזער, לא ניתן להקליט את הקול של סרטון הווידאו.
- בהתאם לאפשרות שתבחרו, מהירות הצילום עשויה להשתנות ל-15 ורזולוציית הצילום עשויה להשתנות ל-VGA או פחות באופן אוטומטי.

שימוש במצב צילום מפוצל

במצב צילום מפוצל צלמו תמונות אחדות וארגנו אותן בפריסות המוגדרות מראש.

1 במסך הבית, גללו אל <קסם>.

2 בחרו .

3 בחרו סגנון פיצול.

- כדי לשנות את החדות של הקו המפריד, לחצו על [MENU], ולאחר מכן בחרו **בטשטוש קווים** ← ערך רצוי.
- כדי להגדיר אפקט מסנן חכם לחלק מהתמונה, לחצו על [MENU], ולאחר מכן לחצו על **מסנן חכם** ← אופציה רצויה. אתם יכולים להגדיר אפקטים שונים של מסנן חכם לכל חלק בתמונה.



4 מקמו את נושא הצילום במסגרת, ולחצו-למחצה על הלחצן [צמצם] כדי להתמקד.

5 לחצו על הלחצן [צמצם] כדי לצלם תמונה.

- חזרו על צעדים 4 ו-5 כדי לצלם את שאר התמונות.
- כדי לצלם מחדש תמונה, לחצו על .

- בצילום מפוצל, הרזולוציה מוגדרת באופן אוטומטי כ-3m או פחות.
- במצב צילום מפוצל, טווח הזום הזמין עשוי להיות קטן יותר מבמצבי צילום אחרים.

שימוש במצב מברשת אמנותית

במצב מברשת אמנותית, ניתן לצלם תמונה ולאחר מכן לצפות בסרטון וידאו שמראה כיצד להחיל את אפקט המסנן.

1 במסך הבית, גללו אל <קסם>.

2 בחרו .

3 בחרו מסנן.



אפשרות	תיאור
רישום בדיו	הגדירו אפקט של ציור בצבעי מים.
קריקטורה	הגדירו אפקט של ציור קריקטורה.
רישום	הגדירו אפקט של רישום בעט.

4 מקמו את נושא הצילום במסגרת, ולחצו-למחצה על הלחצן [צמצם] כדי להתמקד.

5 לחצו על הלחצן [צמצם] כדי לצלם תמונה.

- לאחר צילום תמונה, סרטון הווידאו שמראה כיצד להגדיר את המסנן יתחילו אוטומטית.



- במברשת אמנותית, הרזולוציה מוגדרת באופן אוטומטי כ-3x או פחות.
- במצב מברשת אמנותית, הן התמונה עם אפקט המסנן והן הווידאו שמראה כיצד להגדיר את אפקט המסנן נשמרים.
- במצב מברשת אמנותית, טווח הזום הזמין עשוי להיות קטן יותר במצבי צילום אחרים.
- אם אתם בוחרים במצב מברשת אמנותית, ייתכן כי ייקח זמן רב יותר לשמור קבצים.
- אתם יכולים להעלות וידאו שצילמתם עם מצב מברשת אמנותית דרך פונקציית הרשת האלחוטית במצלמה שלכם. (ST200F/ST201F/ST205F)

שימוש במצב תמונה מונפשת

במצב תמונה מונפשת אתם יכולים לצלם ולשלב סדרת תמונות, ולאחר מכן לבחור אזור להנפשה וליצור הנפשת GIF. מצב זה זמין רק כאשר אתם מכניסים כרטיס זיכרון למצלמה.

1 במסך הבית, גללו אל **<קסם>**.

2 בחרו .

3 מקמו את נושא הצילום במסגרת, ולחצו-למחצה על הלחצן **[צמצם]** כדי להתמקד.

4 לחצו על הלחצן **[צמצם]** כדי לצלם את התמונה.
 • המצלמה מצלמת תמונות אחדות כאשר נורת המצב מהבהבת.

5 לחצו על /DISP כדי לגלול אל האזור המיועד להנפשה.

6 סובבו את ה-[זום] שמאלה או ימינה כדי להגדיל את האזור.



7 לחצו על **[OK]** כדי לשמור את התמונה.

- המצלמה שומרת הנפשת GIF ותמונת JPG אחת של אמצע הסצנה מתוך קובץ ה-GIF. אתם לא יכולים לצפות בקובץ ה-JPG במצלמה שלכם. כדי לצפות בו, חברו את המצלמה שלכם למחשב. (עמ' 96)



- בתמונה מונפשת, הרזולוציה מוגדרת באופן אוטומטי כ-**VGA**.
- השתמשו בחצובה למניעת רעידות של המצלמה.
- אם אתם בוחרים במצב תמונה מונפשת, ייתכן כי ייקח זמן רב יותר לשמור קבצים.

אפשרויות צילום

למדו כיצד לבחור בין האפשרויות במצב 'צילום'.

67	זיהוי מצמוץ
67	שימוש בזיהוי פנים חכם
68	הגדרת פרצופים מועדפים (מועדפים שלי)
69	התאמת הבהירות וכונן הצבע
69	התאמה ידנית של רמת החשיפה (EV)
70	פיצוי תאורה אחורית (ACB)
70	שינוי אפשרות המדידה
71	בחירת ערך 'איזון צבעים'
73	שימוש במצבי 'צילום ברצף'
74	התאמת תמונה
75	הנמכת צליל זום
76	אפשרויות צילום זמינות, לפי מצב צילום

56	בחירת רזולוציה ואיכות
56	בחירת רזולוציה
57	בחירה באיכות תמונה
58	שימוש בקוצב הזמן
59	צילום תמונות בתנאי חושך
59	מניעת עיניים אדומות
59	שימוש במבזק
61	כווןן רגישות ה-ISO
62	שינוי המיקוד במצלמה
62	שימוש בפונקציית המאקרו
63	שימוש במיקוד אוטומטי בתנועה
64	כווןן שטח מוקד
65	שימוש בזיהוי פנים
65	זיהוי פנים
66	צילום דיוקן עצמי
66	צילום של פרצוף מחייך

בחירת רזולוציה ואיכות

למדו כיצד לשנות את הגדרות הרזולוציה ואיכות של התמונה.

בחירת רזולוציה

הגדלה של הרזולוציה תגרום לכך שהתמונה או הווידיאו יכללו יותר פיקסלים ויהיה אפשר להדפיס אותם על גיליון גדול יותר או להציגם על מסך גדול יותר. השימוש ברזולוציה גבוהה מגדיל את הקובץ.

הגדרת רזולוציית התמונה

1 במצב צילום לחצו על **[MENU]**.

2 בחרו **גודל צילום**.

3 בחרו אפשרות.

סמל	תיאור
	4608 X 3456 : להדפסה על נייר בגודל A1.
	4608 X 3072 : להדפסה על נייר בגודל A1 ביחס רחב (3:2).
	4608 X 2592 : להדפסה על נייר בגודל A1 ביחס פנורמה (16:9) או הפעלה ב-HDTV.
	3648 X 2736 : להדפסה על נייר בגודל A2.
	2592 X 1944 : להדפסה על נייר בגודל A4.
	1984 X 1488 : להדפסה על נייר בגודל A5.
	1920 X 1080 : להדפסה על נייר בגודל A5 ביחס פנורמה (16:9) או הפעלה ב-HDTV.
	1024 X 768 : צרפו להודעת דוא"ל.

הגדרת איכות הווידיאו

1 במצב 'צילום וידיאו', לחצו על **[MENU]**.

2 בחרו **גודל סרטון**.

3 בחרו אפשרות.

סמל	תיאור
HD	1280 X 720 : קובצי HD להפעלה ב-HDTV.
VGA	640 X 480 : קובצי SD להפעלה בטלוויזיה אנלוגית.
QVGA	320 X 240 : פרסמו בדף אינטרנט.
	לשיתוף ST205F/ST201F/ST200F (בלבד): פרסמו באתר אינטרנט באמצעות הרשת האלחוטית (אורך מרבי 30 שניות).

בחירה באיכות תמונה

קבעו את הגדרות האיכות של התמונה והווידיאו. ערכים גבוהים בהגדרות האיכות של התמונה יגרמו ליצירת קבצים גדולים יותר.

הגדרת איכות התמונה

המצלמה דוחסת את התמונות ושומרת אותן בתבנית JPEG.

1 במצב צילום לחצו על [MENU].

2 בחרו איכות.

3 בחרו אפשרות.

סמל	תיאור
	מעודן מאוד: לצילום תמונות באיכות גבוהה ביותר.
	מעודן: לצילום תמונות באיכות גבוהה.
	רגיל: לצילום תמונות באיכות רגילה.

הגדרת איכות הווידיאו

המצלמה דוחסת את סרטוני הווידיאו ושומרת אותם בתבנית MP4 (H.264).

1 במצב 'צילום וידיאו', לחצו על [MENU].

2 בחרו קצב מסגרות.

3 בחרו אפשרות.

סמל	תיאור
	30 FPS: לצילום בקצב של 30 מסגרות בשנייה.
	15 FPS: לצילום בקצב של 15 מסגרות בשנייה.

שימוש בקוצב הזמן

למדו כיצד להגדיר את קוצב הזמן כדי להשהות את הצילום.

1 במצב צילום לחצו על [ש].



2 בחרו אפשרות.

סמל	תיאור
	כבוי: קוצב הזמן אינו פעיל.
	10 שניות: לצילום של תמונה לאחר השהייה בת 10 שניות.
	2 שניות: לצילום של תמונה לאחר השהייה בת 2 שניות.
	כפול: לצילום תמונה אחת לאחר השהייה בת 10 שניות ותמונה נוספת לאחר השהייה בת 2 שניות.

האפשרויות שיהיו זמינות תלויות בתנאי הצילום.

3 לחצו על לחצן [הצמצם] כדי להפעיל את קוצב הזמן.

- תאורת מסייע מיקוד אוטו/נורית קוצב הזמן תהבהב. המצלמה תצלם תמונה באופן אוטומטי לאחר פרק הזמן שנקבע.



- לחצו על לחצן [הצמצם] או על [ש] כדי לבטל את קוצב הזמן.
- ייתכן שקוצב הזמן לא יהיה זמין, הדבר תלוי באפשרות 'זיהוי פנים' שבחרתם.
- במצבים מסוימים, ניתן להגדיר את אפשרות קוצב הזמן גם על ידי לחיצה על [MENU] ובחירה באפשרות **קוצב זמן**.

צילום תמונות בתנאי חושך

למדו כיצד לצלם תמונות בלילה או בתאורה חלשה.

מניעת עיניים אדומות

כאשר המבזק מופעל בעת צילום אדם בחושך, בוהק אדום עלול להופיע במקום שבו נמצאים אישונים של המצולם. כדי למנוע זאת, בחרו **עיניים אדומות** או **תיקון עיניים אדומות**. עיינו באפשרויות המבזק בסעיף 'שימוש במבזק'.



▲ אחרי התיקון



▲ לפני התיקון

שימוש במבזק

השתמשו במבזק לצילום תמונות בחושך או כדי להוסיף אור בתנאי תאורה חלשים.

1 במצב צילום לחצו על [⚡].



2 בחרו אפשרות.

סמל	תיאור
	כבוי: - המבזק לא מופעל. - המצלמה תציג את אזהרת הרעד «⏏» בעת צילום בתאורה חלשה.
	אוטומטי: במצב 'אוט-חכם' המצלמה תזהה את הסצנה ותבחר את הגדרת המבזק בהתאם.
	אוטומטי: המבזק יופעל אוטומטית כאשר האובייקט המצולם או הרקע כהים.



- אפשרויות המבזק לא יהיו זמינות אם בחרתם באת מהאפשרויות הבאות: 'רצף', 'דיוקן עצמי' או 'זיהוי הבהוב'.
- דואו שהאובייקטים המצולמים נמצאים בטווח המומלץ מהמבזק. (עמ' 144)
- אם נוצרת השתקפות מאור המבזק או שהאוויר מכיל כמות משמעותית של אבק, ייתכן שיופיעו בתמונה נקודות זעירות.
- במצבים מסוימים, ניתן להגדיר את אפשרות קוצב הזמן גם על ידי לחיצה על [MENU] ובחירה באפשרות מבזק.

סמל	תיאור
	עיניים אדומות : • המבזק יופעל פעמיים אם האובייקט או הרקע כהים, כדי לצמצם את אפקט העיניים האדומות. • יש מרווח קל בין שני ההבזקים. אל תזוזו עד שיתרחש ההבזק השני.
	מילוי: • המבזק יופעל תמיד. • המצלמה תתאים באופן אוטומטי את עוצמת האור.
	סנכרון איטי: • המבזק יופעל והתריס יישאר פתוח לפרק זמן ארוך יותר. • מומלץ להשתמש באפשרות זו כדי לקלוט בתמונה שתתקבל יותר מתאורת הסביבה ולחשוף יותר פרטים ברקע. • השתמשו בחצובה כדי למנוע תמונה מטושטשת בגלל תזוזה. • המצלמה תציג את אזהרת הרעד (👉) בעת צילום בתאורה חלשה.
	תיקון עיניים אדומות: • המבזק יופעל פעמיים אם האובייקט או הרקע כהים. המצלמה תתקן עיניים אדומות בעזרת תוכנת הניתוח המתקדמת המותקנת בה. • יש מרווח קל בין שני ההבזקים. אל תזוזו עד שיתרחש ההבזק השני.

האפשרויות שיהיו זמינות תלויות בתנאי הצילום.

כוונון רגישות ה-ISO

רגישות ISO היא מידת הרגישות לאור של סרט הצילום כפי שהוגדרה על ידי ארגון התקנים הבינלאומי (ISO). ערך רגישות ISO גבוה יותר יגדיל את רגישות המצלמה לאור. בחרו ערך רגישות ISO גבוה יותר כדי לצלם תמונות משופרות ולצמצם את רעידות המצלמה כאשר אינכם משתמשים במבזק.

1 במצב צילום לחצו על **[MENU]**.

2 בחרו **ISO**.

3 בחרו אפשרות.

- בחרו באפשרות  כדי להתאים את רגישות ה-ISO לבהירות האובייקט המצולם וחוזק התאורה.

רגישות ISO גבוהה יותר עלולה לגרום ליותר 'רעש' בתמונה.



שינוי המיקוד במצלמה

למדו כיצד לכוון את מיקוד המצלמה לפי האובייקט המצולם ותנאי הצילום.

שימוש בפונקציית המאקרו

השתמשו במאקרו כדי לצלם תמונות תקריב של אובייקטים כמו פרחים וחרקים.



- השתדלו לייצב את המצלמה חזק כדי למנוע תמונות מטושטשות.
- אם המרחק מהאובייקט המצולם קטן מ-40 ס"מ – כבו את המבזק.



1 במצב צילום לחצו על [M].



2 בחרו אפשרות.

סמל	תיאור
[AF]	רגיל (AF): להתמקדות באובייקט במרחק של יותר מ-80 ס"מ. או במרחק של יותר מ-200 ס"מ בעת השימוש בזום.
	מאקרו: להתמקדות באובייקט במרחק של 5-80 ס"מ מהמצלמה. או במרחק של 150-200 ס"מ בעת השימוש בזום.
	מאקרו-אוטו: • להתמקדות אוטומטית באובייקט במרחק של יותר מ-5 ס"מ. או במרחק של יותר מ-150 ס"מ בעת השימוש בזום. • במצבי צילום מסוימים, אפשרות זאת נבחרת אוטומטית.

האפשרויות שיהיו זמינות תלויות בתנאי הצילום.

במצבי צילום מסוימים, לבחור אפשרות מיקוד גם על ידי לחיצה על [MENU] ובחירה באפשרות **מוקד**.



שימוש במיקוד אוטומטי בתנועה

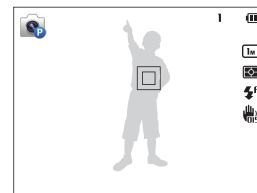
בעזרת 'מיקוד אוט' עוקב' ניתן לעקוב אחר האובייקט המצולם גם כאשר אתם בתנועה.

1 במצב צילום לחצו על [MENU].

2 בחרו שטח מוקד ← מ.א. עוקב.

3 התמקדו באובייקט הרצוי ולחצו על [OK].

- מסגרת המיקוד תופיע על האובייקט ותעקוב אחריו גם אם תזיזו את המצלמה.



- המסגרת הלבנה מציינת שהמצלמה עוקבת אחר האובייקט.
- בלחיצה חלקית על [הצמצם], המסגרת הירוקה מציינת שהאובייקט המצולם ממוקד כרגע.

4 לחצו על הלחצן [צמצם] כדי לצלם את התמונה.



- אם לא תבחרו שטח מוקד, מסגרת המיקוד תופיע במרכז המסך.
- מעקב אחר אובייקט עלול להיכשל במקרים הבאים:
 - האובייקט קטן מדי
 - האובייקט זז במידה מוגזמת
 - האובייקט מואר מאחור או שהצילום מתבצע במקום חשוך
 - צבעים ודוגמאות זהים על האובייקט וברקע
 - האובייקט כולל דפוסים אופקיים (למשל, צלונים)
 - המצלמה רועדת יותר מדי
- אם המעקב אחר האובייקט נכשל, מסגרת המיקוד תופיע בקו לבן בודד (□).
- אם המצלמה אינה מצליחה לעקוב אחר האובייקט, החליפו את האובייקט למעקב.
- אם המצלמה לא מצליחה להתמקד, הצבע של מסגרת המיקוד ישתנה לאדום בקו בודד (□).
- כאשר תכונה זו מופעלת, לא ניתן להפעיל את האפשרויות הבאות: 'גילוי הפנים', 'קוצב זמן', 'צילום רצף' וזום אינטליגנטי.

כוונן שטח מוקד

בחירה של שטח מוקד בהתאם למיקום האובייקט בסצנה תניב תמונות נקיות יותר.

1 במצב צילום לחצו על [MENU].

2 בחרו שטח מוקד.

3 בחרו אפשרות.

סמל	תיאור
	מיקוד אוט' למרכז: להתמקדות במרכז המסגרת (מתאים לצילום אובייקטים שנמצאים במרכז התמונה או סמוך לו).
	מיקוד אוט' מרובה: ניתן להתמקד באחד או יותר מתוך 9 אזורים אפשריים.
	מ.א. עוקב: להתמקדות באובייקט תוך כדי תנועה. (עמ' 63)

אפשרויות הצילום שיהיו זמינות תלויות בתנאי הצילום.



שימוש בזיהוי פנים

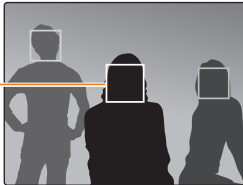
הפעלת האפשרויות 'זיהוי פנים' תאפשר למצלמה לזהות באופן אוטומטי פנים אנושיות. אם תתמקדו בפנים אנושיות, המצלמה תתאים אוטומטית את רמת החשיפה. השתמשו בפונקציה **זיהוי הבהוב** כדי לאתר עיניים סגורות או בפונקציה **צילום חיוך** כדי לצלם פנים מחייכות. ניתן להשתמש גם בפונקציה **זיהוי פנים חכם** כדי 'לרשום' פרצופים ולדרג את עדיפות המיקוד שלהם.

זיהוי פנים

המצלמה מזהה באופן אוטומטי עד 10 פרצופים אנושיים בכל סצנה.

1 במצב צילום לחצו על [MENU].

2 בחרו גילוי פנים ← רגיל.



הפרצוף הקרוב ביותר למצלמה או למרכז הסצנה יופיע בתוך מסגרת מיקוד לבנה ושאר הפרצופים יופיעו במסגרות מיקוד אפורות.

כל שתתקרבו לאובייקטים המצולמים, כך יואץ תהליך זיהוי הפנים במצלמה.



- כאשר המצלמה מזהה פנים, היא עוקבת אחר הפנים שזוהו באופן אוטומטי.
- במקרים הבאים, ייתכן שזיהוי הפנים יהיה בלתי יעיל:
 - האובייקט רחוק מהמצלמה (מסגרת המיקוד תופיע בכתום אם נבחרו האפשרויות 'צילום חיוך' ו'זיהוי הבהוב').
 - הסביבה בהירה או חשוכה מדי
 - פני אובייקט הצילום אינם מופעים למצלמה
 - האובייקט מרכיב משקפי שמש או חובש מסכה
 - שינוי חריף בהבעת הפנים של האובייקט
 - האובייקט מואר מאחור או שהתאורה אינה יציבה
- אם נבחרה ההגדרה 'מיקוד אוט' עוקב', האפשרות 'גילוי פנים' לא תהיה זמינה.
- אפשרויות 'זיהוי הפנים' שיהיו זמינות תלויות במצב הצילום שתבחרו.
- ייתכן שקוצב הזמן לא יהיה זמין, הדבר תלוי באפשרות 'זיהוי פנים' שבחרתם.
- בבחירת האפשרות 'זיהוי פנים', תיבחר אוטומטית גם האפשרות 'מיקוד אוט' מרובה'.
- ייתכן שהאפשרויות של 'צילום ברצף' לא יהיו זמינות, הדבר תלוי באפשרות 'זיהוי הפנים' שבחרתם.
- אם בחרתם באפשרות 'זיהוי פנים חכם' וצילמתם תמונות של פרצופים מזוהים, פרצופים אלה יכללו ברשימת הפרצופים.
- במצב הקרנה, ניתן להציג את הפרצופים הרשומים לפי סדר העדיפות שלהם. (עמ' 80) גם לאחר רישום מוצלח של פרצוף, לא תמיד הוא יופיע מסווג במצב 'הקרנה'.
- גם פרצוף שזוהה שזוהה באמצעות 'זיהוי פנים חכם' עשוי שלא להופיע ברשימת הפרצופים או באלבום החכם.

צילום דיוקן עצמי

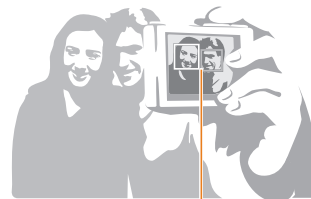
צלמו את עצמכם. המצלמה תגדיר אורך מוקד של צילום תקריב ותשמיע צפצוף כאשר תהיה מוכנה לצילום.

1 במצב צילום לחצו על [MENU].

2 בחרו גילוי פנים ← דיוקן עצמי.

3 סדרו את הקומפוזיציה של התמונה כאשר העדשה מופנית אליכם.

4 כאשר המצלמה תשמיע צפצופים מהירים, לחצו על ה[צמצם].



כאשר הפרצופים יימצאו במרכז התמונה, המצלמה תשמיע צפצופים מהירים.

צילום של פרצוף מחייך

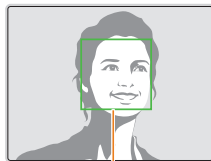
זיהוי של פרצוף מחייך יגרום למצלמה לשחרר את הצמצם באופן אוטומטי.

1 במצב צילום לחצו על [MENU].

2 בחרו גילוי פנים ← צילום חיוך.

3 סדרו את הקומפוזיציה של התמונה.

• זיהוי של פרצוף מחייך יגרום למצלמה לשחרר את הצמצם באופן אוטומטי.



אם החיוך על פניו של אובייקט הצילום רחב, הדבר יקל על המצלמה לזהות את החיוך.



אפשר למנוע את השמעת הצפצוף על ידי כיבוי עוצמת שמע בהגדרות הקול.
(עמ' 125)



זיהוי מצמוץ

אם המצלמה מזהה עיניים סגורות, היא מצלמת באופן אוטומטי 2 תמונות ברצף.

1 במצב צילום לחצו על [MENU].

2 בחרו גילוי פנים ← זיהוי הבהוב.

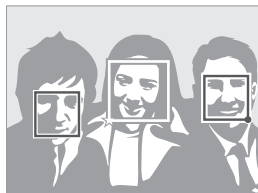


שימוש בזיהוי פנים חכם

הפרצופים שאתם מרבים לצלם יירשמו אוטומטית במצלמה. התכונה 'זיהוי פנים חכם' תעדיף אוטומטית להתמקד בפרצופים הרשומים ובפרצופים המועדפים. התכונה 'זיהוי פנים חכם' תהיה זמינה רק אם מותקן במצלמה כרטיס זיכרון.

1 במצב צילום לחצו על [MENU].

2 בחרו גילוי פנים ← זיהוי פנים חכם.



- ☐ הפרצופים שהגדרת כמועדפים. (כדי להגדיר פרצוף כמועדף, עיינו בעמ' 68).
- ☐ פרצופים שנרשמו אוטומטית על ידי המצלמה.



- המצלמה עלולה לשגות בזיהוי ורישום של פרצופים בגלל תנאי תאורה בעייתיים, שינוי חד בתנוחה או בהבעת האובייקט או כאשר האובייקט מרכיב משקפיים.
- המצלמה יכולה לרשום באופן אוטומטי עד 12 פרצופים. כאשר המצלמה מזהה פרצוף חדש אך כבר יש 12 פרצופים רשומים, הפרצוף החדש יחליף את הפרצוף האחרון בסדר העדיפות.

הגדרת פרצופים מועדפים (מועדפים שלי)

ניתן לרשום את הפרצופים המועדפים כדי לדרג את עדיפות המיקוד וההשיפה של פרצופים אלה. תכונה זו תהיה זמינה רק מותקן במצלמה כרטיס זיכרון.

1 במצב צילום לחצו על [MENU].

2 בחרו עריכת זיהוי פנים ← מועדפים שלי.

3 ישרו את פרצופו של האובייקט ביחס למסגרת הסגלגלה ולחצו על [הצמצם] כדי לרשום את הפרצוף.



- כדי לרשום פרצוף, יש לצלם כל אדם בנפרד.
- כדי לקבל את התוצאות הטובות ביותר, צלמו 5 תמונות פנים של האובייקט מהכיוונים הבאים: מהחזית, משמאל, מימין, מלמעלה ומלמטה.
- בצילום התמונות משמאל, מימין מלמעלה ומלמטה, הנחו את האובייקט שלא לסובב את פניו יותר מ-30 מעלות.
- ניתן לרשום פרצוף גם אם צילמתם רק תמונה פנים אחת של האובייקט.

4

עם סיום צילום התמונות תופיע רשימת הפרצופים.
• פרצופים מועדפים יסומנו בכוכב ★ ברשימת הפרצופים.

- ניתן לרשום עד 8 פרצופים מועדפים.
- בעת רישום פרצוף מועדף המבזק לא יופעל.
- אם רשמתם פרצוף מסוים פעמיים, מחקו אחד מהמופעים שלו ברשימת הפרצופים.

הצגת הפרצופים המועדפים

1 במצב צילום לחצו על [MENU].

2 בחרו עריכת זיהוי פנים ← רשימת פנים.

- כדי לשנות את דירוג של פרצוף ברשימת המועדפים, לחצו על [OK] ובחרו באפשרות עריכת דירוג. (עמ' 80)
- כדי למחוק פרצוף מועדף, לחצו על [OK] ובחרו באפשרות ביטול המועדף שלי. (עמ' 81)

התאמת הבהירות וכוונון הצבע

למדו כיצד להתאים בהירות ולכוון צבע כדי לקבל תמונות באיכות טובה יותר.

התאמה ידנית של רמת החשיפה (EV)

התמונות המצולמות עשויות להיות בהירות או כהות מדי, הדבר תלוי בעוצמת התאורה הסביבתית. במקרים אלה, ניתן להתאים את רמת החשיפה כדי לשפר את התמונה.



▲ כהה יותר (-) ▲ ניטרלי (0) ▲ בהיר יותר (+)

- 3 בחרו את ערך החשיפה הרצוי.
- עלייה בערך החשיפה תניב תמונות בהירות יותר.



- 4 לחצו על [OK] כדי לשמור את ההגדרות.

- לאחר התאמת החשיפה, ההגדרה תישמר באופן אוטומטי. ערך זה לא אמור להיות קבוע תמיד ויש להתאים אותו לתנאי סביבת הצילום כדי למנוע חשיפת יתר או חשיפת חסר.
- אם אינכם מצליחים להחליט על ערך חשיפה מתאים, בחרו באפשרות **הקבצת חשיפה אוט' (AEB)**. המצלמה תצלם 3 תמונות רצופות, כל אחת בחשיפה שונה: רגילה, חשיפת חסר וחשיפת יתר. (עמ' 73)



- 1 במצב צילום לחצו על [MENU].

- 2 בחרו חשיפה.

פיצוי תאורה אחורית (ACB)

כאשר מקור האור נמצא מאחורי אובייקט הצילום או שיש ניגודיות גבוהה בין האובייקט לרקע, האובייקט עלול לצאת כהה בתמונה. במצב כזה, בחרו באפשרות 'איזון ניגודיות אוט' (ACB).



ACB עם ▲

▲ ללא ACB

1 במצב צילום לחצו על [MENU].

2 בחרו איזון ניגודיות אוט'.

3 בחרו אפשרות.

סמל	תיאור
	כבוי: ACB (איזון ניגודיות אוט') כבוי.
	פעיל: ACB (איזון ניגודיות אוט') מופעל.

- במצב אוט-חכם, התכונה 'איזון ניגודיות אוט' מופעלת תמיד.
- אם תבחרו באפשרות 'צילום רצף', התכונה 'איזון ניגודיות אוט' לא תהיה זמינה.



שינוי אפשרות המדידה

מצב המדידה מתייחס לאופן שבו מצלמה מודדת את כמות האור. הבהירות והתאורה בתמונות שתצלמו תלויה במצב המדידה שייבחר.

1 במצב צילום לחצו על [MENU].

2 בחרו מדידה.

3 בחרו אפשרות.

סמל	תיאור
	רבות: • המצלמה תחלק את המסגרת למספר אזורים ותמדוד את עוצמת האור בכל אחד בנפרד. • מתאים לתמונות כלליות.
	נקודה: • המצלמה תמדוד את עוצמת האור רק בנקודה שבמרכז המסגרת. • אם האובייקט אינו במרכז המסגרת, עלולה להתקבל תמונה בחשיפה שגויה. • מתאים לצילום של אובייקט מואר מאחור.
	משוקללת למרכז: • המצלמה תחשב את ממוצא קריאות מד האור בכל המסגרת, אך תיתן יותר משקל לאזורי המרכז. • מתאים לתמונות שבהן האובייקט נמצא במרכז המסגרת.

בחירת ערך 'איזון צבעים'

צבע התמונה תלוי בסוג מקור האור ובאיכותו. כדי לקבל תמונה בצבעים ריאליסטיים, בחרו הגדרת 'איזון צבעים' שתתאים לתנאי התאורה, כגון 'איזון צבעים אוט', 'אור יום', 'מעון' או 'טונגסטן'.



☀️ אור יום



⚡ איזון צבעים אוט



💡 טונגסטן



☁️ מעון

1 במצב צילום לחצו על [MENU].

2 בחרו **איזון צבעים**.

3 בחרו אפשרות.

סמל	תיאור
⚡	איזון צבעים אוט : לבחירה אוטומטית של ערך 'איזון צבעים', בהתאם לתנאי התאורה.
☀️	אור יום : לתמונות חוץ ביום בהיר.
☁️	מעון : לתמונות חוץ ביום מעון או באזור מוצלל.
💡	פלורוסנט בהיר : לצילום בתאורת פלורוסנט בגוון צהבהב או בשלושה גוונים.
💡	פלורוסנט עמום : לצילום בתאורת פלורוסנט בגוון לבן.
💡	טונגסטן : לתמונות פנים בתאורת נרות להט או הלוגן.
📺	הגדרה מותאמת : לשימוש בהגדרת 'איזון צבעים' שקבעתם. (עמ' 72)

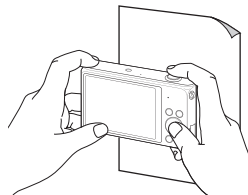
הגדרת 'איזון צבעים' מותאמת אישית

ניתן להתאים אישית את הגדרת 'איזון צבעים' על ידי צילום תמונה של משטח לבן (למשל גיליון נייר) בתנאי התאורה שישירו כאשר תצלמו תמונות. התכונה 'איזון צבעים' תעזור לכם ליצור תמונות בצבעים דומים למציאות.

1 במצב צילום לחצו על **[MENU]**.

2 בחרו **איזון צבעים** ← הגדרה מותאמת.

3 כווננו את המצלמה לגיליון נייר לבן ולחצו על ה**[צמצם]**.



שימוש במצבי 'צילום ברצף'

לעתים קשה לצלם אובייקטים בתנועה מהירה או הבעות פנים ומחוות המשתנים במהירות. בתמונות כאלה, גם התאמת רמת החשיפה ובחירת מקור אור אינן פשוטות. במקרים אלה, בחרו באחד ממצבי 'צילום ברצף'.



1 במצב צילום לחצו על [MENU].

2 בחרו תנועה מהירה.

3 בחרו אפשרות.

סמל	תיאור
	יחיד: לצילום של תמונה בודדת.
	מתמשכת: - כל עוד תמשיכו ללחוץ על לחצן ה[צמצם], המצלמה תמשיך לצלם תמונות ברצף. - מספר התמונות המרבי תלוי בקיבולת כרטיס הזיכרון.

סמל	תיאור
	ליכידת תנועה: לחיצה על לחצן ה[צמצם] תגרום למצלמה לצלם VGA תמונות (5 תמונות בשנייה; עד 30 תמונות בסה"כ).
	הקבצת חשיפה אוטו: - צלמו 3 תמונות בזו אחר זו, כל אחת בחשיפה אחרת: רגילה, חשיפת חסר וחשיפת יתר. - השתמשו בחצובה כדי למנוע תמונות מטושטשות.

- ניתן להשתמש במבזק ובקוצב הזמן רק אם נבחרה האפשרות **יחיד**.
- אם בחרתם באפשרות **ליכידת תנועה**, המצלמה תבחר אוטומטית רזולוציה של **VGA** וערך רגישות ISO **אוטומטי**.
- ייתכן שרק חלק מאפשרויות 'צילום ברצף' יהיו זמינות; הדבר תלוי באפשרות 'זיהוי פנים' שנבחרה.

התאמת תמונה

התאימו חדות, ניגודיות או רוויה של תמונות.

1 במצב צילום לחצו על [MENU].

2 בחרו כוונן תמונה.

3 בחרו אפשרות.

- חדות
- ניגודיות
- רוויה



4 לחצו על [⚡/Ⓢ] כדי להתאים כל ערך.

תיאור	חדות
לריכוך גבולות התמונה (מתאים לעריכת התמונות במחשב).	-
לחידוד גבולות התמונה כדי לשפר את החדות. מצב זה עלול להגביר את ה'רעש' בתמונה.	+

תיאור	ניגודיות
להפחתת הצבעוניות והבהירות.	-
להגברת הצבעוניות והבהירות.	+

תיאור	רוויה
להפחתת הרוויה.	-
להגברת הרוויה.	+

5 לחצו על [OK] כדי לשמור את ההגדרות.

כדי לא להחיל אפקטים, בחרו ב-0 (מתאים להדפסה).



הנמכת צליל זום

כאשר משתמשים בזום תוך כדי צילום וידאו, המצלמה עלולה להקליט את צליל הזום. השתמשו בתכונה 'צליל חי' כדי להנמיך את צליל הזום.

1 במצב 'צילום וידאו', לחצו על **[MENU]**.

2 בחרו **קול**.

3 בחרו אפשרות.

סמל	תיאור
	צליל חי מופעל: הפעילו את התכונה 'צליל חי' כדי להנמיך את צליל הזום.
	צליל חי כבוי: כבו את התכונה 'צליל חי' כדי להקליט גם את צליל הזום.
	השתק: להקלטה ללא קול.

- אם הפעלתם את התכונה 'צליל חי' הקפידו שלא לחסום את המיקרופון.
- הקלטות עם 'צליל חי' שונות לפעמים מהצלילים במציאות.
- במצב 'תמונה בתוך תמונה' לא ניתן לבחור באפשרויות 'צליל חי'.



אפשרויות צילום זמינות, לפי מצב צילום

לקבלת פרטים על אפשרויות הצילום, עיינו בסעיף 'אפשרויות צילום'.

דיוקן חכם	צילום יופי	תמונה בתמונה	פנורמה חיה	סצנה	סרט	סרט חכם	תוכנית	אוט-חכם	
○	○	△	△	○	○	○	○	○	רזולוציה
○	○	-	△	○	○	○	○	△	איכות
△	△	△	-	○	△	△	○	△	קוצב זמן
△	△	△	-	△	-	-	○	△	מבזק
-	-	-	-	-	-	-	○	-	רגישות ISO
△	△	-	-	△	○	△	○	△	מאקרו
-	-	-	-	-	-	-	○	-	שטח מוקד
△	△	-	-	△	-	-	○	△	גילוי פנים
-	-	-	-	-	○	-	○	-	חשיפה
-	-	-	-	-	-	-	○	△	איזון ניגודיות אוט'
-	-	-	-	-	○	-	○	-	מדידה
-	-	-	-	-	○	-	○	-	איזון צבעים
-	-	-	-	-	-	-	○	-	תנועה מהירה
-	△	-	-	-	-	-	○	-	כוונן תמונה
-	-	-	-	-	○	○	-	-	צליל חי
-	-	-	-	△	-	-	○	-	זום דיגיטלי
-	-	-	-	△	-	-	△	△	זום אינטליגנטי
○	○	○	-	○	○	○	○	○	ייצוב תמונה אופטי

△: במצבים אלה, חלק מהאפשרויות אינן זמינות או שהמצלמה בוחרת אפשרות מסוימת כברירת מחדל. ○: האפשרות זמינה במצב זה.

תמונה מונפשת	מברשת אמנותית	צילום מפוצל	מסנן סרט	מסנן צילומים	פרצוף מצחיק	מסגרת קסם	צילום תקריב	צילום לילה	
△	△	△	△	△	○	△	○	○	רזולוציה
△	○	○	△	○	○	○	○	○	איכות
△	△	△	△	○	○	△	○	○	קוצב זמן
-	△	△	-	△	△	△	-	△	מבזק
-	-	-	-	-	-	-	-	-	רגישות ISO
△	-	-	△	-	-	-	△	-	מאקרו
-	-	-	-	-	-	-	-	-	שטח מוקד
-	-	-	-	-	△	-	-	-	גילוי פנים
-	-	-	-	-	-	-	-	-	חשיפה
-	-	-	-	-	-	-	-	-	איזון ניגודיות אוט'
-	-	-	-	-	-	-	-	-	מדידה
-	-	-	-	-	-	-	-	-	איזון צבעים
-	-	-	-	-	-	-	-	-	תנועה מהירה
-	△	△	-	△	-	-	-	-	כוונון תמונה
-	-	-	△	-	-	-	-	-	צליל חי
-	-	-	-	-	-	-	-	-	זום דיגיטלי
-	-	-	-	-	-	-	-	-	זום אינטליגנטי
○	○	○	○	○	○	-	○	○	ייצוב תמונה אוטומטי

△: במצבים אלה, חלק מהאפשרויות אינן זמינות או שהמצלמה בוחרת אפשרות מסוימת כברירת מחדל. ○: האפשרות זמינה במצב זה.

הקרנה/עריכה

למדו כיצד להקרין תמונות או סרטי וידיאו ולערוך תמונות או סרטי וידיאו. בנוסף, למדו כיצד לחבר את המצלמה למחשב, למדפסת תמונות או טלוויזיה.

95	... העברת קבצים למחשב המבוסס על Windows	צפייה בתמונות או בסרטוני וידיאו במצב
96	 העברת קבצים באמצעות Intelli-studio	הקרנה
	העברת קבצים על ידי חיבור המצלמה כדיסק	79 הפעלת מצב הקרנה
98	 נשלף	84 צפייה בתמונות
99	... ניתוק המצלמה (במערכת Windows XP)	87 הקרנת סרטון וידיאו
100	 העברת קבצים למחשב Mac	89 עריכת תמונה
	הדפסת תמונות באמצעות מדפסת תואמת	89 שינוי גודל תמונות
101	 PictBridge	89 חיתוך דיוקנאות באופן אוטומטי
		90 סיבוב תמונה
		90 החלת אפקטים של מסנן חכם
		91 כוונת התמונות
		93 יצירת הוראת הדפסה (DPOF)
		94 צפייה בקבצים במקלט טלוויזיה

צפייה בתמונות או בסרטוני וידאו במצב הקרנה

למדו כיצד להקרין תמונות או סרטי וידאו, וכיצד לנהל את הקבצים.

הפעלת מצב הקרנה

צפו בתמונות או הפעילו סרטי וידאו המאוחסנים במצלמה.

1 לחצו על [▶].

- הקובץ האחרון שצילמתם יוצג.
- אם המצלמה כבויה, היא תידלק ותציג את הקובץ האחרון.

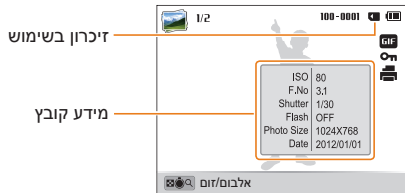
2 לחצו על [⏏/⏏] כדי לגלול את הקבצים.

- החזיקו את [⏏/⏏] לחוץ, כדי לגלול את הקבצים במהירות.



- כדי לצפות בקבצים מאוחסנים בזיכרון הפנימי, הוצא את כרטיס הזיכרון.
- ייתכן שלא תוכלו לערוך או להפעיל קבצים שצולמו במצלמות אחרות, עקב גדלים (גודל תמונה וכדומה) או מקודדים שלא נתמכים על ידי המצלמה. השתמשו במחשב או במכשיר אחר כדי לערוך או להפעיל את הקבצים הללו.

מידע לגבי קובץ הצילום

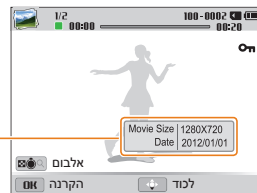


תיאור	סמל
קובץ נוכחי/כלל הקבצים	1/2
שם התיקיה – שם הקובץ	100-0001
קובץ GIF	GIF
קובץ מוגן	On
הוראת ההדפסה הוגדרה (פורמט הוראות הדפסה)	Printer icon



כדי להציג את המידע על הקובץ במסך, לחצו על [DISP]

מידע קובץ וידאו



מידע קובץ

דירוג הפרצופים המועדפים

ניתן לדרג את הפרצופים המועדפים. פונקציית ה'פרצופים המועדפים' זמינה רק כאשר מכניסים כרטיס זיכרון למצלמה.

1 במצב הקרנה לחצו על [MENU]

2 בחרו רשימת פנים.



3 לחצו על [OK].

4 בחרו עריכת דירוג.

5 גללו אל הפרצוף הרצוי, ולאחר מכן לחצו על [OK].

6 לחצו על [ש/⚡] כדי לשנות את דירוג הפנים ולאחר מכן לחצו על [MENU].

סמל	תיאור
1/2	קובץ נוכחי/כלל הקבצים
100-0002	שם התיקיה – שם הקובץ
00:00	זמן הפעלה נוכחי
00:20	אורך וידאו
On	קובץ מוגן

כדי להציג את המידע על הקובץ במסך, לחצו על [DISP]

מחיקת הפרצופים המועדפים

ניתן למחוק את הפרצופים המועדפים. פונקציית ה'פרצופים המועדפים' זמינה רק כאשר מכניסים כרטיס זיכרון למצלמה.

1 במצב הקרנה לחצו על [MENU].

2 בחרו רשימת פנים.

3 לחצו על [OK].

4 בחרו את ביטול המועדף שלי.

5 גללו אל הפרצוף הרצוי, ולאחר מכן לחצו על [OK].

6 לחצו על [⏮].

7 כאשר מופיעה ההודעה המוקפצת, בחרו כן.

צפייה בקבצים לפי קטגוריה באלבום חכם

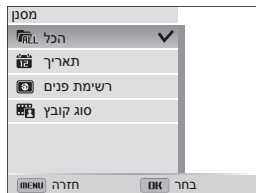
צפו בקבצים לפי קטגוריה, כגון תאריך, פרצוף או סוג קובץ.

1 במצב הקרנה סובבו את [זום] שמאלה.

- ניתן להיכנס אל 'אלבום חכם' גם על-ידי גלילה אל <אלבום> במסך הבית ולאחר מכן בחירה ב-.

2 לחצו על [MENU].

3 בחרו מסנן ← קטגוריה.



סמל	תיאור
	הכל: צפו בקבצים באופן נורמלי.
	תאריך: הציגו קבצים לפי תאריך שמירתם.
	רשימת פנים: צפו בקבצים לפי פרצופים מזוהים והפרצופים המועדפים עליכם. (עד 20 אנשים)
	סוג קובץ: הציגו קבצים לפי סוג קובץ.

צפייה בקבצים כתמונות ממוזערות

סירקו תמונות ממוזערות של קבצים.

במצב הקרנה, סובבו את [זום] שמאלה כדי להציג תמונות ממוזערות (12 תמונות בכל פעם). סובבו את ה-[זום] שמאלה פעם נוספת כדי להציג יותר תמונות ממוזערות (24 תמונות בכל פעם). סובבו את ה-[זום] ימינה כדי לחזור לתצוגה הקודמת.



• ניתן להציג קבצים כתמונות ממוזערות גם על-ידי גלילה אל <אלבום> במסך הבית ולאחר מכן בחירה ב-

לחצו על [DISP/🔌/☺] כדי לגלול את הקבצים.

4 גללו אל רשימה רצויה, ולאחר מכן לחצו על [OK] כדי לפתוח את הרשימה.

5 גללו אל קובץ רצוי, ולאחר מכן לחצו על [OK] כדי לצפות בקובץ.

6 סובבו את ה-[זום] שמאלה כדי לחזור לתצוגה הקודמת.

ייתכן שיידרש זמן מה כדי לפתוח את 'האלבום החכם', לשנות את הקטגוריה, או לזהות קבצים.



הגנה על קבצים

הגנו על הקבצים מפני מחיקה בשוגג.

1 במצב הקרנה לחצו על [MENU].

2 בחרו הגנה ← פעיל.

לא ניתן למחוק או לסובב קובץ מוגן.

**מחיקת קבצים**

בחרו קבצים למחיקה במצב 'הקרנה'.

מחיקת קובץ בודד

ניתן לבחור קובץ אחד ולאחר מכן למחוק אותו.

1 במצב הקרנה, בחרו קובץ ולאחר מכן לחצו על [⏏].

2 כאשר מופיעה ההודעה המוקפצת, בחרו כן.

ניתן למחוק קבצים במצב הקרנה גם על-ידי לחיצה על [MENU], ולאחר מכן בחירה ב מחיקה ← מחיקה ← כן.

**מחיקת מספר קבצים**

ניתן לבחור מספר קבצים, ולאחר מכן למחוק אותם בבת אחת.

1 במצב הקרנה לחצו על [⏏].

- בתצוגת תמונות ממוזערות, לחצו על [MENU], בחרו מחיקה ← בחר, ולאחר מכן דלגו לשלב 3, או לחצו על [⏏], בחרו את בחר ודלגו לשלב 3.

2 כאשר מופיעה ההודעה המוקפצת, בחרו מחיקה מרובה.

3 גללו לקובץ שברצונכם למחוק ולאחר מכן לחצו על [OK].

- לחצו שוב על [OK] כדי לבטל את הבחירה.

4 לחצו על [⏏].

5 כאשר מופיעה ההודעה המוקפצת, בחרו כן.

מחיקת כל הקבצים

ניתן לבחור את כל הקבצים, ולאחר מכן למחוק אותם בבת אחת.

1 במצב הקרנה לחצו על [MENU].

- בתצוגת תמונות ממוזערות, לחצו על [MENU], בחרו **מחיקה** ← **מחיקת הכל**, ולאחר מכן דלגו לשלב 3 או לחצו על [שליש].
- בחרו **מחיקת הכל** לאחר מכן דלגו לשלב 3.

2 בחרו **מחיקה** ← **מחיקת הכל**.

3 כאשר מופיעה ההודעה המוקפצת, בחרו כן.

- כל הקבצים שאינם מוגנים ימחקו.

העתקת קבצים לכרטיס זיכרון

העתיקו קבצים מהזיכרון הפנימי לכרטיס זיכרון.

1 במצב הקרנה לחצו על [MENU].

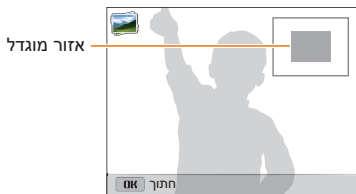
2 בחרו **העתקה לכרטיס**.

צפייה בתמונות

הגדילו חלק מהתמונה או צפו בתמונות כמצגת שקופיות.

צילום של תמונה יחידה

במצב הקרנה, סובבו את [זום] ימינה כדי להגדיל חלק מהתמונה. סובבו את [זום] שמאלה כדי לבצע הקטנת תצוגה.



צפייה בתמונות פנורמיות

צפו בתמונות שצולמו במצב 'פנורמה חיה'.

1 במצב הקרנה, לחצו על [📺/📷] כדי לגלול לתמונה הפנורמית הרצויה.

- התמונה הפנורמית מופיעה במסך בשלמותה.

2 לחצו על [OK].

- המצלמה תגלול באופן אוטומטי את התמונה משמאל לימין בתמונה פנורמית אופקית, ומהקצה העליון לקצה התחתון בתמונה פנורמית אנכית. התמונה תעבור למצב 'הקרנה'.
- בזמן צפייה בתמונה פנורמית, לחצו על [OK] כדי להשהות או להמשיך.
- לאחר השהיית ההקרנה של התמונה הפנורמית, לחצו על [📺/📷/DISP] כדי להזיז את התמונה בצורה אנכית או אופקית, בהתאם לכיוון שבו נעתם בזמן צילום התמונה.

3 לחצו על [MENU] כדי לחזור למצב 'הקרנה'.

המצלמה תגלול באופן אוטומטי את התמונות הפנורמיות רק בתנאי שהממד הארוך של התמונה ארוך פי שניים ויותר מהממד הקצר שלה.



כדי	תיאור
להזיז את האזור המוגדל	לחצו על [📺/📷/DISP].
לחתוך את התמונה המוגדלת	לחצו על [OK] ולאחר מכן בחרו כן. (התמונה החתוכה תישמר כקובץ חדש. התמונה המקורית תישאר בצורתה המקורית.)

כאשר צופים בתמונות שצולמו על ידי מצלמה אחרת, יחס הזום עשוי להשתנות.



צפייה בתמונות מונפשות

צפו שוב ושוב בקבצי GIF מונפשים שצולמו במצב 'תמונה מונפשת'.

1 במצב הקרנה, לחצו על [⏮/⏭] כדי לגלול לקובץ GIF רצוי.

2 לחצו על [OK].

• קובץ ה-GIF מוקרן שוב ושוב.

3 לחצו על [OK] כדי לחזור למצב 'הקרנה'.

הקרנת מצגת שקופיות

השמת אפקטים ושמע במצגת שקופיות של תמונות. פונקציית מצגת השקופיות אינה זמינה עבור קובצי וידאו וקובצי GIF.

1 במצב הקרנה לחצו על [MENU].

2 בחרו אפשרויות מצגת שקופיות.

3 בחרו אפשרות של אפקט למצגת שקופיות.

• דלגו לשלב 4 כדי להפעיל מצגת שקופיות ללא אפקטים.

* ברירת מחדל

אפשרות	תיאור
אופן הצגה	הגדירו אם לחזור על מצגת השקופיות או לא. (הקרנה אחת*, חזור שנית)
מרווח	- הגדירו את מרווח הזמן בין תמונות. (1 שניות*, 3 שניות, 5 שניות, 10 שניות) - עליכם להגדיר את האפשרות 'אפקט' ככבוי כדי לקבוע את מרווח הזמן.
מוזיקה	הגדירו שמע רקע.
אפקט	- הגדירו אפקט שינוי סצנה בין תמונות. (כבוי, שלי*, זורח, נינוח, ערני, מתוק) - בחרו כבוי כדי לבטל את האפקטים. - כאשר משתמשים באפשרות 'אפקט', המרווח בין התמונות יוגדר כשנייה אחת.

הקרנת סרטון וידאו

במצב 'הקרנה' ניתן לצפות בסרטון וידאו ולאחר מכן לצלם או לחתוך חלקים מהסרטון המוקרן. ניתן לשמור את הקטעים המצולמים או החתוכים כקבצים חדשים.

1 במצב 'הקרנה' בחרו בקובץ וידאו ולאחר מכן לחצו על [OK].

2 צפו בסרטון הווידאו.

זמן ההקרנה הנוכחי/אורך
סרטון הווידאו



4 לחצו על [MENU].

5 בחרו **התחל תצוגת שקפים**.

6 צפו במצגת השקופיות.

- לחצו על [OK] כדי להשהות את מצגת השקופיות.
- לחצו על [OK] כדי לחדש את הפעלת מצגת השקופיות.

- לחצו על [OK] ולאחר מכן על [⏏/⏏] כדי לעצור את מצגת השקופיות ולחזור למצב 'הקרנה'.
- סובבו את [זום] שמאלה או ימינה כדי להתאים את עוצמת הקול.



כדי	תיאור
לסרוק אחורה	לחצו על [⏮]. בכל פעם שלוחצים על [⏮], משנים את מהירות הסריקה בסדר הבא: X2, X4, X8.
הפסקה או חידוש הפעלה של ההקרנה	לחצו על [OK].
לסרוק קדימה	לחצו על [⏭]. בכל פעם שלוחצים על [⏭], משנים את מהירות הסריקה בסדר הבא: X2, X4, X8.
להתאים את עוצמת הצליל	סובבו את [זום] שמאלה או ימינה.

חיתוך וידאו

- 1 במצב 'הקרנה' בחרו בקובץ וידאו ולאחר מכן לחצו על [MENU].
- 2 בחרו חיתוך וידאו.
- 3 לחצו על [OK] כדי להפעיל את סרטון הווידאו.
- 4 לחצו על [OK] ← [👉] בנקודה שבה תרצו להתחיל את החיתוך.
- 5 לחצו על [OK] כדי לחדש את הפעלת סרטון הווידאו.
- 6 לחצו על [OK] ← [👉] בנקודה שבה תרצו לסיים את החיתוך.
- 7 לחצו על [👉] כדי לחתוך.
- 8 כאשר מופיעה ההודעה המוקפצת, בחרו כן.

- הווידאו המקורי צריך להיות לפחות באורך 10 שניות.
- המצלמה תשמור את הווידאו הערוך כקובץ חדש ותשאיר את הווידאו המקורי שלם.

לכידת תמונה מתוך קטע ווידאו

- 1 בזמן צפייה בווידאו, לחצו על [OK] בנקודה בה אתם רוצים ללכוד תמונה.
- 2 לחצו על [👉].

- הרזולוציה של התמונה שנלכדה תהיה זהה לרזולוציה של קטע הווידאו המקורי.
- התמונה שנלכדה תישמר כקובץ חדש.



עריכת תמונה

למדו כיצד לערוך תמונות.

- המצלמה תשמור את התמונות הערוכות כקבצים חדשים.
- כאשר עורכים תמונות, המצלמה ממירה באופן אוטומטי את התמונות הערוכות לרזולוציה נמוכה יותר. תמונות שאתם מסובבים או משנים את גודלן בצורה ידנית, לא עוברות המרה אוטומטית לרזולוציה נמוכה יותר.



שינוי גודל תמונות

שנו את גודל התמונה ושימרו אותה כקובץ חדש.

1 במצב 'הקרנה', בחרו בתמונה, ולאחר מכן לחצו על [MENU].

2 בחרו שינוי גודל.

3 בחרו אפשרות.



חלצו ושימרו צילומי תקריב (קלז-אפ) של דיוקנאות מתוך תמונות נוף.

1 במצב 'הקרנה', בחרו בתמונה, ולאחר מכן לחצו על [MENU].

2 בחרו דיוקן חכם.

- המצלמה מזהה פנים של נושא, חותכת את התמונה מסביב לפנים, ולאחר מכן שומרת שתי תמונות חתוכות תחת שמות קובץ עוקבים.



הפונקציה 'דיוקן חכם' לא תפעל אם:

- אף פרצוף לא זוהה
- יותר משני פרצופים זוהו
- אזור הפנים שזוהה גדול יותר מיחס מסוים

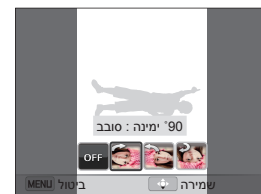


אפשרויות שינוי הגודל משתנות בהתאם לגודל התמונה המקורי.



סיבוב תמונה

- 1 במסך הבית, גללו אל <אלבום>.
- 2 בחרו .
- 3 סובבו את [זום] שמאלה ולאחר מכן בחרו בתמונה.
- 4 בחרו **סובב** ← אפשרות.
- 5 לחצו על [👉] כדי לשמור.



- המצלמה תדרוס את הקובץ המקורי.
- במצב הקרנה לחצו על [MENU] ולאחר מכן בחרו את **סובב** כדי לסובב תמונה.



החלת אפקטים של מסך חכם

החילו אפקטים מיוחדים על התמונות שלכם.

- 1 במסך הבית, גללו אל <אלבום>.
- 2 בחרו .
- 3 סובבו את [זום] שמאלה ולאחר מכן בחרו בתמונה.
- 4 בחרו **מסך חכם** → אפשרות.



אפשרות	תיאור
רגיל	אף אפקט
ממוזער	הגדירו אפקט tilt-shift כדי לגרום לאובייקט להיראות בצורה מיניאטורית.
גבול דקורטיבי	הגדירו צבעי רטרו, ניגודיות גבוהה וגבול דקורטיבי חזק של מצלמות שדרה.

כוונן התמונות

למדו כיצד לכוונן את הבהירות, הניגודיות והרוויה וכיצד או איך לתקן אפקט עיניים אדומות. אם מרכז התמונה כהה, ניתן לכוונן אותו כך שיהיה בהיר יותר. המצלמה תשמור תמונה ערוכה כקובץ חדש, אך היא עשויה להמיר אותו לרזולוציה נמוכה יותר.



- ניתן לכוונן בו זמנית בהירות, ניגודיות ורוויה ולהחיל אפקט 'מסנן חכם'.
- ניתן להחיל בו זמנית אפקטים של איזון ניגודיות אוטו, ריטוש פנים ותיקון עיניים אדומות.

כוונן בהירות, ניגודיות או רוויה

- 1 במסך הבית, גללו אל <אלבום>.
- 2 בחרו .
- 3 סובבו את [זום] שמאלה ולאחר מכן בחרו בתמונה.
- 4 בחרו באפשרות כוונן.

סמל	תיאור
	בהירות
	ניגודיות
	רוויה

אפשרות	תיאור
רישום בדיו	החילו אפקט של ציור בצבעי מים.
ציור שמן	החילו אפקט של ציור בצבעי שמן.
קריקטורה	החילו אפקט של ציור קריקטורה.
מסנן צולב	להוספת קווים קורנים לאובייקטים בוהקים, כדי לחקות אפקט חזותי של מסנן צולב.
רישום	הגדירו אפקט של רישום בעט.
מוקד רך	הסתירו פגמים בפנים או הגדירו אפקטים חלומיים.
עין דג	לעיוות של עצמים קרובים כדי לחקות אפקט חזותי של עדשת עין דג.
סרט עתיק	הגדירו אפקט סרט ישן.
נקודת חצי צליל	הגדירו אפקט חצי צליל.
קלאסי	להחלת אפקט שחור לבן.
מן העבר	הגדירו אפקט גוון חום כהה (sepia).
זום של הצילום	שטטשו את גבולות התמונה כדי להדגיש את האובייקטים שבמרכז.

5 לחצו על כדי לשמור.

ריטוש פנים

- 1 במסך הבית, גללו אל <אלבום>.
- 2 בחרו .
- 3 סובבו את [זום] שמאלה ולאחר מכן בחרו בתמונה.
- 4 בחרו ריטוש פנים.
- 5 לחצו על [⚡/☺] כדי לשנות את האפשרות.
 - ככל שהמספר גדל, גוון הפנים הופך לבהיר יותר וחלק יותר.
- 6 לחצו על [👤] כדי לשמור.

הסרת עיניים אדומות

- 1 במסך הבית, גללו אל <אלבום>.
- 2 בחרו .
- 3 סובבו את [זום] שמאלה ולאחר מכן בחרו בתמונה.
- 4 בחרו תיקון עיניים אדומות.
- 5 לחצו על [👤] כדי לשמור.

5 לחצו על [⚡/☺] כדי לשנות את האפשרות.

6 לחצו על [OK].

7 לחצו על [👤] כדי לשמור.

כוונון עצמים כהים (איזון ניגודיות אוט')

- 1 במסך הבית, גללו אל <אלבום>.
- 2 בחרו .
- 3 סובבו את [זום] שמאלה ולאחר מכן בחרו בתמונה.
- 4 בחרו איזון ניגודיות אוט'.
- 5 לחצו על [👤] כדי לשמור.

יצירת הוראת הדפסה (DPOF)

בחרו בתמונות להדפסה ושמרו את אפשרויות ההדפסה בפורמט הוראות הדפסה (DPOF). מידע זה נשמר בתיקייה MISC בכרטיס הזיכרון לצורך הדפסה נוחה במדפסות תואמות DPOF.

1 במצב 'הקרנה', בחרו בתמונה שאתם רוצים להדפיס ולאחר מכן לחצו על [MENU].

2 בחרו פורמט הוראות הדפסה.

3 לחצו על [DISP/⌂] כדי לבחור במספר העותקים ולאחר מכן לחצו על [OK].



- ניתן לקחת את כרטיס הזיכרון אל שירות הדפסה התומך ב-DPOF (פורמט הוראות הדפסה) או להדפיס תמונות בבית ישירות ממדפסת תואמת-DPOF.
- תמונות רחבות יותר מנייר ההדפסה עשויות להיחתך בקצוות השמאליים או הימניים. ודאו כי ממדי התמונות שלכם מתאימים לנייר שאתם בוחרים.
- לא ניתן להגדיר אפשרויות פורמט הוראות הדפסה לתמונות המאוחסנות בזיכרון הפנימי.
- כאשר מגדירים את גודל ההדפסה, ניתן להדפיס תמונות במדפסות תואמות פורמט DPOF 1.1 בלבד.

צפייה בקבצים במקלט טלוויזיה

הקרינו תמונות או סרטי וידאו על ידי חיבור המצלמה למקלט טלוויזיה באמצעות כבל A/V.

1 במסך הבית, גללו אל **<בסיסי>**.

2 בחרו .

3 בחרו **קישוריות** ← **פלט וידאו**.

4 בחרו את פלט אות הווידאו בהתאם למדינה או האזור שלכם. (עמ' 126)

5 כבו את המצלמה והטלוויזיה.

6 חברו את המצלמה לטלוויזיה באמצעות כבל ה-A/V.

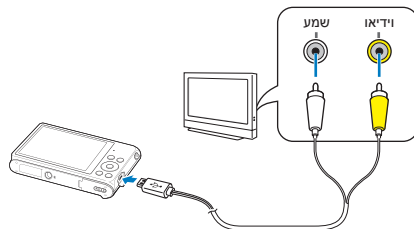
7 הפעילו את הטלוויזיה ובחרו במקור וידאו A/V באמצעות השלט-רחוק של הטלוויזיה.

8 הפעילו את המצלמה.

- המצלמה נכנסת באופן אוטומטי למצב 'הקרנה' כאשר את מחברים אותה לטלוויזיה.

9 צפו בתמונות או הפעילו סרטי וידאו באמצעות כפתורי המצלמה.

- בהתאם לסוג הטלוויזיה, ייתכן שיהיה רעש דיגיטלי או שחלק מהתמונה לא יופיע.
- ייתכן כי התמונות לא יוצגו במרכז מסך הטלוויזיה, בהתאם להגדרות הטלוויזיה.



העברת קבצים למחשב המבוסס על Windows

העבירו קבצים למחשב מבוסס Windows, ערכו אותם באמצעות Intelli-studio, והעלו אותם לרשת.

דרישות

פריט	דרישות
מעבד	Intel® Pentium®4 3.2 GHz או מתקדם יותר/ AMD Athlon™ FX 2.6 GHz או מתקדם יותר
זיכרון פנימי	מינימום 512 MB (מומלץ 1 GB או יותר)
מערכת הפעלה*	Windows XP SP2, Windows Vista או Windows 7
קיבולת הכונן הקשיח	250 MB או יותר (מומלץ 1 GB ומעלה)
נוספים	• כונן CD-ROM • מוניטור 1024 X 768 פיקסלים, תואם לתצוגת עומק צבע 16-bit (מומלץ 1024 X 1280 פיקסלים, תצוגת עומק צבע 32-bit) • יציאת USB 2.0 • nVIDIA Geforce 7600GT ומעלה/ATI X1600 series ומעלה • Microsoft DirectX 9.0c ומעלה

* תותקן גרסת 32-bit של Intelli-studio – אפילו במהדורות 64-bit של Windows XP, Windows Vista ו-Windows 7.

היצרן אינו אחראי למקד כמותה משימוש במחשבים שאינם מאושרים לשימוש, כגון מחשבים שהרכבתם בעצמכם.



- הדרישות הן המלצה בלבד. Intelli-studio עלול לא לתפקד כראוי אפילו אם המחשב עומד בדרישות, תלוי במצב המחשב בפועל.
- אם המחשב אינו עומד בדרישות, עלולים לחול שיבושים בהפעלת סרטי הווידאו או שזמן העריכה שלהם יהיה ממושך יותר.
- לפני הפעלת Intelli-studio, התקינו DirectX 9.0c או גרסה מתקדמת יותר.
- על המחשב להפעיל Windows XP, Windows Vista או Windows 7, כדי שניתן יהיה לחבר את המצלמה כדיסק נשלף.



העברת קבצים באמצעות Intelli-studio

ניתן להוריד את Intelli-studio מדף האינטרנט המקושר ולהתקין אותו במחשב. כאשר מחברים את המצלמה למחשב שמותקנת בו תוכנת Intelli-studio, התוכנה מופעלת באופן אוטומטי.

הסוללה נטענת בזמן שהמצלמה מחוברת למחשב באמצעות כבל USB.



6 הפעילו את המצלמה.

- כאשר מופיע במסך החלון המוקפץ של התקנת Intelli-studio, בצעו אחר ההוראות המוצגות במסך כדי לבצע את ההתקנה.
- מחשב שמותקן בו Intelli-studio, מזהה את המצלמה ומפעיל את Intelli-studio באופן אוטומטי.

אם הגדרתם את אפשרות ה-USB בתור **בחר מצב**, בחרו **מחשב** בחלון המוקפץ.



1 במסך הבית, גללו אל <בסיסי>.

2 בחרו .

3 בחרו קישוריות ← תוכנת מחשב ← פעיל.

4 כבו את המצלמה.

5 חברו את המצלמה למחשב באמצעות כבל USB.

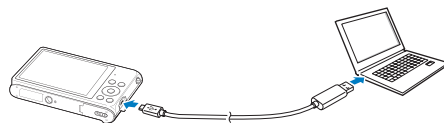
יש לחבר את הקצה הקטן של כבל ה-USB למצלמה. חיברו הפוך של הכבל עלול לגרום נזק לקבצים. היצן אינו אחראי לאובדן נתונים.



7 בחרו בתיקיית יעד במחשב, ולאחר מכן בחרו כן.

- קבצים חדשים המאוחסנים במצלמה, יעברו באופן אוטומטי לתיקייה שנבחרה.
- אם אין קבצים חדשים במצלמה, החלון המוקפץ שנועד לשמירת קבצים חדשים לא יופיע.

במערכות Windows Vista ו-Windows 7, בחרו **Run iLinker.exe** בחלון Auto Play כדי להפעיל את Intelli-studio. אם **Run iLinker.exe** אינה מוצגת במחשב, לחצו על  ← **מחשב** ← **Intelli-studio**, ולאחר מכן פעלו בהתאם להוראות המוצגות במסך כדי לבצע את התקנת Intelli-studio.

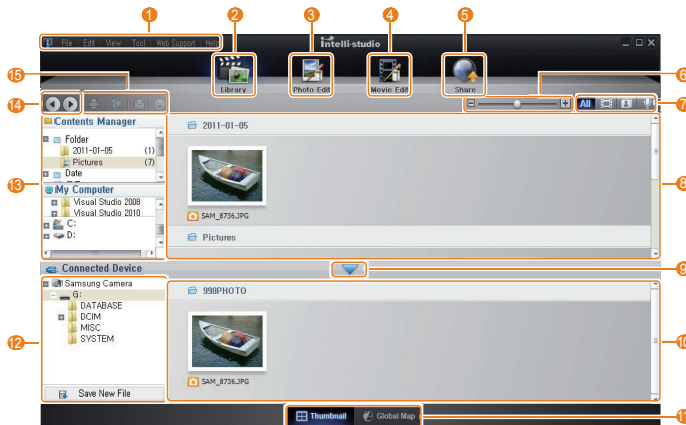


שימוש ב- Intelli-studio

Intelli-studio מאפשר להפעיל ולערוך קבצים. לפרטים, בחרו **עזרה** ← **עזרה** מתוך סרגל הכלים של התוכנית.



- ניתן לעדכן את הקושחה של המצלמה על ידי בחירת **Upgrade firmware for the connected device** ← **Web Support** מתוך סרגל הכלים של התוכנית.
- לא ניתן לערוך קבצים ישירות במצלמה. העברת קבצים לתיקייה במחשב לפני העריכה.
- Intelli-studio תומך בפורמטים הבאים:
 - קטעי וידאו: MP4 (וידאו: H.264, שמע: AAC), WMV (7/8/9), (MJPEG) AVI
 - תמונות: TIFF, PNG, BMP, GIF, JPG



העברת קבצים על ידי חיבור המצלמה כדיסק נשלף

חברו את המצלמה למחשב כדיסק נשלף.

1 במסך הבית, גללו אל **בסיסי**.

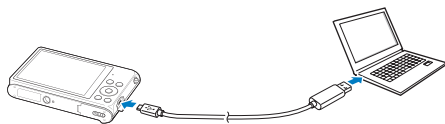
2 בחרו .

3 בחרו **קישוריות** ← **תוכנת מחשב** ← **כבוי**.

4 כבו את המצלמה.

5 חברו את המצלמה למחשב באמצעות כבל USB.

יש לחבר את הקצה הקטן של כבל ה-USB למצלמה. חיבור הפוך של הכבל עלול לגרום נזק לקבצים. היצן אינו אחראי לאובדן נתונים.



מס'	תיאור
1	תפריטים פתוחים.
2	הצגת הקבצים בתיקייה שנבחרה.
3	מעבר למצב עריכת תמונה.
4	מעבר למצב עריכת וידאו.
5	מעבר למצב 'שיתוף' (כדי לשלוח קבצים בדוא"ל או להעלות קבצים לאתרים כגון Flickr או YouTube).
6	הגדלה או הקטנה של תמונות ממוזערות שברשימה.
7	בחירת סוג קובץ.
8	צפייה בקבצים בתיקייה שנבחרה במחשב.
9	הסתרה או הצגה של קבצים במצלמה המחוברת.
10	צפייה בקבצים בתיקייה שנבחרה במצלמה.
11	צפייה בקבצים כתמונות ממוזערות או במפה.
12	עיון בתיקיות מאוחסנות במצלמה.
13	עיון בתיקיות מאוחסנות במחשב.
14	מעבר לתיקייה הקודמת או הבאה.
15	הדפסת קבצים, צפייה בתמונות במפה, אחסון קבצים ב'תיקייה שלי', או רישום פנים.

ניתוק המצלמה (במערכת Windows XP)

שיטות ניתוק המצלמה דומות במערכות Windows Vista ו-Windows 7.

1 ודאו כי נורית המצב אינה מהבהבת.

- נורית המצב מהבהבת בזמן העברת קבצים. המתינו להפסקת ההבהוב.

2 לחצו על  בסרגל הכלים בפניה השמאלית התחתונה במסך.



3 לחצו על ההודעה המוקפצת.

4 לחצו על תיבת ההודעה שמציינת כי ניתן לנתק את המצלמה באופן בטוח.

5 נתקו את כבל ה-USB.

 ייתכן שהמצלמה לא תתנתק כראוי בזמן ש-Intelli-studio מופעל. סגרו את התוכנה לפני ניתוק המצלמה.

6 הפעילו את המצלמה.

- המחשב מזהה את המצלמה באופן אוטומטי.

 אם הגדרתם את אפשרות ה-USB בתור **בחר מצב**, בחרו **מחשב בחלון המוקפץ**.

7 במחשב, בחרו **המחשב שלי** ← **דיסק נשלף** ← **DCIM**
.100PHOTO

8 גררו קבצים למחשב או שמרו אותם במחשב.

העברת קבצים למחשב Mac

כאשר מחברים את המצלמה למחשב Macintosh, המחשב מזהה באופן אוטומטי את המצלמה. ניתן להעביר קבצים ישירות מהמצלמה למחשב מבלי להתקין תוכנה כלשהי.

Mac OS 10.4 או גרסאות מאוחרות יותר נתמכות. 

1 חברו את המצלמה למחשב Macintosh באמצעות כבל USB.

יש לחבר את הקצה הקטן של כבל ה-USB למצלמה. חיבור הפוך של הכבל עלול לגרום נזק לקבצים. היצן אינם אחראי לאובדן נתונים. 



2 הפעילו את המצלמה.

- המחשב מזהה את המצלמה באופן אוטומטי ומציג סמל של דיסק נשלף.

אם הגדרתם את אפשרות ה-USB בתור **בחר מצב**, בחרו **מחשב** בחלון המוקפץ. 

3 לחצו פעמיים על סמל הדיסק הנשלף.

4 גררו קבצים למחשב או שמרו אותם במחשב.

הדפסת תמונות באמצעות מדפסת תואמת PictBridge

הדפיסו תמונות באמצעות מדפסת תואמת PictBridge, על ידי חיבור המצלמה ישירות למדפסת.

קביעת הגדרות ההדפסה

לחצו על [MENU] כדי לקבוע את הגדרות ההדפסה.



אפשרות	תיאור
הדפסה	בחרו אם להדפיס את התמונה הנוכחית או את כל התמונות.
גודל	הגדירו את גודל ההדפסה.
פריסה	הגדירו את מספר התמונות שברצונכם להדפיס בדף אחד.
טיפוס	הגדירו את סוג הנייר.
איכות	הגדירו את איכות ההדפסה.
הדפסת תאריך	הגדירו הדפסת תאריך.
שם קובץ	הגדירו הדפסת שם הקובץ.
איפוס	אפסו את ההגדרות לערכי ברירת המחדל.

ייתכן שאפשרויות מסוימות לא נתמכות במדפסות מסוימות.

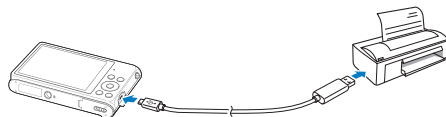


1 במסך הבית, גללו אל <בסיסי>.

2 בחרו .

3 בחרו קישוריות ← USB ← מדפסת.

4 הפעילו את המדפסת ולאחר מכן חברו את המצלמה למדפסת באמצעות כבל ה-USB.



5 אם המצלמה כבויה, לחצו על [POWER] או על [▶] כדי להפעיל אותה.

• המדפסת מזהה את המצלמה באופן אוטומטי.

6 לחצו על [⏻/⏻] כדי לבחור קובץ להדפסה.

• לחצו על [MENU] כדי לקבוע הגדרות הדפסה. ראו "קביעת הגדרות ההדפסה".

7 לחצו על [OK] כדי להדפיס.

• ההדפסה מתחילה. לחצו על [OK] כדי לבטל את ההדפסה.

רשת אלחוטית (ST205F/ST201F/ST200F בלבד)

למדו כיצד להתחבר לרשת אלחוטית מקומית (WLAN) ולהשתמש בתכונותיה.

115	העלאת תמונות אל שרת ענן
	שימוש בגיבוי אוטומטי לשליחת תמונות וסרטוני וידאו
116	התקנת התוכנה לגיבוי אוטומטי במחשב
116	שליחת תמונות או וידאו למחשב
	צפייה בתמונות ובסרטוני וידאו במכשירי טלוויזיה התומכים בתכונה קישור טלוויזיה
118	שליחת תמונות באמצעות חיבור Wi-Fi ישיר
120	התכונה (WOL) Wake on LAN
121	

	התחברות לרשת WLAN וקביעת תצורת הרשת
103	התחברות ל-WLAN
103	שימוש בדפדפן הכניסה
104	עצות לחיבור לרשת
105	הזנת טקסט
106	שליחת תמונות או קובצי וידאו לטלפון חכם
107	שימוש בטלפון החכם להפעלת המצלמה מרחוק
108	שימוש באתרים לשיתוף תמונות וסרטוני וידאו
110	גישה לאתר העלאת תמונות או וידאו
110	שליחת תמונות או וידאו באמצעות הדוא"ל
112	שינוי הגדרות הדוא"ל
112	שליחת תמונות או וידאו באמצעות הדוא"ל
113	

התחברות לרשת WLAN וקביעת תצורת הרשת

למדו נוהל התחברות דרך נקודת גישה (AP) כאשר אתם נמצאים בטווח של רשת WLAN. ניתן גם לקבוע את תצורת הרשת.

התחברות ל-WLAN

1 במסך הבית, עברו אל **<Wi-Fi>**.

2 בחרו , , ,  או .

3 לחצו על **[MENU]** ובחרו **הגדרת Wi-Fi**.

- במצבים מסוימים, לחצו על **[MENU]** בצעו את ההנחיות שיופיעו במסך עד להופעת מסך 'הגדרת Wi-Fi'.
- המצלמה תחפש אוטומטית אחר התקני AP זמינים.

4 בחרו נקודת גישה.



- בחרו **WPS PBC** כדי להתחבר לנקודת גישה מסוג WPS.
- בחרו **רענן** כדי לרענן את רשימת נקודות הגישה שניתן להתחבר אליהן.
- בחרו **הוספת רשת אלחוטית** כדי להוסיף נקודת גישה באופן ידני.

סמל	תיאור
	נקודת גישה אד הוק
	נקודת גישה מאובטחת
	נקודת גישה מסוג WPS
	עוצמת אות
	לחצו על [↘] כדי לפתוח את האפשרויות של הגדרת נקודת גישה

- בחירה בנקודת גישה מאובטחת תגרום להופעת חלון מוקפץ. הזינו את הסיסמאות הדרושות כדי להתחבר ל-WLAN. לקבלת מידע על הזנת טקסט, עיינו בפרק בסעיף 'הזנת טקסט' (עמ' 106).
- כשיופיע דף הכניסה, עיינו בסעיף 'שימוש בדפדפן הכניסה' (עמ' 104).
- בחירה בנקודת גישה בלתי מאובטחת תגרום למצלמה להתחבר ל-WLAN.
- אם בחרתם בנקודת גישה התומכת ב-WPS, בחרו **WPS PIN** והזינו קוד אישי בהתקן נקודת הגישה. בנוסף, ניתן להתחבר לנקודת גישה התומכת ב-WPS על ידי בחירה באפשרות **WPS PBC** במצלמה ולחיצה על לחצן **WPS** בהתקן נקודת הגישה.

הגדרת אפשרויות רשת

1 במסך 'הגדרת Wi-Fi', עברו לנקודת הגישה הרצויה ולחצו על [ש].

2 בחרו באפשרויות הרצויות והזינו את הפרטים הדרושים.

אפשרות	תיאור
אימות זהות	בחרו בסוג האימות הרצוי לרשת.
הצפנת נתונים	בחרו סוג הצפנה.
סיממת הרשת	הזינו את סיממת הרשת.
הגדרת IP	הגדירו את כתובת ה-IP באופן ידני.

הגדרת כתובת IP באופן ידני

1 במסך 'הגדרת Wi-Fi', עברו לנקודת הגישה הרצויה ולחצו על [ש].

2 בחרו **הגדרת IP** ← ידני.

3 בחרו באפשרויות הרצויות והזינו את הפרטים הדרושים.

אפשרות	תיאור
IP	הזינו את כתובת ה-IP הסטטית.
מסכת רשת משנה	הזינו את מסכת רשת המשנה.
שער	הזינו את פרטי השער.
שרת שמות (DNS)	הזינו את פרטי שרת השמות (DNS).

שימוש בדפדפן הכניסה

בעת התחברות לנקודת גישה, אתרי שיתוף או שרתי ענן מסוימים, ניתן להזין את נתוני הכניסה באמצעות דפדפן הכניסה.

לחצן	תיאור
[DISP/⚡/📶/📶]	עברו לפרטי הרצוי או גללו את העמוד.
[OK]	בחרו בפרטי.
[MENU]	קבלו גישה לאפשרויות הבאות: • הדף הקודם: למעבר לדף הקודם. • הדף הבא: למעבר לדף הבא. • טען מחדש: לטעינת הדף מחדש. • עצור: לעצירת הטעינה של הדף. • צא: סגרו את דפדפן הכניסה.
[🔍]	סגרו את דפדפן הכניסה.



- האפשרות לבחור פריטים מסוימים תלויה בדף שאליו התחברתם; אי זמינות של פריטים אינה סימן לתקלה.
- ייתכן שדפדפן הכניסה לא ייסגר אוטומטית לאחר הכניסה לדפים מסוימים. במקרה כזה, סגרו את הדפדפן על ידי לחיצה על [🔍] והמשיכו בפעולה הרצויה.
- ייתכן שטעינת דף הכניסה תימשך יותר זמן – בהתאם לגודל הדף ומהירות הרשת. במקרה כזה, המתנית עד להופעת החלון להזנת נתוני הכניסה.

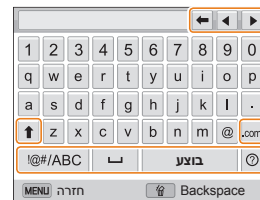
עצות לחיבור לרשת

- נקודת הגישה היא שקובעת את איכות החיבור לרשת.
- מרחק גדול יותר בין המצלמה לנקודת הגישה מאריך את משך תהליך ההתחברות לרשת.
- אם התקן סמוך משתמש באותו אות תדר אלחוטי של המצלמה, הדבר עלול להפריע לחיבור.
- אם שם נקודת הגישה אינו באנגלית, ייתכן שהמצלמה לא תצליח למצוא את התקן נקודת הגישה או שהשם יופיע באופן שגוי.
- לקבלת הגדרות רשת או סיסמה, פנו למנהל הרשת או לספק שירותי הרשת.
- אם חלה דרישת אימות מטעם ספק השירותים, ייתכן שלא תוכלו להתחבר לרשת ה-WLAN. כדי להתחבר ל-WLAN, פנו לספק שירותי הרשת.
- מספר הספרות בסיסמה תלוי בסוג ההצפנה.
- האפשרות להתחבר ל-WLAN תלויה בתנאי הסביבה.
- המצלמה עשויה להציג מדפסת תומכת-WLAN ברשימת נקודות הגישה. ואולם לא ניתן להתחבר לרשת באמצעות מדפסת.
- לא ניתן לחבר את המצלמה לרשת ולטלויזיה במקביל. בנוסף, לא ניתן להציג תמונות או וידאו בטלויזיה כאשר קיים חיבור לרשת.
- ייתכן שההתחברות לרשת כרוכה בתשלום נוסף. העלות תלויה בתנאי החוזה שלכם.

- אם אינכם מצליחים להתחבר ל-WLAN מסוים, נסו נקודת גישה אחרת מרשימת נקודות הגישה הזמינות.
- במדינות מסוימות ניתן להתחבר לרשתות WLAN ציבוריות ללא תשלום.
- בבחירת רשת WLAN חינמית של ספקי שירות רשת מסוימים יוצג דף כניסה. הזינו שם משתמש וסיסמה כדי להתחבר ל-WLAN. לקבלת מידע על הרשמה לשירות או תנאי השירות, פנו לספק שירותי הרשת הרלוונטי.
- יש לנקוט משנה זהירות בעת הזנת מידע אישי בעת התחברות לנקודת גישה. אין להזין דרך המצלמה פרטי תשלום או כרטיס אשראי. היצרן אינו נושא באחריות בגין בעיות העשויות להיגרם כתוצאה מהזנת פרטים כאלה.
- חיבורי הרשת הזמינים תלויים במדינה שבה אתם נמצאים.
- תכונת ה-WLAN של המצלמה נדרשת לקיים את חוקי השידור האלחוטי החלים באזורכם. כדי להבטיח את קיום הדרישות, השתמשו בתכונת ה-WLAN רק במדינה שבה נרכשה המצלמה.
- תהליך התאמת הגדרות הרשת תלוי בתנאי הרשת.
- אל תתחברו לרשת שאינכם מורשים להשתמש בה.
- לפני ההתחברות לרשת, ודאו שהסוללה מלאה.
- אם אין שרת DHCP זמין, יש ליצור קובץ autoip.txt ולהעתיק אותו לכרטיס הזיכרון המותקן כדי להתחבר לרשת באמצעות IP אוטומטי.

הזנת טקסט

למדו כיצד להזין טקסט. בעזרת הסמלים שבטבלה הבאה תוכלו להזין את הסמן, לעבור מאותיות רישיות לרגילות וכו'. לחצו על [DISP/⚡/☺] כדי לעבור למקש הרצוי ולאחר מכן לחצו על [OK] כדי לאשר.



סמל	תיאור
←	למחיקת האות האחרונה.
⬅ ➡	להזנת הסמן.
⬆	במצב ABC, להחלפת גודל האות.
.com	הזינו ".com".

סמל	תיאור
@#/'	למעבר בין מצב סמלים למצב ABC.
↵	להזנת רווח.
בוצע	לשמירת הטקסט המוצג.
?	להצגת מדריך הזנת הטקסט.

- ניתן להזין רק אותיות בכתוב לטיני, ללא קשר לשפת התצוגה.
- כדי לעבור ישירות אל **בוצע**, לחצו על [⏏].
- ניתן להזין עד 64 תווים.

שליחת תמונות או קובצי וידיאו לטלפון חכם

המצלמה יכולה להתחבר באמצעות רשת WLAN לטלפונים חכמים בתכונה MobileLink. ניתן לשלוח בקלות תמונות או קובצי וידיאו לטלפון חכם.



- MobileLink נתמכת בטלפונים חכמים מסדרת Galaxy S עם מערכת הפעלה Android 2.2 ומעלה. אם מערכת ההפעלה בטלפון החכם שלכם היא Android 2.1, שדרגו ל-Android 2.2 ומעלה. תכונה זו נתמכת גם במכשירי Galaxy Tab של 7 ו-10.1 אינץ'. ייתכן שתכונה זו נתמכת גם בהתקנים אחרים עם מערכת הפעלה Android 2.2 ומעלה ואולם Samsung אינה ערבה לתקינות התפקוד שלה.
- כדי להשתמש בתכונה זו, התקינו תחילה את היישום Samsung MobileLink בטלפון או בהתקן שלכם. ניתן להוריד את היישום מ-Samsung Apps או מ-Android Market.
- אם אין קבצים בזיכרון המצלמה, לא ניתן להשתמש בתכונה זו.
- ניתן להציג עד 1,000 קבצים ולשלוח עד 100 קבצים בפעם.

5 בטלפון החכם, בחרו את הקבצים שברצונך לשלוח

המצלמה אל הטלפון החכם.

6 בטלפון החכם, בחרו **Copy**.

• המצלמה תשלח את הקבצים.

1 במסך הבית של המצלמה, עברו אל **<Wi-Fi>**.



2 במצלמה, בחרו **OK**.

• אם מופיעה הנחיה להוריד את היישום, בחרו **OK**.

3 בטלפון החכם, הפעילו את היישום Samsung MobileLink.

• בצעו את ההנחיות שיוצגו כדי לבחור את המצלמה וליצור את החיבור.

• טלפון חכם יכול להתחבר למצלמה אחת בלבד בכל פעם.

4 במצלמה, בחרו **OK**.

שימוש בטלפון החכם להפעלת המצלמה מרחוק

המצלמה מתחברת לטלפון החכם באמצעות WLAN. בעזרת התכונה Remote Viewfinder, תוכלו להשתמש בטלפון החכם להפעלת המצלמה מרחוק. התמונה שתצולם תוצג בטלפון החכם.

- התכונה Remote Viewfinder נתמכת בטלפונים חכמים מסדרת Galaxy S עם מערכת הפעלה Android 2.2 ומעלה. אם מערכת ההפעלה בטלפון החכם שלכם היא Android 2.1, שדרגו ל-Android 2.2 ומעלה. תכונה זו נתמכת גם במכשירי Galaxy Tab של 7 ו-10.1 אינץ'. ייתכן שתכונה זו נתמכת גם בהתקנים אחרים עם מערכת הפעלה Android 2.2 ומעלה ואולם Samsung אינה ערבה לתקינות התפקוד שלה.
- כדי להשתמש בתכונה זו, התקינו תחילה את היישום בהתקן שברשותכם. ניתן להוריד את היישום מ-Samsung Apps או מ-Android Market.



4 בטלפון החכם, בחרו את אפשרויות הצילום הבאות.

סמל	תיאור
	אפשרות מבזק
	אפשרות קוצב זמן
	גודל תמונה

- בעת השימוש בתכונה זו, חלק מהלחצנים במצלמה לא יהיו זמינים.
- בעת השימוש בתכונה זו, לחצן הזום ולחצן התריס בטלפון החכם לא יפעלו.
- מצב Remote Viewfinder תומך בגודל תמונה 12M ו-2M בלבד.

1 במסך הבית של המצלמה, עברו אל <Wi-Fi>.



2 במצלמה, בחרו .

- אם מופיעה הנחיה להוריד את היישום, בחרו OK.

3 בטלפון החכם, הפעילו את היישום Remote Viewfinder.

- בצעו את ההנחיות שיוצגו כדי לבחור את המצלמה וליצור את החיבור.
- טלפון חכם יכול להתחבר למצלמה אחת בלבד בכל פעם.

5 בטלפון החכם לחצו לחיצה ארוכה על והחזיקו כדי להתמקד.

- הגדרת המיקוד שתיבחר אוטומטית היא 'מיקוד אוט' מרובה'.

6 שחררו את כדי לצלם את התמונה.

- התמונה תישמר במצלמה.
- הקישו על התמונה שבחלקו התחתון של המסך כדי לשמור אותה בטלפון החכם. גודל התצלום ישתנה ל-360 X 640.

- לשימוש בתכונה זו, המרחק האידיאלי בין המצלמה לטלפון החכם תלוי בתנאי הסביבה.
- להפעלת תכונה זו, על הטלפון החכם להימצא בטווח של עד 7 מ' מהמצלמה.
- צילום התמונה יתבצע זמן קצר לאחר שחרור  בטלפון החכם.
- הפונקציה Remote Viewfinder תושבת במקרים הבאים:
 - שיחה נכנסת מגיעה לטלפון החכם
 - כיבוי המצלמה או הטלפון החכם
 - הזיכרון מלא
 - ניתוק הקשר בין אחד מההתקנים לרשת ה-WLAN
 - חיבור Wi-Fi לקוי או בלתי-יציב



שימוש באתרים לשיתוף תמונות וסרטוני וידאו

העלו תמונות או קובצי וידאו לאתרים לשיתוף קבצים. האתרים הזמינים יוצגו במצלמה.

גישה לאתר

1 במסך הבית, עברו אל **<Wi-Fi>**.

2 בחרו .

3 בחרו אתר.

- המצלמה תנסה באופן אוטומטי להתחבר ל-WLAN באמצעות התקן נקודת הגישה האחרון שהתחברתם אליו.
- אם המצלמה לא חוברת בעבר ל-WLAN, היא תחפש אחר התקני נקודת גישה זמינים. (עמ' 103)

4 הזינו זיהוי וסיסמה ובחרו **התחברות**.

- לקבלת מידע על הזנת טקסט, עיינו בפרק בסעיף 'הזנת טקסט'. (עמ' 106)
- כדי לבחור זיהוי מתוך הרשימה, בחרו ▼ ← 'זיהוי'.
- אם כבר נכנסתם בעבר לאתר זה, ייתכן החיבור יתבצע אוטומטית.

העלאת תמונות או וידאו

1 היכנסו לאתר באמצעות המצלמה.

2 אתרו את הקבצים שברצונכם להעלות ולחצו על **[OK]**.
• ניתן לבחור עד 20 קבצים בגודל כולל של 10 MB לכל היותר.

3 בחרו **Upload**.

- אם אתם מחוברים ל-Facebook, בחרו **Upload ← Upload**.
- אם אתם מחוברים ל-Facebook תוכלו להוסיף תגובות באמצעות התיבה **הערה**. לקבלת מידע על הזנת טקסט, עיינו בפרק בסעיף 'הזנת טקסט'. (עמ' 106)

כדי להשתמש בתכונה זו דרוש לכם חשבון באתר לשיתוף קבצים.





- ניתן לטעון תמונה ברזולוציה מרבית של 2M וסרטון וידאו באורך מרבי של 30 שניות ברזולוציית **ovga**, או סרטון שצולם בעזרת מצלמת **2MP**. אם רזולוציית התמונה שנבחרה גבוהה מ-2M, הגודל יותאם אוטומטית לרזולוציה נמוכה יותר.
- השיטה להעלאת תמונות וסרטונים תלויה באתר.
- אם לא ניתן להיכנס לאתר בגלל חומת אש או הגדרות אימות משתמש, פנו למנהל הרשת או לספק שירותי הרשת.
- ייתכן שבתהליך ההעלאה, המערכת תציין באופן אוטומטי על התמונות או הסרטונים את תאריך הצילום.
- מהירות החיבור לאינטרנט עשויה להשפיע על מהירות ההעלאה של פרטים או מהירות הפתיחה של דפי אינטרנט.
- אם אין קבצים בזיכרון המצלמה, לא ניתן להשתמש בתכונה זו.
- ניתן להעלות תמונות וסרטוני וידאו לאתרי שיתוף גם במצב הקרנה, על ידי לחיצה על **[MENU]** ובחירה באפשרות **שתף (Wi-Fi)** ← אתר האינטרנט הרצוי.



שליחת תמונות או וידאו באמצעות הדוא"ל

ניתן לשנות הגדרות בתפריט הדוא"ל ולשלוח באמצעות הדוא"ל תמונות או קובצי וידאו השמורים במצלמה.

שינוי הגדרות הדוא"ל

בתפריט הדוא"ל, ניתן לשנות את הגדרות אחסון המידע. בנוסף, ניתן לקבוע או לשנות את סיסמת הדוא"ל. לקבלת מידע על הזנת טקסט, עיינו בפרק בסעיף 'הזנת טקסט'. (עמ' 106)

אחסון מידע

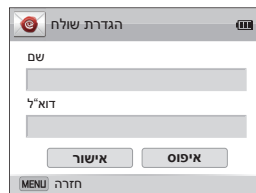
1 במסך הבית, עברו אל **<Wi-Fi>**.

2 בחרו .

3 לחצו על **[MENU]**.

4 בחרו **הגדרת שולח**.

5 בתיבה **שם**, הזינו את שמכם ובחרו **בוצע**.



6 בתיבה **דוא"ל**, הזינו את כתובת הדוא"ל שלכם **בוצע**.

7 לחצו על **OK** כדי לשמור את ההגדרות.

- כדי למחוק פרטים, לחצו על **איפוס**.

הגדרת סיסמת דואר אלקטרוני

1 במסך הבית, עברו אל **<Wi-Fi>**.

2 בחרו .

3 לחצו על **[MENU]**.

4 בחרו **הגדרת סיסמה** ← **פעיל**.

- כדי לנטרל את הסיסמה, בחרו באפשרות **כבוי**.

5 כאשר תופיע ההודעה המוקפצת, לחצו על **[OK]**.

- ההודעה המוקפצת תיעלם באופן אוטומטי גם ללא לחיצה על **[OK]**.

6 הזינו סיסמה בת ארבע ספרות.

7 הזינו את הסיסמה פעם נוספת.

8 כאשר תופיע ההודעה המוקפצת, לחצו על **[OK]**.

- ההודעה המוקפצת תיעלם באופן אוטומטי גם ללא לחיצה על **[OK]**.

שליחת תמונות או וידאו באמצעות הדוא"ל

ניתן לשלוח תמונות או סרטונים השמורים במצלמה באמצעות הדוא"ל. לקבלת מידע על הזנת טקסט, עיינו בפרק בסעיף 'הזנת טקסט' (עמ' 106)

1 במסך הבית, עברו אל <Wi-Fi>.

2 בחרו 3 בתיבה **שם(כתובת דוא"ל)**, הזינו את כתובת הדוא"ל שלכם ובחרו **בוצע**.

- אם שמרתם בעבר את הפרטים הללו, הם יוזנו אוטומטית.
- כדי להשתמש בכתובת מרשימת השולחים, בחרו ▼ ← כתובת.

4 בתיבה **מקבל**, הזינו את את כתובת הנמען ובחרו **בוצע**.

- כדי להשתמש בכתובת מרשימת הנמענים, בחרו ▼ ← כתובת.
- בחרו + כדי להוסיף עוד נמענים. ניתן לציין עד 30 נמענים.
- בחרו X כדי למחוק כתובת מהרשימה.

5 בחרו **הבא**.

אם איבדתם את הסיסמה, תוכלו לאפס אותה. לשם כך, בחרו באפשרות **Reset** במסך הגדרת הסיסמה. איפוס המידע יגרם למחיקת כל ההגדרות, כתובת הדוא"ל ורשימת הודעות שנשלחו לאחרונה של אותו משתמש.

שינוי סיסמת הדוא"ל

1 במסך הבית, עברו אל <Wi-Fi>.

2 בחרו

3 לחצו על [MENU].

4 בחרו **שינוי סיסמה**.

5 הזינו את הסיסמה הנוכחית (ארבע הספרות).

6 הזינו סיסמה חדשה בת ארבע ספרות.

7 הזינו שוב את הסיסמה החדשה.

8 כאשר תופיע ההודעה המוקפצת, לחצו על [OK].

- ההודעה המוקפצת תיעלם באופן אוטומטי גם ללא לחיצה על [OK].



- גם אם נראה שהתמונה הועברה בהצלחה, שגיאות בחשבון הדוא"ל של הנמען עלולות לגרום לדחייה של התמונות או לזיהוי כדואר זבל.
- אם אין חיבור רשת זמין או שהגדרות חשבון הדוא"ל שגויות, ייתכן שלא תצליחו לשלוח את ההודעה.
- ניתן לשלוח תמונה ברזולוציה מרבית של 2M וסרטון וידאו באורך מרבי של 30 שניות ברזולוציית **1080p**, או סרטון שצולם בעזרת מצלמת ברזולוציית התמונה שנבחרה גבוהה מ-2M, הגודל יותאם אוטומטית לרזולוציה נמוכה יותר.
- אם לא ניתן לשלוח הודעת דוא"ל בגלל חומת אש או הגדרות אימות משתמש, פנו למנהל הרשת או לספק שירותי הרשת.
- אם אין קבצים בזיכרון המצלמה, לא ניתן להשתמש בתכונה זו.
- בנוסף, ניתן לשלוח דוא"ל במצב הקרנה, על ידי לחיצה על **[MENU]** ובחירה באפשרות **שתף (Wi-Fi)** ← דוא"ל.

6 עברו אל הקבצים שברצונכם לשלוח ולחצו על **[OK]**.
• ניתן לבחור עד 20 קבצים בגודל כולל של 10 MB לכל היותר.

7 בחרו **Next**.

8 בתיבה **הערה**, הזינו את הערותיכם ובחרו **בוצע**.

9 בחרו **שליחה**.

- המצלמה תנסה באופן אוטומטי להתחבר ל-WLAN באמצעות התקן נקודת הגישה האחרון שהתחברתם אליו כדי לשלוח את הודעת הדוא"ל.
- אם המצלמה לא חוברה בעבר ל-WLAN, היא תחפש אחר התקני נקודת גישה זמינים. (עמ' 103)

העלאת תמונות אל שרת ענן

ניתן להעלות תמונות ל-SkyDrive. כדי להעלות תמונות, תצטרכו להירשם תחילה באתר של Microsoft.

1 במסך הבית של המצלמה, עברו אל **<Wi-Fi>**.

2 בחרו .

- ניתן לשנות את גודל התמונה להעלאה על ידי לחיצה על [MENU] ובחירה באפשרות **גודל תמונה להעלאה**.

3 בחרו **SkyDrive**.

- כאשר אתם מעלים תמונות ל-SkyDrive, יש לשנות את גודלן ל-2M ולשמור על יחס רוחב : גובה.
- אם תופיע הנחיה ליצור חשבון, בחרו **OK**.
- המצלמה תנסה להתחבר ל-WLAN באמצעות התקן נקודת הגישה האחרון שהתחברתם אליו.
- אם המצלמה לא חוברה בעבר ל-WLAN, היא תחפש אחר התקני נקודת גישה זמינים. (עמ' 103)

4 היכנסו בעזרת הזיהוי והסיסמה שלכם.

- לקבלת מידע על הזנת טקסט, עיינו בפרק בסעיף 'הזנת טקסט' (עמ' 106)
- אם הצלחתם להתחבר אל SkyDrive, עיינו בסעיף 'שימוש בדפדפן הכניסה'. (עמ' 104)

5 אתרו את התמונות שברצונכם להעלות ולחצו על **[OK]**.

6 בחרו **Upload**.

- ניתן להעלות תמונות לשרת ענן גם במצב הקרנה, על ידי לחיצה על [MENU] ובחירה באפשרות **שתף (Wi-Fi)** ← שם של שרת ענן.
- ניתן להשתמש בתכונה זו רק כאשר יש קבצים בזיכרון המצלמה.



שימוש בגיבוי אוטומטי לשליחת תמונות וסרטוני וידאו

ניתן לשלוח תמונות וסרטוני וידאו מהמצלמה למחשב בתקשורת אלחוטית. התכונה 'גיבוי אוטומטי' פועלת רק עם מערכות הפעלה של Windows.

התקנת התוכנה לגיבוי אוטומטי במחשב

1 התקינו במחשב את תוכנת Intelli-studio. (עמ' 96)

2 חברו את המצלמה למחשב בכבל USB.

3 בחלון ההודעה המוקפצת, לחצו על **OK**.

- תוכנת הגיבוי האוטומטי תותקן במחשב. בצעו את ההנחיות שיוצגו במסך כדי להשלים את ההתקנה

4 נתקו את כבל ה-USB.

5 חברו את המצלמה למחשב מחדש בכבל ה-USB.

- נתונים על המחשב יישמרו במצלמה כדי לאפשר שליחת קבצים מהמצלמה למחשב.

לפני התקנת התוכנה, וודא שהמחשב מחובר לרשת. אם אין חיבור אינטרנט זמין, יש להתקין את התכנית מהתקליטור המצורף.



שליחת תמונות או וידאו למחשב

1 במסך הבית של המצלמה, עברו אל **<Wi-Fi>**.

2 בחרו .

- כדי להשתמש בגיבוי האוטומטי יש להגדיר את פרטי המחשב המשמש לגיבוי. לקבלת פרטים נוספים, עיינו בסעיף 'התקנת התוכנה לגיבוי אוטומטי במחשב'. (עמ' 116)

3 לחצו על **[MENU]** כדי לבחור הגדרות.

- כדי לכבות את המחשב באופן אוטומטי בסיום ההעברה, בחרו **כבה מחשב אחרי הגיבוי → פעיל**.

4 כדי להתחיל בגיבוי, לחצו על **[OK]**.

- כדי לבטל את השליחה, לחצו על **[OK]**.
- לא לבחור קבצים ספציפיים לגיבוי. הפונקציה מגבה רק קבצים חדשים שנוספו למצלמה.
- תהליך הגיבוי יוצג במסך המחשב.
- המצלמה תכבה באופן אוטומטי כ-30 שניות לאחר השלמת ההעברה. כדי לחזור למסך הקודם ו למנוע כיבוי אוטומטי של המצלמה, בחרו **ביטול**.



- אם המחשב תומך בתכונה (WOL) Wake on LAN, ניתן להפעיל את המחשב באופן אוטומטי על ידי חיפוש המחשב מהמצלמה. (עמ' 121)
- בחיבור המצלמה ל-WLAN, בחרו את נקודת הגישה שהמחשב מחובר אליה.
- המצלמה תחפש נקודות גישה זמינות גם אם תתחברו שוב לאותה נקודת גישה.
- כיבוי המצלמה או הוצאת הסוללה במהלך שליחת קבצים יגרמו להפסקת העברת הקבצים.
- כאשר תכונה זו בשימוש, הלחצן היחיד הזמין במצלמה הוא **[POWER]**.
- לצורך שליחת קבצים, ניתן לחבר למחשב רק מצלמה אחת בפעם.
- פעולת הגיבוי עשויה להתבטל במקרה של בעיות ברשת.
- ניתן לשלוח כל תמונה או סרטון וידאו למחשב פעם אחת בלבד. לא תוכלו לשלוח שוב קבצים שכבר נשלחו, גם אם תחברו את המצלמה למחשב אחר.
- אם אין קבצים בזיכרון המצלמה, לא ניתן להשתמש בתכונה זו.
- כדי להשתמש בתכונה זו יש לנטרל את חומת האש של Windows וכל חומת אש פעילה אחרת.
- ניתן לשלוח עד 1,000 קבצים.
- בתוכנת המחשב, שם השרת יכול להכיל עד 48 תווים ויש להזין אותו באותיות לטיניות.



צפייה בתמונות ובסרטוני וידאו במכשירי טלוויזיה התומכים בתכונה קישור טלוויזיה

טכנולוגיית קישור טלוויזיה מיועדת לשיתוף קובצי מדיה בין מצלמה לטלוויזיה, כאשר שני המכשירים מחוברים לאותו התקן נקודת גישה. באמצעות טכנולוגיה זו, תוכלו לצפות בתמונות ובסרטוני וידאו בטלוויזיה במסך רחב.

1 במסך הבית, עברו אל <Wi-Fi>.

2 בחרו .

- אם תופיע הנחיה, לחצו על [OK].
- המצלמה תנסה באופן אוטומטי להתחבר ל-WLAN באמצעות התקן נקודת הגישה האחרון שהתחברתם אליו.
- אם המצלמה לא חוברה בעבר ל-WLAN, היא תחפש אחר התקני נקודת גישה זמינים. (עמ' 103)

3 חברו את הטלוויזיה לרשת אלחוטית באמצעות התקן נקודת גישה.

- לקבלת מידע נוסף, עיינו במדריך למשתמש של הטלוויזיה.





- ניתן לשתף עד 1,000 תמונות או סרטוני וידאו.
- תוכלו להציג באמצעות הטלוויזיה רק תמונות או סרטוני וידאו שצולמו במצלמה עצמה.
- טווח החיבור האלחוטי בין המצלמה לטלוויזיה תלוי במפרט נקודת הגישה.
- אם המצלמה מחוברת לשני מכשירי טלוויזיה, ייתכן שהצפייה תהיה איטית יותר.
- תמונות וסרטוני וידאו ישותפו בגודלם המקורי.
- ניתן להשתמש בתכונה זו רק במכשירי טלוויזיה התומכים בקישור טלוויזיה.
- תמונות וסרטוני וידאו משותפים אינם נשמרים בטלוויזיה, אך ניתן לאחסן אותם במצלמה על פי מפרט הטלוויזיה.
- משך ההעברה של תמונות או סרטוני וידאו לטלוויזיה עשויה תלוי בחיבור לרשת, במספר הקבצים ובגודלם.
- אם תכבו את המצלמה באופן חריג במהלך צפייה בתמונות או סרטונים בטלוויזיה (לדוגמה, על ידי הוצאת הסוללה), הטלוויזיה תמשיך לזהות את המצלמה כמחוברת.
- סדר התמונות או הסרטונים במצלמה עשוי להיות שונה מזה שבטלוויזיה.
- משך הזמן שיידרש לטעינה של תמונות וסרטונים והשלמת תהליך ההגדרה הבסיסי תלוי במספר התמונות/סרטונים לשיתוף.
- בעת צפייה בתמונות או סרטונים בטלוויזיה, שימוש רצוף בשלט רחוק של הטלוויזיה או ביצוע פעולות נוספות בטלוויזיה עשוי למנוע פעולה תקינה של תכונה זו.
- אם שיניתם את סדר הקבצים במצלמה או תיימיו אותם במהלך הצגתם בטלוויזיה, תצטרכו לחזור על תהליך ההגדרה הבסיסית כדי לעדכן את רשימת הקבצים בטלוויזיה.
- אם אין קבצים בזיכרון המצלמה, לא ניתן להשתמש בתכונה זו.



שליחת תמונות באמצעות חיבור Wi-Fi ישיר

כאשר המצלמה מתחברת דרך WLAN להתקן שתומך בתכונה 'חיבור Wi-Fi ישיר', ניתן לשלוח תמונות לאותו התקן. לא כל התקן תומך בתכונה זו.

1 בהתקן, הפעילו את האפשרות חיבור Wi-Fi ישיר.

2 במצלמה, במצב הקרנה, עברו אל התמונה הרצויה.

3 לחצו על [MENU] ובחרו שתף (Wi-Fi) ←
חיבור Wi-Fi ישיר.

- בתצוגת תמונה בודדת ניתן לשלוח רק תמונה אחת בפעם.
- בתצוגת תמונות ממוזערות ניתן לבחור במספר תמונות על ידי גלילה אל התמונות הרצויות ולחיצה על [OK]. בסיום בחירת התמונות, לחצו על Next.

4 ברשימת התקני ה-Wi-Fi ישיר במצלמה, בחרו את ההתקן הרצוי.

- ודאו שהתכונה חיבור Wi-Fi ישיר מופעלת בהתקן.
- ניתן גם לבחור את המצלמה ברשימת התקני ה-Wi-Fi ישיר של ההתקן.

5 בהתקן, אפשרו למצלמה להתחבר להתקן.
• התמונה תשלח להתקן.

- ניתן להשתמש בתכונה זו רק כאשר יש קבצים בזיכרון המצלמה.
- ביטול ניסיון החיבור לפני השלמתו עלול לגרום לכך שהמצלמה לא תוכל להתחבר מחדש להתקן. במקרה כזה, עדכנו קושחת ההתקן לגרסה האחרונה.



התכונה (WOL) Wake on LAN

התכונה WOL מאפשרת להפעיל או להעיר מחשב באופן אוטומטי באמצעות המצלמה. תכונה זו זמינה במחשבים שולחניים של Samsung מזה 5 שנים (אך לא במחשבי All-in-One).



מלבד השינויים המותרים הבאים, כל שינוי אחר בהגדרות BIOS של המחשב עלול לפגוע במחשב. היצון אינו אחראי למקום העלולים להיגרם בגלל שינוי של הגדרות ה-BIOS.

הגדרת המחשב כך שיתעורר ממצב שינה



3 לחצו לחיצה ימנית על **Local Area Connection** ולאחר מכן על **Properties** (מאפיינים).

4 לחצו על **Configure** (קבע תצורה) ← הכרטיס **Power manage** (ניהול צריכת חשמל) ← **Allow this device to wake the computer** (אפשר להתקן זה להוציא את המחשב ממצב המתנה).

5 לחצו על **OK** (אישור).

6 הפעילו את המחשב מחדש.

1 לחצו על **Start** (התחל) ופתחו את **Control Panel** (לוח הבקרה).

2 הגדירו את תצורת חיבור הרשת.

• Windows 7:

לחצו על **Network and Internet** (רשת ואינטרנט) ← **Network and Sharing Center** (מרכז הרשת והשיתוף) ← **Change adapter settings** (שנה הגדרות מתאם).

• Windows Vista:

לחצו על **Network and Internet** (רשת ואינטרנט) ← **Network and Sharing Center** (מרכז הרשת והשיתוף) ← **Manage network connections** (נהל חיבורי רשת).

• Windows XP:

לחצו על **Network and Internet Connection** (חיבור לרשת ולאינטרנט) ← **Network Connection** (חיבורי רשת).

הגדרת המחשב כך שיופעל ☺

1 הפעילו את המחשב ולחצו על F2 בעת האתחול.
• פעולה זו תגרום להופעת תפריט הגדרת ה-BIOS.

2 לחצו על הכרטיסייה **Advanced** (מתקדם) ←
Power management Setup (הגדרת ניהול צריכת חשמל).

3 בחרו **Resume on PME** (חדש פעולה בעקבות PME) ←
Enabled (מופעל).

4 לחצו על F10 כדי לשמור את השינויים והמשיכו באתחול.
5 לחצו על **Start** (התחל) ופתחו את **Control Panel** (לוח הבקרה).

6 הגדירו את תצורת חיבור הרשת.
• Windows 7:

→ לחצו על **Network and Internet** (רשת ואינטרנט) ←
→ **Network and Sharing Center** (מרכז הרשת והשיתוף) ←
Change adapter settings (שנה הגדרות מתאם).

• Windows Vista:
→ לחצו על **Network and Internet** (רשת ואינטרנט) ←
→ **Network and Sharing Center** (מרכז הרשת והשיתוף) ←
Manage network connections (נהל חיבורי רשת).

• Windows XP:
לחצו על **Network and Internet Connection** (חיבור רשת ולאינטרנט) ← **Network Connection** (חיבורי רשת).

7 בחרו את מנהלי ההתקן המתאימים למתאם הרשת.

8 לחצו על הכרטיסייה **Advanced** (מתקדם) ובחרו אפשרויות בתפריטי WOL.

- לא ניתן להשתמש בתכונה זו יחד עם חומת אש או אם הותקנה במחשב תוכנת אבטחה.
- כדי להפעיל את המחשב בעזרת WOL דרוש חיבור פעיל בין המחשב לרשת ה-LAN. ודאו שנורית החיווי ביציאת LAN של המחשב דולקת ומציינת שחיבור ה-LAN פעיל.
- ייתכן שהמצלמה תוכל רק להפעיל את המחשב; הדבר תלוי בדגם המחשב.
- שמות האפשרויות בתפריט WOL תלויים במערכת ההפעלה של המחשב או מנהלי ההתקנים המותקנים.
- דוגמאות של שמות פריטים בתפריט: Wake on LAN, Enable PME, וכדומה.
- דוגמאות של אפשרויות תפריט: Enable, Magic packet, וכדומה.

הגדרות

עיינו באפשרויות כדי להגדיר את תצורת ההגדרות של המצלמה.

124	 תפריט הגדרות
124	 גישה לתפריט ההגדרות
125	 צליל
125	 תצוגה
126	 קישוריות
127	 כללי

תפריט הגדרות

למדו להגדיר את תצורת ההגדרות של המצלמה.

גישה לתפריט ההגדרות

1 במסך הבית גללו אל <בסיס>.

2 בחרו .

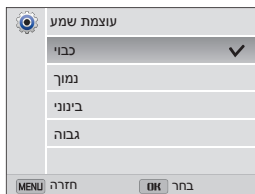
3 בחרו בתפריט.



4 בחרו בפרט.



5 בחרו אפשרות.



6 לחצו על [MENU] כדי לחזור אל המסך הקודם.

אפשרות	תיאור
	צליל: הגדירו מגוון צלילי מצלמה ואת עוצמת הקול. (עמ' 125)
	תצוגה: התאימו אישית את הגדרות התצוגה. (עמ' 125)
	קישוריות: הגדירו את אפשרויות החיבור. (עמ' 126)
	כללי: שנו את הגדרות מערכת של המצלמה, כגון תבנית זיכרון ושם קובץ של ברירת המחדל. (עמ' 127)

צליל

פריט	תיאור
עוצמת שמע	הגדירו את עוצמת השמע של כל הצלילים. (כבוי, נמוך, בינוני*, גבוה)
צליל ביפ	הגדירו השמעה של צליל כאשר אתם לוחצים על הלחצנים או מחליפים מצבים. (כבוי, פעיל*)
צליל צילום	הגדירו את הצליל שהמצלמה משמיעה כאשר אתם לוחצים על לחצן הצמצם. (כבוי, צליל 1*, צליל 2, צליל 3)
צליל פתיחה	הגדירו את הצליל שהמצלמה משמיעה כאשר אתם מדליקים את המצלמה. (כבוי*, טיסה, מופע לייזר, ענן)
צליל פוקוס אוט'	הגדירו השמעה של צליל כאשר אתם לוחצים למחצה על לחצן הצמצם. (כבוי, פעיל*)

תצוגה

פריט	תיאור
תמונת פתיחה	הגדירו תמונת פתיחה שמוצגת כאשר המצלמה נדלקת. - כבוי*: ללא הצגת תמונת פתיחה. - לוגו: הצגת תמונת ברירת מחדל השמורה בזיכרון הפנימי. - תמונת משתמש: בחרו תמונת משתמש מהצילומים שצילמתם ושמרתם בזיכרון.  - המצלמה תשמור רק תמונת משתמש אחת בזיכרון בכל פעם. - אם אתם בוחרים בתמונה חדשה כתמונת משתמש או מאפסים את המצלמה, המצלמה תמחק את התמונה הנוכחית.
טפטים	הגדירו תמונה שבחרתם כטפט במסך הבית. (גלריית טפטים, אלבום)
קו-מנחה	בחרו מנחה שיסייע בבניית סצנה. (כבוי*, 3 X 3, 2 X 2, סריג, אלכסון)
הצגת תאריך ושעה	הגדירו אם להציג את השעה והתאריך בתצוגה של המצלמה או לא. (כבוי*, פעיל)
הצגת מדריך העזרה	הציגו תיאור קצר של אפשרות או תפריט. (כבוי, פעיל*)

* ברירת מחדל

* ברירת מחדל

קישוריות

* ברירת מחדל

פריט	תיאור
בהירות תצוגה	כווננו את הבהירות של המסך. (אוטומטי*, כהה, רגיל, בהיר)  רגיל קבוע במצב הקרנה גם אם בחרתם באוטומטי.
תצוגה מהירה	הגדירו אם לבדוק תמונה שצולמה לפני החזרה למצב 'צילום' או לא. (כבוי, פעיל*)
חסכון בחשמל	אם לא בוצעה כל פעולה במשך 30 שניות, המצלמה תעבור באופן אוטומטי למצב חסכון בחשמל. (כבוי*, פעיל)  • במצב חסכון בחשמל, לחצו על כפתור כלשהו מלבד [POWER] כדי להשתמש שוב במצלמה. • גם אם לא קבעתם את המצב כחסכון באנרגיה, המסך יעומעם 30 שניות לאחר הפעולה האחרונה כדי לחסוך באנרגיה.

* ברירת מחדל

פריט	תיאור
פלט וידאו	הגדירו את פלט אות הווידיאו עבור האזור שלכם. • NTSC: ארה"ב, קנדה, יפן, קוריאה, טייוואן, מקסיקו, וכו' • PAL (תומך רק ב-BDGI): אוסטרליה, אוסטריה, בלגיה, סין, דנמרק, אנגליה, פינלנד, צרפת, גרמניה, איטליה, כוויית, מלזיה, הולנד, ניו זילנד, מרווגיה, סינגפור, ספרד, שוודיה, שווייץ, תאילנד, וכו'
USB	בחרו במצב לשימוש כאשר אתם מחברים את המצלמה למחשב או למדפסת באמצעות כבל USB. • מחשב*: חברו את המצלמה למחשב לשם העברת קבצים. • מדפסת: חברו את המצלמה למדפסת לשם הדפסת קבצים. • בחר מצב: בחרו באופן ידני את מצב ה-USB כאשר אתם מחברים את המצלמה להתקן.
תוכנת מחשב	הגדירו-Intelli-studio לפעול באופן אוטומטי כאשר אתם מחברים את המצלמה למחשב. (כבוי, פעיל*)

כללי

* ברירת מחדל

פריט	תיאור
נתוני התקן /ST201F/ST200F) ST205F (בלבד)	הציגו את כתובת ה-Mac ואת המספר הסיידורי של המצלמה.
Language	הגדירו שפה עבור טקסט התצוגה.
אזור זמן	הגדירו את אזור הזמן עבור מיקומכם. כאשר אתם נוסעים למדינה אחרת, בחרו ב ביקור ולאחר מכן בחרו באזור הזמן המתאים. (בית* , ביקור)
הגדרת תאריך/שעה	הגדירו את התאריך והשעה.
סוג תאריך	הגדירו תבנית תאריך. ,YYYY/DD/MM, DD/MM/YYYY) (YYYY/MM/DD)
	 סוג ברירת המחדל של התאריך עשוי להיות שונה, בהתאם לשפה הנבחרת.
סוג זמן	הגדירו את תבנית השעה. (12 שעה , 24 שעה)
	 סוג ברירת המחדל של השעה עשוי להיות שונה, בהתאם לשפה הנבחרת.

* ברירת מחדל

פריט	תיאור
	צינו את אופן מתן השמות לקבצים. איפוס: הגדירו שמספור הקבצים יתחיל מ-0001 כאשר אתם מכניסים כרטיס זיכרון חדש, מאתחלים כרטיס זיכרון (פירמוט) או מוחקים את כל הקבצים. סדרה*: הגדירו שמספור הקבצים ימשיך ממספר הקובץ האחרון כאשר אתם מכניסים כרטיס זיכרון חדש, מאתחלים כרטיס זיכרון (פירמוט) או מוחקים את כל הקבצים.  שם ברירת המחדל של התיקיה הראשונה הוא 100PHOTO, ושם ברירת המחדל של הקובץ הראשון הוא SAM_0001. - מספר הקובץ עולה באחד מ-SAM_0001 ועד SAM_9999. - מספר הקובץ עולה באחד מ-100PHOTO ועד 999PHOTO. - מספר הקבצים המרבי שניתן לאחסן בתיקיה אחת הוא 9,999. - המצלמה מגדירה את השמות בהתאם לתקן Design rule for Camera File system (DCF). אם אתם משנים את השמות בכוונה, ייתכן שהמצלמה לא תציג את הקבצים.

מס' קובץ

* ברירת מחדל

פריט	תיאור
סימון	הגדירו אם להציג את השעה והתאריך בתמונות שצולמו או לא. (כבוי*, תאריך, תאריך ושעה) • התאריך והשעה יוצגו בפינה הימנית התחתונה של התמונה. • דגמי מדפסת מסוימים עלולים שלא להדפיס את התאריך והשעה כהלכה. • התמונה לא תציג את התאריך והשעה, אם: - תבחרו בטקסט במצב סצנה - תבחרו ב'פנורמה חיה', 'תמונה בתוך תמונה', 'דיוקן חכם', 'פרצוף מצחיק' או 'תמונה מופשט'.
	הגדירו כי המצלמה תכבה באופן אוטומטי כאשר אינכם מבצעים פעולה במשך הזמן שצוין. (כבוי, 1 דקות, 3 דקות*, 5 דקות, 10 דקות) • ההגדרות שלכם לא ישתנו כאשר תחליפו את הסוללה. • המצלמה לא תכבה באופן אוטומטי כשהיא מחוברת למחשב, למדפסת או ל-WLAN, וכאשר אתם מציגים מצגת שקופיות או וידאו.
נורית מוקד אוט'	הגדירו הדלקה אוטומטית של אור במקומות חשוכים כדי לסייע לכם למקד. (כבוי, פעיל*)

* ברירת מחדל

פריט	תיאור
תסדיר	אתחלו (פירמוט) את הזיכרון הפנימי ואת כרטיס הזיכרון. האתחול ימחק את כל הקבצים, כולל הקבצים המוגנים. (כן, לא) שגיאות עלולות להתרחש בעת שימוש בכרטיס זיכרון שאותחל בעזרת מצלמה של יצרן אחר, קורא כרטיסי זיכרון או מחשב. אתחלו את כרטיסי הזיכרון במצלמה לפני שאתם משתמשים בהם לשמירת תמונות.
איפוס	אפסו תפריטים ואפשרויות צילום. הגדרות תאריך ושעה, שפה ופלט וידאו לא יתאפסו. (כן, לא)

נספחים

עיין בסעיפים על הודעות שגיאה, מפרטים ועצות תחזוקה.

130	הודעות שגיאה
132	תחזוקת המצלמה
132	ניקוי המצלמה
133	שימוש במצלמה ואחסונה
134	כרטיסי זיכרון
137	הסוללה
141	לפני פנייה למוקד השירות
144	מפרט המצלמה
148	מילון מונחים
154	הצהרת ההתאמה לדרישות בשפות רשמיות שונות
156	אינדקס

הודעות שגיאה

כאשר הודעות השגיאה הבאות מופיעות, נסו פתרונות אלה.

הודעת שגיאה	פתרונות אפשריים
ההתקן נותק.	החיבור לרשת התנתק בזמן העברת תמונות. בחרו שוב בהתקן קישור טלוויזיה.
שגיאת קובץ	מחקו את הקובץ הפגום או פנו למרכז השירות.
מערכת קבצים לא נתמכת.	המצלמה אינה תומכת במבנה קובץ ה-FAT של כרטיס הזיכרון שהוכנס. יש לבצע אתחול (פרמוט) של כרטיס הזיכרון במצלמה.
האתחול נכשל.	- הפעילו ברשת התקנים עם יכולת קישור טלוויזיה. - המצלמה נכשלה במציאת התקן עם יכולת קישור טלוויזיה.
סיסמה שגויה.	הסיסמה להעברת קבצים למצלמה אחרת שגויה. הזינו את הסיסמה הנכונה מחדש.
סוללה חלשה	הכניסו סוללה טעונה או טענו מחדש את הסוללה.
זיכרון מלא	מחקו קבצים מיותרים או הכניסו כרטיס זיכרון חדש.

הודעת שגיאה	פתרונות אפשריים
שגיאת כרטיס	- כבו את המצלמה, ולאחר מכן הפעילו אותה שוב. - הוציאו את כרטיס הזיכרון, ולאחר מכן הכניסו אותו שוב. - בצעו אתחול (פרמוט) של כרטיס הזיכרון.
אין תמיכה בכרטיס.	כרטיס הזיכרון שהוכנס אינו נתמך על-ידי המצלמה. הכניסו כרטיס זיכרון מסוג microSD, microSDHC או microSDXC.
החיבור נכשל.	- המצלמה לא יכולה להתחבר לרשת באמצעות נקודת הגישה שנבחרה. בחרו AP אחר ונסו שוב. - המצלמה נכשלה בניסיון להתחבר למצלמה האחרת. בדקו את החיבור פעם נוספת.
שגיאת לכידת נתונים	שמות הקבצים אינם תואמים לתקן DCF. העבירו את הקבצים שבכרטיס הזיכרון למחשב, ובצעו אתחול (פירמוט) של הכרטיס. לאחר מכן, פתחו את תפריט ההגדרות ובחרו ב- מס' קובץ ← איפוס . (עמ' 127)

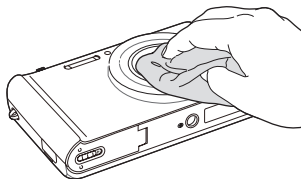
הודעת שגיאה	פתרונות אפשריים
אין קובץ תמונה	צלמו תמונות או הכניסו כרטיס זיכרון המכיל תמונות.
העברת הצילומים נכשלה.	החיבור לרשת התנתק בזמן העברת תמונות. נסו להפעיל שוב את תכונת קישור הטלויזיה.
קבלת הצילומים נכשלה.	המצלמה נכשלה בניסיון לקבל תמונה מהמצלמה השולחת. בקשו מהאדם השולח לשלוח את הקובץ שנית.
ההעברה נכשלה.	- המצלמה נכשלה בניסיון לשלוח תמונה למצלמה האחרת. נסו לשלוח פעם נוספת. - המצלמה נכשלה בניסיון לשלוח הודעת דוא"ל או להעביר תמונה להתקן עם קישור טלויזיה. בדקו את החיבור לרשת ונסו שנית.

תחזוקת המצלמה

ניקוי המצלמה

גוף המצלמה

יש לנגב בעדינות במטלית רכה ויבשה.

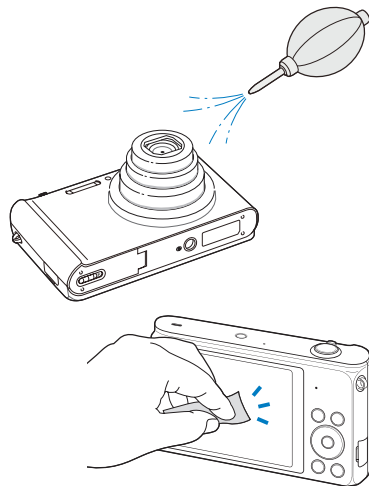


- אין לנקות את המכשיר בעזרת בניין, טינר או אלוהול. חומרים אלה עלולים לגרום נזק למצלמה או לגרום לה לתפקוד לקוי.
- אין ללחוץ על מכסה העדשה ואין להשתמש במברשת ומפוח לניקוי מכסה העדשה.



עדשת המצלמה והתצוגה

השתמשו במברשת ומפוח כדי להסיר אבק מהעדשה ונגבו בעדינות את העדשה עם מטלית רכה. במקרה ונשאר אבק על העדשה, השתמשו בנוזל לניקוי עדשות על נייר לניקוי עדשות ונגבו בעדינות.



שימוש במצלמה ואחסונה

מקומות לא מתאימים לשימוש במצלמה ולאחסונה

- יש להימנע מחשיפת המצלמה לחום או קור קיצוניים.
- יש להימנע משימוש במצלמה באזורים עם לחות גבוהה מאוד או באזורים עם תנודות קיצוניות בלחות.
- יש להימנע מחשיפת המצלמה לאור שמש ישיר ומאחסונה באזורים חמים עם אוורור לקוי, כמו בתוך רכב ביום קיץ.
- יש להגן על המצלמה מחבטות, טיפול לא עדין ורטט חריג כדי למנוע נזק חמור.
- אין להשתמש במצלמה או לאחסן אותה בסביבה מאובקת, מלוכלכת, לחה או נעדרת אוורור ראוי כדי למנוע נזק לחלקים נעים ולרכיבים פנימיים.
- אין להשתמש במצלמה סמוך לדלקים או חומרים/כימיקלים דליקים. אין לאחסן או לשאת נזלים או גזים דליקים או חומרים נפיצים באותו התא שבו נמצאים המצלמה או אביזריה.
- אין לאחסן את המצלמה במקום שיש בו כדורי נפטלין.

שימוש במצלמה על שפת הים

- יש להגן על המצלמה מחול ולכלוך בעת השימוש בה על שפת הים או בסביבה דומה.
- המצלמה איננה חסינה בפני מים. אין לגעת בסוללה, במתאם או בכרטיס הזיכרון בידיים רטובות. הפעלת המצלמה בידיים רטובות עלולה לגרום לנזק למצלמה.

אחסון המצלמה לתקופה ממושכת

- בעת אחסון המצלמה לתקופה ממושכת יש לשמור אותה במכל אטום עם חומר בעל כושר ספיגה, כגון סיליקה ג'ל.
- יש להוציא מהמצלמה את הסוללות בעת אחסונה לתקופה ממושכת. באחסון ממושך, הסוללות עלולות לדלוף בתוך הסוללה ולגרום לה נזק חמור.
- לאורך זמן, סוללות יאבדו מתח ויש לטעון אותן מחדש לפני השימוש.
- בעת הפעלת המצלמה לאחר פרק זמן ממושך (מעל 40 שעות) של כיבוי וניתוק מהסוללה, ייתכן שיתבצע איפוס של הגדרות התאריך והשעה.

שימוש זהיר במצלמה בסביבה לחה

בעת העברת המצלמה מסביבה קרה לסביבה חמה ולחה, לחות עשויה להתעבות על העדשה או על חלקים פנימיים במצלמה. במצב כזה, כבו את המצלמה והמתינו לפחות שעה אחת. אם נוצר עיבוי על כרטיס הזיכרון, הוציאו אותו מהמצלמה והכניסו אותו בחזרה רק לאחר שהלחות תתאדה.

אמצעי זהירות אחרים

- אין להניף את המצלמה באמצעות הרצועה. פעולה זו עלולה לפצוע אתכם או את הזולת או לגרום נזק למצלמה.
- אין לצבוע את המצלמה: צבע עלול לחסום חלקים נעים ולמנוע פעולה תקינה.
- כבו את המצלמה כאשר היא אינה בשימוש.
- המצלמה מכילה חלקים עדינים. יש להגן על המצלמה מחבטות.
- כאשר המצלמה לא בשימוש, הכניסו אותה לנרתיק כדי להגן על הצג. הרחיקו את המצלמה מחול, ממכשירים חדים וממטבעות כדי למנוע שריטות.
- אין להשתמש במצלמה אם הצג סדוק או שבור. צג שבור (מזכוכית או מחומר אקרילי) עלול לפצוע את הידיים או הפנים. הביאו את המצלמה לתיקון במרכז שירות של Samsung.
- אין להניח מצלמות, סוללות, מטענים או אביזרים אחרים על או בתוך מכשירי חימום, כגון מיקרוגל, תנור או רדיאטור. התוצאה עלולה להיות עיוות של חלקים אלה, התחממות יתר, שריפה או פיצוץ.
- אין לחשוף את העדשה לאור שמש ישיר, כדי לא לגרום לגרום עיוות צבעים או תקלות בחיפוש התמונה.
- יש להגן על העדשה מטיטיות אצבע ושריטות. נקו את העדשה במטלית רכה ונקייה.
- במקרה של חבטה או נפילה, המצלמה עלולה לכבות. זהו מנגנון שתכליתו להגן על כרטיס הזיכרון. פשוט הפעילו את המצלמה מחדש.
- המצלמה עשויה להתחמם תוך כדי השימוש. זוהי תופעה נורמלית, שאינה אמורה להשפיע על משך חי המצלמה או על ביצועיה.

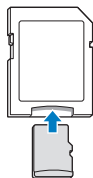
- בעת הפעלת המצלמה בתנאי קור, ייתכן שהפעלתה תהיה איטית יותר, ייתכנו שינויי צבע זמניים ולפעמים אף הופעת תמונת רפאים. תופעות אלה אינן מעידות על תקלה והן ייעלמו כאשר המצלמה תתחמם מעט.
- הצבע או משטחי המתכת החיצוניים של המצלמה עשויים לגרום אלרגיה, גירוי בעור, אקזמה או נפחות אצל בעלי עור רגיש. עם הופעתם של תסמינים כאלה יש להפסיק את השימוש במצלמה מיד ולפנות לרופא.
- אין להכניס עצמים זרים לשום תא, חריץ או נקודת גישה במצלמה. נזק בגלל שימוש שגוי עלול לשלול את תוקף האחריות.
- פעולות שירות במצלמה יבוצעו אך ורק על ידי איש מקצוע מוסמך; אל תנסו לבצע פעולות שירות בעצמכם. נזק כתוצאה מטיפול של אדם לא מוסמך אינו מכוסה במסגרת האחריות.

כרטיסי זיכרון

כרטיסי זיכרון נתמכים

המצלמה שברשותכם תומכת בכרטיסי זיכרון מסוג Secure Digital High (Secure Digital) microSD (Secure Digital eXtended Capacity) microSDXC או (Capacity).

כדי לקרוא נתונים בעזרת מחשב שולחני או קורא כרטיסי זיכרון, הכניסו את הכרטיס למתאם כרטיסי זיכרון.



קיבולת כרטיס הזיכרון

קיבולת הזיכרון תלויה בסצנות הצילום ובתנאי הצילום. הקיבולות הבאות מבוססות על כרטיס microSD בגודל של 1 GB:

צילום

גודל	מעודן מאוד	מעודן	רגיל
	105	206	303
	117	230	337
	140	275	406
	166	323	469
	319	607	858
	522	954	1336
	742	1336	1878
	1582	2505	3006

וידיאו

גודל	30fps	15fps
HD 1280 X 720	14 דק' 55 שני' בקירוב	28 דק' 54 שני' בקירוב
VGA 640 X 480	34 דק' 55 שני' בקירוב	65 דק' 40 שני' בקירוב
QVGA 320 X 240	134 דק' 34 שני' בקירוב	231 דק' 14 שני' בקירוב
240 WEB לשיתוף /ST201F/ST200F (בלבד ST205F)	134 דק' 34 שני' בקירוב	231 דק' 14 שני' בקירוב

* נתונים אלה נמדדו ללא שימוש בפונקציית הזום. משך הצילום האפשרי עשוי להשתנות עם הפעלת הזום. כדי לקבוע את זמן צילום הווידיאו הכולל צולמו מספר סרטונים בזה אחר זה.

אמצעי זהירות לשימוש בכרטיסי זיכרון

- יש להימנע מחשיפת כרטיסי זיכרון לטמפרטורות קיצוניות (מתחת ל-0°C או מעל ל-40°C). טמפרטורות קיצוניות עלולות לגרום לתפקוד לקוי של כרטיסי הזיכרון.
- הקפידו להכניס את כרטיסי הזיכרון בכיוון הנכון. הכנסת כרטיסי הזיכרון בכיוון שגוי עלולה לגרום נזק למצלמה ולכרטיסי הזיכרון.
- אל תשתמשו בכרטיסי זיכרון שעברו אתחול (פרמט) במצלמות אחרות או במחשב. בכרטיסים כאלה יש לבצע אתחול חוזר במצלמה עצמה.
- כבו את המצלמה לצורך הכנסה או הוצאה של כרטיסי הזיכרון.
- אל תוציאו את כרטיסי הזיכרון ואל תכבו את המצלמה כאשר הנורה מהבהבת כדי למנוע נזק לנתונים השמורים במצלמה.
- אם הסתיימו החיים השימושיים של כרטיסי הזיכרון, לא ניתן עוד לשמור בו תמונות. השתמשו בכרטיסי זיכרון חדש.
- אין לכופף, לשמוט או להפעיל לחץ על כרטיסי הזיכרון.
- אין להשתמש בכרטיסי זיכרון או לאחסן אותם סמוך לשדות מגנטיים חזקים.
- אין להשתמש בכרטיסי זיכרון או לאחסן אותם באזורים חמים, לחים או בסמוך לחומרים מחוללי קורוזיה.

- יש למנוע מגע של כרטיסי זיכרון עם נוזלים, לכלוך או חומרים זרים. אם כרטיסי הזיכרון מלוכלך, נקו אותו במטלית רכה לפני הכנסתו למצלמה.
- מנעו מגע של נוזלים, לכלוך או חומרים זרים בכרטיסי הזיכרון ובחריץ כרטיסי הזיכרון. מגע כזה עלול לגרום תקלות במצלמה או בכרטיסי הזיכרון.
- השתמשו בנרתיק לנשיאת כרטיסי הזיכרון כדי להגן עליו מפריקת חשמל סטטי.
- גבו מידע חשוב במדיה אחרת, כמו דיסק קשיח, CD, או DVD.
- בשימוש ממושך במצלמה, כרטיסי הזיכרון עשוי להתחמם. זוהי תופעה רגילה, שאינה מעידה על תקלה.



היצרן אינו אחראי לאובדן נתונים.

הסוללה

השתמשו אך ורק בסוללות שאושרו על ידי Samsung.

מפרט הסוללה

המפרט	תיאור
דגם	BP85A
סוג	סוללת ליתיום-יון
קיבולת תא	850 mAh
מתח	3.7 V
זמן טעינה* (כאשר המצלמה כבויה)	200 דק' בקירוב

* טעינת הסוללה על ידי חיבורה למחשב עשויה להימשך יותר.

אורך חיי סוללה

זמן צילום/ מספר תמונות ממוצע	תנאי הבדיקה (כאשר הסוללה מלאה)
צילומים	אורך חיי הסוללה נמדד בתנאים הבאים: במצב 'תוכנית', בתאורה חשוכה, ברזולוציה [640x480], באיכות 'מעודן', כאשר 'ייצוב תמונה אופטי' פועל. 1. העבירו את המבזק למצב מילוי, צלמו תמונה אחת והגדילו או הקטינו בעזרת פונקציית הזום. 2. העבירו את המבזק למצב כבוי, צלמו תמונה אחת והגדילו או הקטינו בעזרת פונקציית הזום. 3. בצעו את שלבים 1 ו-2 עם המתנה של 30 שניות בין שלב לשלב. חזרו על התהליך במשך חמש דקות, ולאחר מכן כבו את המצלמה לדקה אחת. 4. חזרו על שלבים 1 עד 3.
וידאו	כ-90 דקות צלמו וידיאו ברזולוציה של HD 30FPS.

- נתונים אלה נמדדו על פי תקני Samsung. התוצאות שיתקבלו תלויות בשימוש בפועל.
- כדי לקבוע את זמן צילום הווידיאו הכולל צולמו מספר סרטונים בזה אחר זה.
- שימוש בפונקציות הרשת מרוקן את הסוללה מהר יותר.

הודעת 'סוללה חלשה'

לאחר פריקה מלאה של הסוללה, סמל הסוללה יהפוך לאדום והודעת 'סוללה חלשה' תופיע.

השימוש בסוללה

- יש להימנע מחשיפת הסוללות לטמפרטורות קיצוניות (מתחת ל-0°C או מעל ל-40°C). טמפרטורות קיצוניות עלולות להקטין את קיבולת הטעינה של הסוללות.
- בעת שימוש ממושך במצלמה, האזור שמסביב לתא הסוללה עשוי להתחמם. תופעה זו אינה משפיעה על פעולת המצלמה.
- אין לשלוף את המחבר מהשקע במשיכת הכבל, כדי למנוע סכנה של דליקה או הלם חשמלי.
- טמפרטורות מתחת ל-0°C עלולות לצמצם את קיבולת הסוללה ואת אורך חייה.
- גם כאשר קיבולת הטעינה של הסוללה פוחתת בטמפרטורה נמוכה, היא חוזרת למצבה הרגיל כאשר הטמפרטורה עולה.

אמצעי זהירות לשימוש בסוללה**הגנה על סוללות, מטענים וכרטיסי זיכרון**

יש למנוע מגע של הסוללות בעצמים מתכתיים; מגע כזה עשוי ליצור חיבור בין הקוטב החיובי לשלילי של הסוללה ולגרום לה נזק זמני או תמידי לסוללה. בנוסף מצב זה עלול לגרום לדליקה או להתחשמלות.

הערות לגבי טעינת הסוללה

- אם נורית הסטטוס כבוי, ודאו שהסוללה הותקנה במצב הנכון.
- אם המצלמה מופעלת בעת הטעינה, הסוללה עשויה להיטען באופן חלקי בלבד. כבו את המצלמה לפני טעינת הסוללה.
- אל תשתמשו במצלמה בעת טעינת הסוללה. פעולה זו עלולה לגרום לשריפה או מכת חשמל.
- אין לשלוף את המחבר מהשקע במשיכת הכבל, כדי למנוע סכנה של דליקה או הלם חשמלי.
- הניחו לסוללה להיטען לפחות 10 דקות לפני הפעלת המצלמה.
- אם המצלמה מחוברת לספק כוח חיצוני כאשר הסוללה ריקה, שימוש בפונקציות הצורכות אנרגיה רבה יגרום לכיבוי המצלמה. כדי להשתמש במצלמה באופן רגיל, יש לטעון מחדש את הסוללה.

טיפול והשלכה של סוללות באופן תקין

- בשום מקרה אין להשליך סוללות לאש. קיימו את כל התקנות המקומיות המסדירות השלכה של סוללות משומשות.
- אין להניח סוללות או מצלמות על או בתוך מכשירי חימום, כגון מיקרוגל, תנור או רדיאטור. חימום יתר של סוללות עלול לגרום לפיצוץ.

- חיבור כבל החשמל כאשר הסוללה מלאה יגרום להפעלת נורית הסטטוס למשך כ-30 דקות.
- הפעלת המבזק וצילום סרטוני וידאו ירוקנו את הסוללה במהירות. יש לטעון את הסוללה עד שנורית הסטטוס האדומה תכבה.
- אם נורית הסטטוס מהבהבת באדום, חברו מחדש את הכבל או הוציאו את הסוללה מהמצלמה והכניסו אותה מחדש.
- טעינת הסוללה כאשר הכבל חם או טמפרטורת הסביבה גבוהה מדי עשויה לגרום לנורית הסטטוס להבהב באדום. הטעינה תתחיל כאשר הסוללה תתקרר.
- טעינת-יתר של סוללות עלולה לקצר את חייהן. בסיום הטעינה, יש לנתק את הכבל מהמצלמה.
- אין לכופף את כבל ה-AC או להניח עליו עצמים כבדים. פעולות כאלה עלולות לגרום נזק לכבל.

הערות לגבי טעינה כאשר המצלמה מחוברת למחשב

- השתמשו אך ורק בכבל ה-USB שסופק.
- ייתכן שהסוללה לא תיטען אם:
 - אתם משתמשים ברכזת USB
 - התקני USB מחוברים למחשב במקביל
 - חיברתם את הכבל ליציאת שבחזית המחשב
 - יציאת ה-USB של המחשב שלכם לא תומכת בפלט צריכת החשמל הסטנדרטי (500 mA, 5 V)



טיפול רשלי או לא זהיר בסוללה עלול לגרום פציעה או מוות. למען בטיחותכם, הקפידו לבצע את ההנחיות הבאות לטיפול בסוללה:

- טיפול לא נאות בסוללה עלול לגרום להתלקחות או לפיצוץ. אם הבחנתם בעיוות, סדק או תופעה חריגה אחרת בסוללה, הפסיקו את השימוש בסוללה מיד ופנו אל מוקד השירות.
- השתמשו רק במטענים ומתאמים מקוריים, שאושרו על ידי היצרן והקפידו לטעון את הסוללות על פי ההנחיות שבמדריך למשתמש.
- אין להניח את הסוללה סמוך למכשירי חימום או לחשוף אותה לסביבה חמה מאוד, כמו פנים של מכונית סגורה בקיץ.
- אין להכניס את הסוללה לתנור מיקרוגל.
- אין לאחסן את הסוללה במקומות חמים ולחים, כמו בריכת ספא או מקלחון סגור.
- אין להניח את המצלמה לפרק זמן ממושך על משטחים דליקים כמו מצעים, שטיחים, או שמיכות חשמליות.
- אם המצלמה מופעלת, אל תשאירו אותה בחלל סגור לפרק זמן ממושך.
- אין לאפשר מגע בין המגעים האלקטרוניים של הסוללה לבין חפצים ממתכת, כגון שרשראות, מטבעות, מפתחות או שעונים.
- הקפידו להשתמש אך ורק בסוללות ליתיום-יון מקוריות שאושרו על ידי היצרן.

- אין לפרק או לנקב את הסוללה.
- אל תחשפו את הסוללה ללחץ גבוה או לכוח המסוגל למעוך אותה.
- אל תחשפו את הסוללה לזעזוע חזק, כמו השמטתה מגובה רב.
- אין לחשוף את הסוללה לטמפרטורה שמעל 60°C .
- אין לאפשר לסוללה לבוא במגע עם לחות או נוזלים.
- אין לחשוף את הסוללה לאור שמש ישיר, אש או מקור חום אחר.

הנחיות להשלכת סוללות משומשות

- יש לנקוט זהירות בהשלכת סוללות משומשות.
- אסור להשליך סוללות לאש.
- לכל מדינה או אזור תקנות שונות להשלכת סוללות משומשות. הקפידו להשליך סוללות משומשות על פי התקנות המקומיות והארציות.

הנחיות לטעינת הסוללה

הקפידו לטעון את הסוללה לפי ההנחיות הכלולות במדריך למשתמש. טעינת הסוללה שלא לפי ההנחיות עלולה לגרום להתלקחות או לפיצוץ.

לפני פנייה למוקד השירות

אם אתם נתקלים בבעיות עם המצלמה, נסו פתרונות אלה לפני הפנייה למרכז השירות. אם ניסיתם את הפתרון המוצע ואתם עדיין חווים בעיות עם ההתקן, צרו קשר עם הספק המקומי שלכם או עם מרכז השירות.



בעת הבאת המצלמה למוקד השירות, הקפידו להביא אתכם גם רכיבים מסופים שייתכן כי הם קשורים בתקלה, כגון כרטיס הזיכרון והסוללה.

המצב	פתרונות אפשריים
המצלמה לא מצלמת	• אין יותר מקום בכרטיס הזיכרון. מחקו קבצים מיותרים או הכניסו כרטיס ריק. • אתחלו את כרטיס הזיכרון. • כרטיס הזיכרון פגום. התקינו כרטיס חדש. • ודאו שהמצלמה מופעלת. • טענו את הסוללה. • ודאו שהסוללה מותקנת נכון.
המצלמה נתקעת	הוציאו את הסוללה והחזירו אותה למקומה.
המצלמה מתחממת	המצלמה עשויה להתחמם תוך כדי השימוש. זוהי תופעה נורמלית, שאינה אמורה להשפיע על משך חי המצלמה או על ביצועיה.
המבזק לא פועל	• ייתכן שבאפשרויות המבזק נבחרה ההגדרה כבוי. (עמ' 59) • במצבים מסוימים המבזק לא פועל.

המצב	פתרונות אפשריים
המצלמה לא נדלקת	• ודאו שהסוללה מותקנת. • ודאו שהסוללה מותקנת נכון. (עמ' 17) • טענו את הסוללה.
המצלמה כבה בפתאומיות	• טענו את הסוללה. • ייתכן שהמצלמה במצב 'חסכון בחשמל' או במצב 'כבוי אוטומטי'. (עמ' 126, 128) • ייתכן שהמצלמה כבתה באופן אוטומטי בגלל חבטה; זהו מנגנון שמטרתו למנוע נזק לכרטיס הזיכרון. הפעילו את המצלמה מחדש.
הסוללה מתרוקנת במהירות	• סוללה עשויה להתרוקן מהר יותר בטמפרטורה נמוכה (מתחת ל-0°C). • החזיקו את הסוללה בכיס כדי לשמור על חומה. • הפעלת המבזק וצילום סרטוני וידאו ירוקנו את הסוללה במהירות. טענו את הסוללה מחדש לפי הצורך. • סוללות הן פריט מתכלה ויש להחליפן מעת לעת. אם הסוללה מתרוקנת במהירות, החליפו אותה בחדשה.

המצב	פתרונות אפשריים
המבזק מופעל באופן בלתי צפוי	ייתכן שחשמל סטטי גרם להפעלה לא מכוונת של המבזק. תופעה כזו אינה סימן לתקלה.
התאריך והשעה שגויים	הגדירו את התאריך והשעה בהגדרות התצוגה. (עמ' 127)
הצג או הלחצנים אינם פועלים	הוציאו את הסוללה והחזירו אותה למקומה.
תצוגת המצלמה מגיבה בצורה דלה	שימוש במצלמה בטמפרטורות נמוכות מאוד עלול לגרום למסך המצלמה לעיוות צבעים או לתפקוד לקוי. למען תפקוד טוב יותר של מסך המצלמה השתמשו במצלמה בטמפרטורות מתונות.
שגיאה בכרטיס הזיכרון	- כבו את המצלמה, ולאחר מכן הפעילו אותה שוב. - הוציאו את כרטיס הזיכרון, ולאחר מכן הכניסו אותו שוב. - בצעו אתחול (פרמוט) של כרטיס הזיכרון.
לא ניתן להפעיל קבצים	לפרטים נוספים, עיינו בסעיף 'אמצעי זיהור לשימוש בכרטיס זיכרון'. (עמ' 136)
	אם שניתם את שם הקובץ, ייתכן שהמצלמה לא תוכל להפעיל אותו. במצב כזה, ניתן להפעיל את הקבצים במחשב.

המצב	פתרונות אפשריים
התמונה מטושטשת	- ודאו שאפשרות המיקוד שנבחרה מתאימה לצילומי תקריב. (עמ' 62) - ודאו שהעדשה נקייה. אם לא, נקו אותה. (עמ' 132) - ודאו שהאובייקט המצולם נמצא בטווח המבזק. (עמ' 144)
הצבעים בתמונה שונים מהצבעים במציאות	איזון צבעים שגוי עלול ליצור צבעים לא-ריאליסטיים. בחרו את הגדרת איזון הצבעים בהתאם למקור האור. (עמ' 71)
התמונה בהירה מדי	- התמונה צולמה בחשיפת-יתר. (עמ' 59) - כבו את המבזק. (עמ' 59) - התאימו את הגדרת רגישות ה-ISO. (עמ' 61) - התאימו את אורך החשיפה. (עמ' 69)
התמונה כהה מדי	- התמונה צולמה בתת-חשיפה. (עמ' 59) - הפעילו את המבזק. (עמ' 59) - התאימו את הגדרת רגישות ה-ISO. (עמ' 61) - התאימו את אורך החשיפה. (עמ' 69)

פתרונות אפשריים	המצב
- סגרו את Intelli-studio והפעילו אותה מחדש. - תוכנת Intelli-studio אינה מתאימה לשימוש במחשבי Macintosh. - ודאו שתוכנת מחשב מוגדר למצב פעיל בתפריט 'הגדרות'. (עמ' 126) - בהתאם למפרט המחשב שלכם ולסביבתו, ייתכן שהתוכנה לא תופעל באופן אוטומטי. במצב כזה לחצו על התחל ← כל התוכניות ← SAMSUNG ← Intelli-studio ← Intelli-studio במחשב.	תוכנת Intelli-studio אינה פועלת כראוי
כרטיסי זיכרון מסוג microSDXC עושים שימוש במערכת הקבצים exFAT. לפני חיבור המצלמה להתקן חיצוני, ודאו שהוא תואם את מערכת הקבצים exFAT.	הטלוויזיה או המחשב אינם מצליחים להציג תמונות ווידאו המאוחסנים בכרטיס זיכרון מסוג microSDXC.
כרטיסי זיכרון מסוג microSDXC עושים שימוש במערכת הקבצים exFAT. כדי להשתמש בכרטיסי זיכרון מסוג microSDXC במחשב עם Windows XP, הורידו ועדכנו את מנהל ההתקן של מערכת הקבצים exFAT מאתר האינטרנט של Microsoft.	המחשב שלכם אינו מזהה כרטיס זיכרון מסוג microSDXC.

פתרונות אפשריים	המצב
- ודאו חיבור תקין של כבל ה-A/V מהמחבר את המצלמה לטלוויזיה. - ודאו שכרטיס הזיכרון מכיל תמונות.	אין אפשרות להציג את התמונות על מסך הטלוויזיה
- ודאו חיבור תקין של כבל ה-USB. - ודאו שהמצלמה מופעלת. - ודאו כי אתם משתמשים במערכת הפעלה נתמכת.	המחשב לא מזהה את המצלמה
ייתכן שהעברת הקבצים הופסקה בגלל חשמל סטטי. נתקו את כבל ה-USB וחברו אותו מחדש.	המחשב מנתק את המצלמה בעת העברת קבצים
סרטוני וידאו מסוימים לא יוכלו לפעול באמצעות תוכניות נגן וידאו מסוימות. כדי לוודא שקובצי וידאו מהמצלמה יופעלו במחשב, התקינו את תוכנת Intelli-studio. (עמ' 96)	אין אפשרות להפעיל סרטוני וידאו במחשב

			טווח
טלה (T)	רחב (W)	רגל (מוקד אוט')	
200 ס"מ-אינסוף	80 ס"מ-אינסוף	(מוקד אוט')	
200-150 ס"מ	80-5 ס"מ	מאקרו	
150 ס"מ-אינסוף	5 ס"מ-אינסוף	מאקרו-אוט'	
מהירות תריס			
• אוט-חכם: 1/2,000-1/8 שניות			
• תוכנית: 1/2,000-1 שניות			
• לילה: 1/2,000-16 שניות			
חשיפה			
AE תכנות		שליטה	
רבות, נקודה, משוקללת למרכז, גילוי פנים		מדידה	
±2EV (עד 3 צעדי חשיפה)		פיצוי	
ISO 400, ISO 200, ISO 100, ISO 80, אוטומטי, ISO 3200, ISO 1600, ISO 800		שווה ערך ISO	
מבדק			
אוט-חכם, אוט', עיניים אדומות, מילוי, סנכרון איטי, כבוי, תיקון עיניים אדומות		מצב	
• רחב: 3.7–0.3 מ' (ISO אוטומטי) • טלה: 2.0-0.5 מ' (ISO אוטומטי)		טווח	
4.5 שניות בקירוב		משך טעינה מחדש	

חיישן תמונה	
סוג	1/2.3 CCD " (7.76 מ"מ בקירוב)
פיקסלים אפקטיביים	16.1 מגה-פיקסל בקירוב
סה"כ פיקסלים	16.4 מגה-פיקסל בקירוב
עדשה	
אורך מוקד	עדשת זום 10X של Samsung f = 48.5–4.85 מ"מ (שווה ערך לסרט 35 מ"מ: 270-27 מ"מ)
טווח הצמצם	F5.6 (T) – F3.1 (W)
זום דיגיטלי	מצב תמונות סטילס: 1.0-5.0X (זום אופטי X זום דיגיטלי: 50.0X, זום אופטי X זום אינטליגנטי: 20.0X)
תצוגה	
סוג	TFT LCD
התכונה	3.0" (7.62 ס"מ) 460K
מיקוד	
סוג	מיקוד אוטומטי TTL (מיקוד אוט' למרכז, מיקוד אוט' מרחבה, מיקוד אוט' עוקב, מיקוד אוט' לגילוי פנים, מיקוד אוט' לזיהוי פנים חכם)

צילום		צמצום רעידות	
- מצבים: אוט-חכם (דיוקן, דיוקן לילה, דיוקן עם תאורה אחורית, לילה, תאורה אחורית, נוף, לבן, ירוק טבעי, שמיים כחולים, שקיעה, מאקרו, טקסט במאקרו, צבע במאקרו, חצובה, פעולה, זיקוקים), תוכנית, סצנה (נוף, שקיעה, שחר, תאורה אחורית, חוף ושלג, טקסט), פנורמה חיה, תמונה בתוך תמונה, צילום יופי, דיוקן חכם, צילום לילה, צילום תקריב, מסגרת קסם, פרצוף מצחיק, מסנן צילומים, צילום מפוצל, מברשת אמנותית, תמונה מונפשת - צילום רצף: יחיד, מתמשכת, לכידת תנועה, הקבצת חשיפה אוטו' - קוצב זמן: כבוי, 10 שניות, 2 שניות, כפול (10 שניות, 2 שניות)		ייצוב תמונה אופטי (OIS)	
		אפקט	
		מצב צילום	- מסנן צילומים (מסנן חכם): ממוזער, גבול דקורטיבי, רישום בדיו, ציור שמן, קריקטורה, מסנן צולב, רישום, מוקד רך, עין דג, סרט עתיק, נקודת חצי צליל, קלאסי, מן העבר, זום של הצילום - כוונון תמונה: חדות, ניגודיות, רוויה
		מצב צילום וידיאו	מסנן סרט (מסנן חכם): ממוזער, גבול דקורטיבי, נקודת חצי צליל, רישום, עין דג, קלאסי, מן העבר, אפקט לוח צבעים 1, אפקט לוח צבעים 2, אפקט לוח צבעים 3, אפקט לוח צבעים 4
		איזון צבעים	
		איזון צבעים אוט', אור יום, מעונן, פלורוסנט בהיר, פלורוסנט עמום, טונגסטון, הגדרה מותאמת	
		סימון תאריך	
		כבוי, תאריך, תאריך ושעה	
- מצבים: סרט חכם (נוף, שמיים כחולים, ירוק טבעי, שקיעה), סרט, תמונה בתוך תמונה, מסנן סרט - תבנית קבצים: MP4 (H.264) (משך צילום מרבי: 20 דקות) - גודל: 240 X 320, 480 X 640, 720 X 1280 - לשיתוף (ST205F/ST201F/ST200F בלבד) - קצב מסגרות: 15fps, 30fps - צליל חי: צליל חי פעיל, צליל חי כבוי, השתקה - ייצוב תמונה אופטי: פעיל, כבוי - עריכת וידאו (מוטבע): ההשייה במהלך הקלטה		וידיאו	

הקרנה	
- סוג: תמונה בודדת, תמונות ממוזערות, מצגת שקופיות עם מוזיקה ואפקטים, קטע סרט, אלבום חכם* * קטגוריית אלבום חכם: הכל, תאריך, רשימת פנים, סוג קובץ - עריכה: שינוי גודל, סיבוב, כוונן תמונה, מסנן חכם, חיתוך - אפקט: כוונן תמונה (בהירות, ניגודיות, רוויה, איזון ניגודיות אוט', ריטוש פנים, תיקון עיניים אדומות), מסנן חכם (רגיל, ממוזער, גבול דקורטיבי, רישום בדיו, ציור שמן, קריקטורה, מסנן צולב, רישום, מוקד רך, עין דג, סרט עתיק, נקודת חצי צליל, קלאסי, מן העבר, זום של הצילום)	צילומים
עריכה: צילום סטילס, חיתוך זמן	וידאו
אחסון	
- זיכרון פנימי: 16 MB בקירוב - זיכרון חיצוני (אופציונלי):	מדיה
- כרטיס microSD (1-2 GB מובטחים), - כרטיס microSDHC (עד 32 GB מובטחים), - כרטיס microSDXC (עד 64 GB מובטחים) ייתכן שקיבולת הזיכרון הפנימי לא תואמת את המפרט.	
- תמונת סטילס: JPEG (DCF), EXIF 2.21, GIF, PictBridge 1.0, DPOF 1.1 - קטע סרט: MP4 (וידאו: MPEG-4.AVC/H.264, אודיו: AAC)	תבנית קבצים

לכרטיס microSD בקיבולת 1 GB: מספר צילומים				
רגיל	מעודן	מעודן מאוד		
303	206	105	4608 X 3456	
337	230	117	4608 X 3072	
406	275	140	4608 X 2592	
469	323	166	3648 X 2736	
858	607	319	2592 X 1944	
1,336	954	522	1984 X 1488	
1,878	1,336	742	1920 X 1080	
3,006	2,505	1,582	1024 X 768	

ממפרים אלה נמדדים בהתאם לתנאים הסטנדרטיים של Samsung. התוצאות שלכם עלולות להשתנות בהתאם לתנאי הצילום ולהגדרות המצלמה.

רשת אלחוטית (ST205F/ST201F/ST200F בלבד)

שיתוף חברתי, דוא"ל, MobileLink, Remote Viewfinder, ענן, גיבוי אוטומטי, קישור טלויזיה, דפדפן אימות זהות, חיבור Wi-Fi ישיר

טווח תפעול – טמפרטורה
0-40°C
טווח תפעול – לחות
5-85 %
תוכנה
Intelli-studio

המפרט עלול להשתנות ללא התראה (לטובת שיפור הביצועים).

ממשק	
מחבר פלט דיגיטלי	USB 2.0
כניסת/ציאת אודיו	רמקולים פנימיים (מונו), מיקרופון (מונו)
פלט וידיאו	PAL, NTSC :A/V (לבחירה)
מחבר לכניסת ז"י (DC)	5 V
מקור כוח	
סוללה נטענת	סוללת ליתיום-יון (BP85A, 850 mAh)
סוג מחבר	מיקרו-USB (5 פינים)
מקור הכוח תלוי באזור.	
ממדים (רוחב x גובה x עומק)	
18.9 X 58.3 X 99.6 מ"מ (ללא בליטות)	
משקל	
142.3 גר' (ללא סוללה וכרטיס זיכרון)	

איזון ניגודיות אוט' (ACB)

פונקציה המשפרת באופן אוטומטי את ניגודיות התמונה כאשר האובייקט המצולם מואר מאחור או במבצ של ניגודיות חזקה בין האובייקט לרקע.

הקבצת חשיפה אוט' (AEB)

פונקציה לצילום אוטומטי של מספר תמונות בערכי חשיפה שונים כדי לעזור למשתמש לצלם תמונה בחשיפה נכונה.

מיקוד אוטומטי (AF)

מנגנון למיקוד אוטומטי של עדשת המצלמה על האובייקט המצולם. המצלמה משתמשת בניגודיות כדי לבצע מיקוד אוטומטי.

צמצם

הנקב השולט על כמות האור המגיעה אל חיישן המצלמה.

רעידת מצלמה (טשטוש)

כאשר הצלם מזיז את המצלמה בזמן שהתריס פתוח, התמונה שתתקבל עלולה להיות מטושטשת. תופעה זו מתרחשת יותר כאשר מהירות התריס נמוכה. ניתן למנוע את רעידת המצלמה על ידי הגברת רגישות ה-ISO, שימוש במבצק או בחירת מהירות תריס גבוהה יותר. לחלופין, השתמשו בחצובה לייצוב המצלמה או בפונקציה 'ייצוב תמונה דיגיטלי' או 'ייצוב תמונה אופטי'.

קומפוזיציה

בתורת הצילום, 'קומפוזיציה' היא סידור האובייקטים בתוך התמונה. בדרך כלל, שימוש בחוק השלישים יוצר קומפוזיציה טובה.

DCF (כלל התכנון למערכת קבצים של מצלמה)

מפרט להגדרת תבנית הקבצים ומערכת הקבצים למצלמות דיגיטליות. פותח על ידי JEITA (איגוד תעשיות האלקטרוניקה וה-IT ביפן).

עומק שדה

המרחק בין הנקודה הקרובה ביותר והנקודה הרחוקה ביותר שניתן למקד באופן סביר בתמונה נתונה. עומק השדה משתנה בהתאם לצמצם העדשה, אורך המוקד והמרחק בין המצלמה לאובייקט. לדוגמה, בחירה בערך צמצם קטן יותר, תגדיל את עומק השדה ותטשטש את הרקע של הקומפוזיציה.

זום דיגיטלי

תכונה המגדילה את יכולת הזום הזמינה בעדשה (הזום האופטי). שימוש בזום דיגיטלי יגרום לירידה באיכות התמונה בשל ההגדלה היתרה של התמונה.

DPOF (Digital Print Order Format)

תבנית לשמירת נתוני הדפסה (כמו תמונות נבחרות ומספר תדפיסים) בכרטיס הזיכרון. מדפסות תואמות DPOF, הזמינות בחלק מחנויות הצילום, יכולות לקרוא את הנתונים מכרטיס הזיכרון להדפסה נוחה.

ערך חשיפה (EV)

כל השילובים בין גודל הצמצם ומהירות התריס במצלמה היוצרים חשיפה זהה.

פיצוי חשיפה

פונקציה המאפשרת להתאים את ערך החשיפה הנמדד על ידי המצלמה במהירות, במרווחים קטנים, כדי לשפר את התאמת החשיפה בתמונות המצולמות. כווננו את פיצוי החשיפה לערך של EV 1.0 - כדי להכחות את התמונה בדרגה אחת, או לערך של EV 1.0 כדי להבהיר את התמונה בדרגה אחת.

EXIF (Exchangeable Image File Format)

מפרט של JEITA (איגוד תעשיות האלקטרוניקה וה-IT ביפן) להגדרת תבנית קובץ תמונה במצלמות דיגיטליות. (JEIDA Association).

חשיפה

כמות האור המגיעה אל חיישן המצלמה. החשיפה נקבעת על ידי השילוב בין מהירות התריס, גודל הצמצם וערך רגישות ה-ISO.

מבזק

נורה היוצרת זיק אור חזק לצילום בתאורה חלשה.

אורך מוקד

המרחק בין מרכז העדשה לנקודת המוקד (במילימטרים). אורך מוקד גדול יותר יוצר מבט בזווית צרה יותר ומגדיל את האובייקט המצולם. אורך מוקד קטן יותר מרחיב את זווית המבט.

H.264/MPEG-4

פורמט וידיאו בעל יכולת דחיסה גבוהה, שהונהג על ידי ארגוני התקינה הבינלאומיים ISO-IEC ו-ITU-T ופותח על ידי Joint Video Team (JVT). רכיב codec זה מספק איכות וידיאו טובה בקצב סיביות נמוך.

חיישן תמונה

במצלמה דיגיטלית, החלק הפיזי המכיל קטע תמונה לכל פיקסל בתמונה. כל קטע תמונה רושם את בהירות האור הנופל עליו בזמן החשיפה. סוגי החיישנים הנפוצים הם CCD (Charge-coupled Device) ו-CMOS (Complementary Metal Oxide Semiconductor).

רגישות ISO

רגישות המצלמה לאור; מבוססת על מהירות החשיפה של סרטי צילום במצלמות פילם. ערכי ISO גבוהים מכתיבים למצלמה מהירות תריס גבוהה יותר, דבר העשוי למנוע טשטוש בתמונה כתוצאה מרעידת המצלמה ותאורה חלשה. ואולם תמונות שצולמו עם ערך רגישות ISO גבוה מועדות יותר ל'רעשים'.

JPEG (Joint Photographic Experts Group)

שיטת דחיסה של תמונות דיגיטליות (עם אובדן נתונים). הדחיסה לתבנית JPEG מקטינה את הקובץ עם פגיעה מינימלית ברזולוציית התמונה.

LCD (צג גביש נוזלי)

צג מסוג נפוץ במכשירים אלקטרוניים. כדי לייצר צבעים, צג זה זקוק לתאורה אחורית נפרדת, כמו CCFL או LED.

מאקרו

פונקציה המאפשרת צילומי תקריב של אובייקטים קטנים מאוד. במצב מאקרו, המצלמה יכולה להתמקד היטב באובייקטים קטנים ביחס הקרוב לגודל טבעי (1:1).

מידה

האופן שבו המצלמה מודדת את כמות האור כדי לקבוע את ערך החשיפה.

MJPEG (Motion JPEG)

תבנית וידיאו לכיווץ קובצי וידיאו בדומה לכיווץ תמונות סטילס בתבנית JPEG.

רעש

בתמונה דיגיטלית פיקסלים המפוענחים באופן שגוי ועשויים להופיע כנקודות בהירות אקראיות. בדרך כלל, תופעת הרעש מתרחשת בגלל צילום בערך רגישות גבוה או כאשר הרגישות נקבעת באופן אוטומטי בעת הצילום במקומות חשוכים.

ייצוב תמונה אופטי (OIS)

פונקציה המפצה על רעד ורטט בזמן אמת, תוך כדי צילום. אין ירידה באיכות התמונה בהשוואה לתכונה 'ייצוב תמונה דיגיטלי'.

זום אופטי

זום כללי להגדלה באמצעות העדשה ללא ירידה באיכות התמונה.

איכות

ייצוג יחס הדחיסה המשמש בתמונה דיגיטלית. בתמונות באיכות גבוהה, יחס הדחיסה נמוך יותר, דבר שמתבטא בקבצים 'כבדים' יותר.

רזולוציה

מספר הפיקסלים המוצגים בתמונה דיגיטלית. תמונות ברזולוציה גבוהה מכילות יותר פיקסלים ויש בהן יותר פרטים מאשר בתמונות ברזולוציה נמוכה.

מהירות תריס

מהירות התריס היא משך הזמן הנדרש לפתיחה וסגירה של התריס. זהו מרכיב חשוב בבהירות התמונה, שכן מהירות התריס שולטת בכמות האור העובר בצמצם ומגיע אל חיישן התמונה. מהירות תריס גבוהה מאפשרת לפחות אור להיכנס (לכן התמונה תהיה כהה יותר) ומאפשרת 'להקפא' אובייקטים בתנועה ביתר קלות.

גבול דקורטיבי

הפחתת הבהירות או הרוויה בשולי התמונה בהשוואה למרכז התמונה. גבול דקורטיבי יכול למשוך את העין אל האובייקטים שבמרכז התמונה.

איזון צבעים (איזון צבע)

התאמה של עוצמת הצבעים (בדרך כלל אדום, ירוק וכחול) בתמונה. כוונון איזון הלבן מאפשר עיבוד נכון של הצבעים בתמונה.

הדרך הנכונה להשליך את הסוללות הכלולות במוצר
(הנחיות אלה חלות באיחוד האירופי ובמדינות נוספות באירופה,
שיש להן מערכות נפרדות לאיסוף סוללות משמשות)



הסימון המופיע על הסוללה, המדריך או האריזה מציין כי אין להשליך את הסוללות הכלולות במוצר זה יחד עם הפסולת הביתית עם הגיען לסוף חייהן השימושיים. סימון בסמלים הכימיים Hg, Cd או Pb מציין כי הסוללה מכילה כספית, קדמיום או עופרת מעל לרמות המרביות שנקבעו ב-EC Directive 2006/66. השלכה לא נאותה של סוללות כאלה עלולה לגרום נזק לבריאות האדם או לסביבה.

כדי להגן על המשאבים הטבעיים ולקדם שימוש חוזר בחומרים, הפרידו את הסוללות מסוגים אחרים של פסולת ומחזרו אותן במערכת החזרת הסוללות המקומית.

הדרך הנכונה להשליך מוצר זה
(ציוד חשמלי ואלקטרוני משומש)



(הנחיות אלה חלות באיחוד האירופי ובמדינות נוספות באירופה,
שיש להן מערכות איסוף נפרדות)

הסימון המופיע על המוצר, האביזרים או התיעוד הנלווה מציין כי אין להשליך את המוצר ואביזריו האלקטרוניים (כמו מטען, אוזניות, כבל USB) יחד עם הפסולת הביתית עם הגיען לסוף חייהם השימושיים. כדי למנוע נזק לסביבה ולבריאות האדם כתוצאה מהשלכת פסולת בלתי מבוקרת, הפרידו פריטים אלה מסוגים אחרים של פסולת ומחזרו אותם בצורה אחראית כדי לקדם את השימוש החוזר בחומרים. על המשתמש הביתי לפנות לחנות שבה נרכש המוצר או לרשות המקומית הרלוונטית כדי לקבל מידע על נקודות איסוף לפריטים אלה לצורך מיחזור בטוח וידידותי לסביבה. על המשתמש העסקי לפנות לספק ולבדוק את הסעיפים הרלוונטיים בחוזה הרכישה. אין להשליך את המוצר ואביזריו האלקטרוניים יחד עם פסולת מסחרית אחרת.

PlanetFirst מייצגת את מחויבותה של Samsung Electronics לפיתוח בר-קיימא ואחריות חברתית באמצעות פעילות עסקית וניהולית ממוקדת-סביבה.





הצהרת התאמה לדרישות

והצו בדבר עיצוב אקולוגי (Eco-Design Directive) – 2009/125 /
(EC) No 278/2009 המיושם באמצעות תקנת האיחוד האירופי
לגבי ספקי כוח חיצוניים.

הנציג באיחוד האירופי

Samsung Electronics Euro QA Lab.
Blackbushe Business Park
Saxony Way, Yateley, Hampshire
GU46 6GG, UK
(שנה בה החל ציון סימון CE 2012)

Joong-Hoon Choi / מנהל המעבדה
(שם וחתימת האדם המוסמך)

02.14.2012

(מקום ותאריך ההנפקה)

* זוהי לא הכתובת של מרכז השירות של Samsung. כדאי לאתר
כתובת או מספר הטלפון של מוקד שירות של Samsung, חפשו
בתעודת האחריות או פנו לחנות שבה רכשתם את המוצר.

פרטי המוצר

לגבי המוצרים שלהלן

מוצר : מצלמה דיגיטלית

דגמים : ST205F ,ST201F ,ST200F

הצהרת כוונות וסטנדרטים מיושמים

אנו מצהירים בזאת כי המוצרים שלהלן מצייתים לדרישות הנחוצות
ולתקנות של ה-EC/1999/5) R&TTE Directive, ה-Low Voltage
(EC/2006/95) Directive וה-Electromagnetic Compatibility
(EC/2004/108) Directive על ידי יישום של:

EN 55024:1998+A1:2001+A2:2003	EN 60950-1:2006+A1:2010
EN 61000-3-2:2006 +A1:2009 +A2:2009	EN 55022:2006+A1 :2007
EN 300 328 v1.7.1	EN 61000-3-3:2008
EN 301 489-17 V2.1.1	EN 301 489-1 v1.8.1
	EN62311 :2008

הצהרת ההתאמה לדרישות בשפות רשמיות שונות

המדינה	הצהרה
Cesky	Samsung Electronics tímto prohlašuje, že tento digitální fotoaparát je ve shodě se základními požadavky a dalšími příslušnými ustanoveními směrnice 1999/5/ES.
Dansk	Samsung Electronics erklærer herved, at digitale kameraer overholder de væsentlige krav og øvrige relevante krav i direktiv 1999/5/EF.
Deutsch	Hiermit erklärt Samsung Electronic, dass sich die Digitalkamera in Übereinstimmung mit den grundlegenden Anforderungen und den übrigen einschlägigen Bestimmungen der Richtlinie 1999/5/EG befindet.
Eesti	Käesolevaga kinnitab Samsung Electronics digitaalkaamera vastavust direktiivi 1999/5/EÜ põhinõuetele ja nimetatud direktiivist tulenevatele teistele asjakohastele sätetele.
English	Hereby, Samsung Electronics declares that this digital camera is in compliance with the essential requirements and other relevant provisions of Directive 1999/5/EC.
Español	Por medio de la presente Samsung Electronics declara que la cámara digital cumple con los requisitos esenciales y cualesquiera otras disposiciones aplicables o exigibles de la Directiva 1999/5/CE.
Ελληνική	ΜΕ ΤΗΝ ΠΑΡΟΥΣΑ η Samsung Electronics ΔΗΛΩΝΕΙ ΟΤΙ η ψηφιακή φωτογραφική μηχανή ΣΥΜΜΟΡΦΩΝΕΤΑΙ ΠΡΟΣ ΤΙΣ ΟΥΣΙΩΔΕΙΣ ΑΠΑΙΤΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΛΟΙΠΕΣ ΣΧΕΤΙΚΕΣ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ ΤΗΣ ΟΔΗΓΙΑΣ 1999/5/EK.
Français	Par la présente Samsung Electronic déclare que l'appareil photo numérique est conforme aux exigences essentielles et aux autres dispositions pertinentes de la directive 1999/5/CE.
Italiano	Con la presente Samsung Electronicsdichiara che questa fotocamera digitale è conforme ai requisiti essenziali e alle altre disposizioni stabilite dalla Direttiva 1999/5/CE.
Latviski	Ar šo Samsung Electronics deklarē, ka digitālā kamera atbilst Direktīvas 1999/5/EK būtiskajām prasībām un citiem ar to saistītajiem noteikumiem.
Lietuvių	Šiuo Samsung Electronics deklaruoja, kad šis skaitmeninis fotoaparatas, atitinka esminius reikalavimus ir kitas 1999/5/EB .Direktyvos nuostatas.
Nederlands	Hierbij verklaart Samsung Electronics dat de digitale camera in overeenstemming is met de essentiële eisen en de andere relevante bepalingen van richtlijn 1999/5/EG.

המדינה	הצהרה
Malti	Hawnhekk, Samsung Electronics, tiddikjara li din il-kamera diġitali hi konformi mar-rekwiżiti essenzjali u ma' dispożizzjonijiet .rilevanti oħrajn ta' Direttiva 1999/5/KE
Magyar	A Samsung Electronics kijelenti, hogy ez a digitális fényképezőgép megfelel az 1999/5/EK irányelv alapvető .követelményeinek és egyéb vonatkozó előírásainak
Polski	Niniejszym firma Samsung Electronics oświadcza, że ten aparat cyfrowy jest zgodny z zasadniczymi wymogami oraz .pozostałymi stosownymi postanowieniami Dyrektywy 1999/5/WE
Português	Samsung Electronics declara que esta câmera digital está conforme os requisitos essenciais e outras disposições da .Directiva 1999/5/CE
Slovensko	Samsung Electronics izjavlja, da je ta digitalni fotoaparat v skladu z bistvenimi zahtevami in ostalimi relevantnimi določili .direktive 1999/5/ES
Slovensky	Samsung Electronics týmto vyhlasuje, že tento digitálny fotoaparát spĺňa základné požiadavky a všetky príslušné .ustanovenia Smernice 1999/5/ES
Suomi	Samsung Electronics vakuuttaa täten että tämä digitaalikamera on direktiivin 1999/5/EY oleellisten vaatimusten ja sitä .koskevien direktiivin muiden ehtojen mukainen
Svenska	Härmed intygar Samsung Electronicsatt dessa digitalkameror står i överensstämmelse med de väsentliga egenskapskrav .och övriga relevanta bestämmelser som framgår av direktiv 1999/5/EG
Български	С настоящото Samsung Electronics декларира, че този цифров фотоапарат е в съответствие със съществените .изисквания и другите приложими разпоредби на Директива 1999/5/EK
Română	Prin prezenta, Samsung Electronics, declară că această cameră foto digitală este în conformitate cu cerințele esențiale și .alte prevederi relevante ale Directivei 1999/5/CE
Norsk	Samsung Electronicserklærer herved at dette digitalkameraet er i samsvar med de grunnleggende krav og øvrige relevante .krav i direktiv 1999/5/EF
Türkiye	Bu belge ile, Samsung Electronics bu dijital kameranın 1999/5/EC Yönetmeliğinin temel gerekliliklerine ve ilgili hükümlerine .uygun olduğunu beyan eder
Íslenska	Hér með lýsir Samsung Electronics því yfir að þessi stafræna myndavél sé í samræmi við grunnkröfur og önnur ákvæði .tilskipunar 1999/5/EB

תמונות פנורמיות 85	הגדרות זמן 19	ב	א
הקבצת חשיפה אוט' (AEB) 73	הגדרות קול 29	בהירות	אביזרים אופציונליים 14
התאמת תמונה	הגדרות שפה 127	מצב הקרנה 91	אזור מוקד
איזון ניגודיות אוט' 92	הגדרת תאריך/שעה 127	מצב צילום 69	מיקוד אוט' למרכז 64
בהירות	הגנה על קבצים 83	בהירות תצוגה 126	מיקוד אוט' מרובה 64
מצב הקרנה 91	הדפסת תמונות 101	ג	מיקוד אוט' עוקב 64
מצב 'צילום' 69	הודעות שגיאה 130	גיבוי אוטומטי 116	איזון ניגודיות אוט' (ACB)
חדות 74	הוצאת המוצר מהאריזה 14	גילוי פנים 65	מצב הקרנה 92
ניגודיות	העברת קבצים	ד	מצב 'צילום' 70
מצב הקרנה 91	100 Mac	הגדלה 84	איזון צבעים 71
מצב 'צילום' 74	95 Windows	הגדרות 127	איכות תמונה 57
עיניים אדומות 92	גיבוי אוטומטי 116	הגדרות זמן 127, 19	איפוס 128
רוויה	דוא"ל 112		אלבום חכם 81
מצב הקרנה 91	הצגת קבצים	ה	אתר אינטרנט
מצב 'צילום' 74	אלבום חכם 81	העלאת תמונות / סרטוני וידאו	110
התחברות למחשב	טלוויזיה 94	קבלת גישה 110	
100 Mac	מצגת שקופיות 86		
95 Windows	תמונות בהנפשה 86		
	תמונות ממוזערות 82		
	י		
יידא			
מצב הקרנה 87			
מצב צילום 40			

מוקד שירות 141	לכידת תמונה מוידאו 88	י	ז
מחיקת קבצים 83	לכידת תנועה 73	ייצוב תמונה אופטי (OIS) 33	זום
מסך הבית 22	מ	יציאת AIV 15	הגדרות צילוי זום 75
מסנן חכם	מאקרו 62	יציאת USB 15	לחצן זום 16
מצב הקרנה 90	מתחל 128	כ	שימוש בזום 31
מצב צילום וידאו 51	מבזק	כרטיס זיכרון	זום אינטליגנטי 32
מצב 'צילום תמונות' 49	אוטומטי 59	הכנסה 17	זום דיגיטלי 31
מפרט המצלמה 144	כבי 59	זהירות 136	זיהוי הבהוב 67
מצב אוט-חכם 37	מילוי 60	ל	זיהוי פנים חכם 67
מצב 'דיוקן חכם' 46	סנכרון איטי 60	לחיצה חלקית על לחצן התריס 34	ח
מצב הקרנה 79	עיניים אדומות 60	לחצן Menu 16	חדות 74
מצב חסכון בחשמל 126	תיקון עיניים אדומות 60	לחצן POWER 15	חיבור לחצובה 15
מצבי 'צילום ברצף'	מדידה	לחצן הקרנה 16	חשיפה 69
הקבצת חשיפה אוט' (AEB) 73	נקודה 70	לחצן פונקציה 16	ט
לכידת תנועה 73	רבות 70	לחצן צמצם 15	טעינה 18
מתמשכת 73	שקלול למרכז 70		
	מועדפים שלי		
	ביטול 81		
	דירוג 80		
	רישום 68		

צ צילום דיוקנאות דיוקן עצמי 66 זיהוי הבהוב 67 זיהוי פנים 65 זיהוי פנים חכם 67 עיניים אדומות 60 צילום חיוך 66 תיקון עיניים אדומות 60 צילום חיוך 66 צליל פוקוס אוטו' 125	סימון 128 סמלים מצב הקרנה 79 מצב צילום 21 ע עיניים אדומות מצב הקרנה 92 מצב 'צילום' 59 עריכת סרטוני וידאו חיתוך 88 צילום 88 עריכת תמונות 89	נורית מצב 16 נורת סיוע AF הגדרות 128 מיקום 15 ניגודיות מצב הקרנה 91 מצב 'צילום' 74 ניקוי גוף המצלמה 132 עדשה 132 תצוגה 132 ניתוק המצלמה 99	מצב מברשת אמנותית 53 מצב 'מסגרת קסם' 48 מצב 'מסנן סרט' 51 מצב 'מסנן צילומים' 49 מצב 'סצנה' 41 מצב סרט 40 מצב סרט חכם 39 מצב פנורמה חיה 42 מצב פרצוף מצחיק 48 מצב צילום יופי 45 מצב צילום מפוצל 52 מצב 'צילום תקריב' 47 מצב 'תוכנית' 38 מצב 'תמונה בתוך תמונה' 44 מצגת שקופיות 86
ק קו מנחה 125 קוצב זמן מצב 'צילום' 58 נורת קוצב הזמן 15 קישור טלוויזיה 118	פ פורמט הוראות הדפסה 93 (DPOF) פלט וידאו 126	סוג הצג 28 סוללה הכנסה 17 זהירות 138 טעינה 18 סיבוב 90	נ נורית מוקד אוטו' 128

	ר
	רגישות ISO 61
	רוויה
	מצב הקרנה 91
	מצב 'צילום' 74
	רזולוציה
	מצב הקרנה 89
	מצב צילום 56
	ריטוש פנים
	מצב הקרנה 92
	מצב 'צילום' 45
	רשת אלחוטית 103
	ת
	תחזוקת המצלמה 132
	תמונות ממוזערות 82
	תמונת פתיחה 125
	תצוגה מהירה 126
I	
97 Intelli-studio	
P	
101 PictBridge	
R	
108 Remote Viewfinder	



עיין בכתב האחריות שהגיע עם המוצר, או בקר אותנו באתר
www.samsung.com לשירות או לברורים שלאחר המכירה.

